



**Secretaría de las Culturas,
las Artes y los Patrimonios
de los Pueblos de Honduras**

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

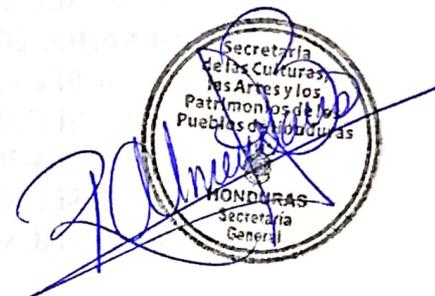
MEMORANDO SG-227-2024

Para: MISAEL OSORIO
Oficial de Transparencia SECAPPH

De: ROCÍO ZAVALA
Secretaria General SECAPPH

Fecha: 17 de junio del 2024

Asunto: Respuesta al Memorando UT/SECAPPH-047-2024



Estimado Ingeniero Osorio:

En respuesta al Memorando UT/SECAPPH-047-2024, remito a su oficina la siguiente documentación, para poder actualizar la plataforma del IAIP, correspondiente al mes de mayo del año 2024:

Convenios:

1. Convenio entre la SECAPPH y Fundación COPANTE.

Acuerdos Institucionales:

1. Acuerdo No. SG-008-2024.
2. Acuerdo No. SG-009-2024.
3. Acuerdo No. SG-010-2024.
4. Acuerdo No. SG-011-2024.
5. Acuerdo No. SG-012-2024.
6. Acuerdo No. SG-013-2024.
7. Acuerdo No. SG-014-2024.
8. Acuerdo No. SG-015-2024.
9. Acuerdo No. SG-016-2024.
10. Acuerdo No. SG-017-2024.

Circulares:

1. Circular-001-2024 – Recursos Humanos.
2. Circular-No. SECAPPH-DM-018-2024.

(+504) 2235-4716

secretaria.general@secapph.gob.hn

Edificio Monica, Bo. La Guadalupe, esquina Opuesta a
Supermercado Delikatessen. 11101 Tegucigalpa, Honduras





Secretaría de las Culturas,
las Artes y los Patrimonios
de los Pueblos de Honduras
Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

MEMORANDO SG-220-2024

3. Circular-No. SECAPPH-DM-019-2024.
4. Circular No. 002-2024 – Recursos Humanos.
5. Circular-No. SECAPPH-DM-020-2024.
6. Circular No. SECAPPH-DM-22-2024.
7. Circular-GA-004-2024.
8. Circular No. SECAPPH-UCE-002-2024.
9. Curcular-001-TICS-2024.

Resoluciones:

1. Resolución No. SG-008-2024.
2. Resolución No. SG-009-2024.
3. Resolución No. SG-010-2024.
4. Resolución No. SG-011-2024.
5. Resolución No. SG-012-2024.
6. Resolución No. SG-013-2024.
7. Resolución No. SG-014-2024.

Así mismo, se notifica, por medio del presente memorando, a la Ciudadanía en General que no se elaboraron Leyes, Decretos Ejecutivos, Publicaciones en Diario Oficial La Gaceta, Reglamentos, ni Registros Públicos.

Agradeciendo de antemano su atención, me despido de usted.

Atentamente,

C.c. Archivo
MC

(+504) 2235-4716

secretaria.general@secapph.gob.hn

Edificio Monica, Bo. La Guadalupe, esquina Opuesta a
Supermercado Delikatessen. 11101 Tegucigalpa, Honduras



CONVENIO MARCO DE COOPERACIÓN ENTRE LA SECRETARÍA DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS PATRIMONIOS DE LOS PUEBLOS DE HONDURAS Y LA FUNDACIÓN COPANTE.

Nosotros, **GLORIA ANNARELLA VÉLEZ OSEJO**, hondureña, mayor de edad, soltera, Doctora en Historia, con documento Nacional de Identificación No.0801-1956-05015, con domicilio en la ciudad de Tegucigalpa, Municipio del Distrito Central, actuando en su condición de Secretaria De Estado en los Despachos de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras; nombrada mediante Acuerdo Ejecutivo número 294-2022 de fecha 07 de abril del 2022, emitido por la presidenta Constitucional Xiomara Castro de Zelaya y publicado en el Diario Oficial La Gaceta No. 35,925 de fecha 17 de mayo 2022, en adelante **“LA SECAPPH”**; y el señor **SALVADOR ALBERTO MADRID LÓPEZ**, hondureño, mayor de edad, en unión libre, escritor y gestor cultural, con documento Nacional de Identificación No.1614-1978-00139, con domicilio en la Ciudad Gracias, Lempira, Honduras, actuando en su condición de Presidente de la fundación copante, nombrado mediante Acta No. 1 de la asamblea de constitución, en adelante **“FUNDACION COPANTE”**, ambas partes declaramos que ostentamos facultades suficientes para suscribir este documento y hemos convenido celebrar el presente Convenio de Marco Cooperación considerando lo siguiente:

