

COMPONENTE: PLANEACIÓN Y RENDICIÓN DE CUENTAS**Sub-Componente: Actividades**

Comisión Nacional para el Desarrollo de la Educación Alternativa No Formal-CONEANFO

UNIDAD: TÉCNICA

NOMBRE DEL PROGRAMA	NOMBRE DEL PROYECTO	NÚMERO DEL PROYECTO	MONTO EJECUTADO DEL PROYECTO	% ACUMULADO EJECUTADO MENSUAL DEL MONTO PROGRAMADO ANUAL
Innovación y Desarrollo Técnico Pedagógico	Diseño e Innovación Curricular de la Educación Alternativa No Formal	04	22, 283.74	76.01%
Mes Reportado	noviembre, 2024			
Actividades Realizadas Durante el mes Reportado				
* Incorporación de ocupaciones de acuerdo a las salidas ocupacionales que se han certificado con las instituciones externas. Incorporaciones realizadas en el cuadro de las ocupaciones, con sus descripciones en las notas explicativas. * Cuarto envío por correo electrónico del Gran Grupo 8, Subgrupo principal 81, subgrupos primarios del 811 al 819. * Reunión de Trabajo, Instituto Nacional de Estadística/INE en las oficinas de la Comisión de Bancos y Seguros. – Revisión final del clasificador nacional de ocupaciones todos los grupos asignados. * Quinto envío por correo electrónico Gran Grupo 8, Subgrupo principal 82 y 83 subgrupos 8211 al 8350. * Revisión de acuerdo a lo asignado a la CONEANFO, del Clasificador de Actividades Económicas: – Grupo Q: Educación. * Reunión en la Comisión de Bancos y Seguros para la socialización, por institución, de las incorporaciones en los clasificadores de ocupaciones y actividades económicas. * Auditoria Interna de Calidad. * Propuesta metodológica y curricular de: Formación en jardinería y viveros ET Trujillo. * Propuesta metodológica y curricular de: Motores fuera de borda, ET Trujillo. * Construcción del PF de Cuidado y Desarrollo Infantil, Red de Mujeres de Valle de Ángeles. * Propuesta metodológica y curricular de: Electricidad y Soldadura orientadas al tema de agua y saneamiento. * Reunión para el taller de revisión de contenidos (módulos y unidades didácticas) tiempo en horas teóricas y prácticas del Currículo de Gestor Cultural. Mujeres en las Artes Leticia de Oyuela/MUA. * Elaboración de instrumentos (entrevista semiestructurada, guión de grupo focal y guía de observación) a incorporar en la Propuesta Mapeo Educación No Formal: género y pueblos originarios dirigida al CONED.				



Asistente Técnica de Diseño Curricular