CONSIDERANDO (1): Artículo 5 de la Constitución de la República de Honduras, que literalmente dice: “El Gobierno debe sustentarse en el principio de la democracia participativa del cual deriva la integración nacional, que implica participación de todos los sectores políticos en la administración pública a fin de asegurar y fortalecer el progreso de Honduras basado en la estabilidad política y en la conciliación nacional”...por lo cual, todas las instituciones que forman parte del Gobierno, también forman parte de manera integral de la administración general del Estado, a través de las diferentes instituciones creadas para este fin.

CONSIDERANDO (2): Que de conformidad con las disposiciones de los Artículos 172 y 173 de la Constitución de la República, toda riqueza antropológica, arqueológica, histórica, y artística así como las culturas nativas, las genuinas expresiones del folklore nacional, el arte popular y las artesanías, constituyen el Patrimonio Cultural de la Nación, y por consiguiente estarán bajo la salvaguardia del Estado, debiendo la Ley establecer lo que estime oportuno para su defensa y conservación.

FUNDACION COPANTE



CONSIDERANDO (3): Que la Secretaría de Estado en los Despachos de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras SECAPPH, creada mediante Decreto Ejecutivo Número PCM- 05-2022 del 06 de abril del 2022 y publicado en el Diario Oficial La Gaceta bajo No 35,892, desde donde deberán formularse las políticas coherentes con la identidad nacional y respetuosas de la diversidad, que impulsen y reproduzcan nuestras raíces, y garanticen el pleno acceso, promoción y protección de la cultura, arte y el patrimonio.

CONSIDERANDO (4): Que de acuerdo a la Resolución N. 951-2023 emitida por la secretaria de Estado en los Despacho de Gobernación y Justicia se certifican los Estatutos en la cual se constituye la **ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL DE DESARROLLO (ONGD)**, como asociación civil, independiente de los gobiernos locales, de carácter privado y de interés público, apolítica, sin fines de lucro la cual es denominada como **FUNDACION COPANTE**.

CONSIDERANDO (5): La Fundación **COPANTE** tiene como finalidad Promover en Centroamérica la transformación social de los patrones culturales que contribuyan a reducir las desigualdades por razones de sexo, genero, edad y etnia, a través de la educación, la comunicación y la cultura en todas sus manifestaciones para forjar espacios y procesos protectores e inclusivos, ricos en diversidad y multiculturalidad.

CONSIDERANDO (6): La fundación **COPANTE** tiene como objetivo general: promover soluciones efectivas que contribuyan al desarrollo social, cultural, económico, político y ambiental de las poblaciones vulnerables del país.

En consecuencia, ambas instituciones buscan objetivos comunes, lo que ha determinado establecer una relación y colaboración entre las mismas, deseando ampliar la promoción de iniciativas que contribuyan al logro de resultados y avances concretos en materia del fomento del arte, cultura, y rescate del patrimonio de Honduras.





POR TANTO

En su virtud, y de acuerdo con la exposición que antecede, ambas partes deciden suscribir el presente Convenio Marco Cooperación con el propósito de enriquecer las políticas, planes, programas y proyectos enfocados al fomento y desarrollo de la cultura, arte y rescate del patrimonio, fortaleciendo el espíritu de cooperación mutua, el cual se regirá de conformidad a las cláusulas siguientes:

CLÁUSULA PRIMERA

OBJETO DEL CONVENIO

El objeto del presente Convenio Marco consiste en establecer mecanismos de cooperación y apoyo para la ejecución de proyectos/programas que permitan apoyar el fortalecimiento institucional, encauzar y promover la cultura y arte entre la ciudadanía en general buscando también el rescate del patrimonio cultural y ancestral en Honduras.

CLÁUSULA SEGUNDA

COMPROMISOS CONJUNTOS

1. Participar en proyectos/programas relacionados de forma directa al fomento de la cultura y arte en Honduras permitiendo la orientación y focalización de apoyo técnico de parte de las instituciones que suscriben el presente Convenio.
2. Promover proyectos/programas para apoyar, preservar y difundir las expresiones de la cultura popular y las tradiciones culturales.
3. Promover la creación de plataformas culturales para potenciar, fortalecer, promocionar, visualizar y proteger la creación literaria y artística de las niñas, niños, jóvenes y adultos.
4. Suscribir convenios específicos para la ejecución de programas y proyectos orientados a

**FUNDACIÓN
 COPANTE**

Secretaría de las
 Culturas, las Artes
 y los Patrimonios
 de los Pueblos
 de Honduras
HONDURAS
 Secretaría

resolver problemas específicos o desarrollar iniciativas puntuales de carácter interinstitucional.

5. Contribuir desde la Sociedad civil tanto con sus medios audiovisuales y equipos, como con las capacidades humanas, al fortalecimiento de procesos educativos, culturales y productivos, que conlleven a la formación integral, a travez de la comunicación comunitaria en todas sus formas, (video, radio, teatro, música, danza, y demás).
6. Elaborar de forma conjunta la planificación, organización y ejecución de las diversas acciones derivadas del presente Convenio Marco.
7. Promover estrategias de fomento, fortalecimiento y aumento de capacidades en arte, cultura y rescate del patrimonio de los pueblos en Honduras.
8. Brindar asesorías en aquellas áreas de sus respectivas competencias.
9. Cooperar para la satisfacción de los intereses de las instituciones firmantes.
10. Intercambiar publicaciones y otros materiales de interés.
11. Promover intercambios culturales y profesionales entre expertos(as).
12. Fomentar la cultura lectora y creativa de manera que puedan acceder a los recursos que les permitan desarrollarse con sensibilidad y conciencia como sujetos de derecho.
13. Gestionar recursos en beneficio de los programas y actividades que se realicen en conjunto.
14. Manifiestar de forma expresa, que ninguno de sus empleados, agentes o dependientes adquiere por la celebración del presente Convenio Marco relación laboral alguna con la otra parte.
15. Cualquier otro tipo de apoyo que sea acordado entre las partes.

FUNDACIÓN
COPANTE



CLÁUSULA TERCERA
COMPROMISOS ECONÓMICOS



Las instituciones que suscriben el presente convenio acuerdan aunar esfuerzos para identificar y conseguir recursos económicos propios y externos que contribuyan a financiar actividades derivadas del Convenio.

CLÁUSULA CUARTA **COORDINACIÓN INTERINSTITUCIONAL**

Con el interés de asegurar la efectividad del presente Convenio y facilitar la comunicación entre las Partes, cada una designará un enlace institucional, quienes serán los responsables de monitorear el cumplimiento de los objetivos del presente convenio, formulando los planes de trabajo conjuntos, así como las recomendaciones que estimen adecuadas para garantizar su plena observancia. Asimismo, serán los responsables de elevar la aprobación de la instancia respectiva de las Partes, las condiciones y requisitos de cada proyecto en particular que se ejecute en el marco del presente Convenio, las que quedarán formalizadas mediante un simple intercambio de notas que pasarán a formar parte integral del mismo.

Es entendido y convenido entre las Partes que la suscripción del presente convenio de Cooperación y Coordinación no implica intercambio de tipo económico o financiero para ambas partes.

CLÁUSULA QUINTA **VIGENCIA.**

El presente Convenio entrará en vigencia desde el momento de su suscripción y concluirá el veinticuatro (24) de enero del año dos mil veintiséis (2026); pudiendo renovarse, modificarse, prorrogarse o extinguirse mediante Adendum, cuando las partes lo consideren pertinente y así lo acuerden, en función a los fines e intereses de las partes; dichas modificaciones se podrán realizar de común acuerdo, comunicándose mediante el cruce de notas entre las instituciones involucradas.

CLÁUSULA SEXTA **DIFUSIÓN**

La **SECAPPH** y **FUNDACIÓN COPANTE**, se comprometen a hacer constar la colaboración de ambas organizaciones en cuantas actuaciones y documentos sean pertinentes en virtud del presente

FUNDACION
COPANTE





convenio. En todo caso, ambas imágenes con su logo, figurará de forma destacada en los comunicados de prensa, espacios de Internet, programas y paneles, así como en todo el material publicitario, informativo o analítico que se pudiera abordar o difundir en los medios de comunicación, respetando el manual de marca de la institución que representen en cuanto a la línea gráfica y de imagen.

Ambas partes convienen en que las publicaciones de los trabajos que se logren, ya sea parciales o totales, serán realizados de común acuerdo, atendiendo las disposiciones legales y presupuestarias pertinentes, dejando constancia en la publicación de la participación conjunta, mediante la inserción del nombre y logos de las instituciones, de la misma manera se efectuarán, con la participación de ambas partes, todo lo relacionado con campañas de publicidad con el objetivo de promover las actividades culturales de ambas instituciones.

CLÁUSULA SEPTIMA **CONFIDENCIALIDAD**

Ambas partes conceden, con carácter general, la calificación de información reservada a la obtenida en aplicación de este Convenio, y más concretamente, a la relativa a los programas desarrollados, por lo que asumen de buena fe el tratamiento de restricción en su utilización o en la divulgación de esta por sus respectivas organizaciones. Si como consecuencia de la ejecución del presente acuerdo alguna de las partes tuviera acceso a información exclusiva y/o confidencial o de la relativa a datos de carácter personal, deberá guardar secreto sobre los mismos y se compromete a no revelar dicha información a terceros y a no hacer uso de esta para fines distintos de los previstos en este Convenio.

CLÁUSULA OCTAVA **PROTECCIÓN DE DATOS**

El presente Convenio estará sujeto a la normativa local vigente en materia de protección de datos personales.

Este tratamiento se realizará exclusivamente para la ejecución del Convenio y los datos se conservarán indefinidamente para fines de archivo mientras haya un interés mutuo para ello. No se comunicarán dichos datos a terceros, salvo por obligación legal. Se informa a las partes que tienen

COPIANTE



derecho a retirar el consentimiento para tratar los datos en cualquier momento y que, si ejerce este derecho, se tendrá que proceder a la rescisión del Convenio en los términos expuestos en el mismo puesto que el tratamiento de datos es imprescindible para la ejecución del mismo.

Del mismo modo también podrán ejercer los derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de sus datos y los de limitación u oposición al tratamiento a través de las direcciones de correo electrónico: cooperación.externa@secapph.gob.hn y fundacioncopante@gmail.com

CLÁUSULA NOVENA **EMBLEMAS, NOMBRES, LOGOTIPOS Y DIFUSIÓN**

Ninguna de las Partes usará los emblemas, nombre, o logotipos de la otra Parte, sus afiliados, y/o agentes autorizados, o cualquier abreviación de estos, en publicaciones y documentos producidos por las Partes sin la aprobación previa y por escrito.

No obstante, cada Parte en la medida de lo posible, en sus informes, discursos, materiales de divulgación y otras publicaciones, dará crédito a la otra Parte por su respectiva contribución para las actividades realizadas en el marco de este Convenio.

La SECAPPH y FUNDACIÓN COPANTE se comprometen a hacer constar la colaboración de ambas instituciones en cuanto a actuaciones y documentos sean pertinentes en virtud del presente convenio.

CLÁUSULA DECIMA **DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

Los derechos de propiedad intelectual recaerán en la **SECAPPH** y la **FUNDACIÓN COPANTE**, quienes serán los dueños o titulares de todos los documentos, componentes acciones implementadas en el marco de este Convenio, incluyendo licencia no exclusiva, libre de regalías, para utilizar los materiales producidos en virtud de este Acuerdo, con fines educativos y no comerciales, sometidas a un reconocimiento adecuado de la propiedad de la SECAPPH y su contribución a la FUNDACIÓN COPANTE.

FUNDACION
COPANTE



CLÁUSULA DECIMO PRIMERA

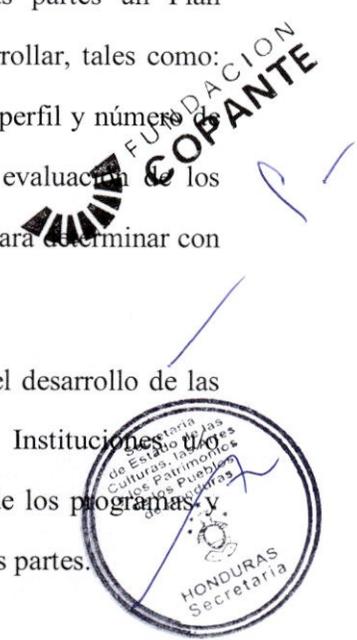
DOCUMENTOS COMPLEMENTARIOS

Para el desarrollo y ejecución del presente Convenio Marco las partes podrán celebrar acuerdos, adendas, anexos complementarios, planes operativos, protocolos específicos de colaboración y cuantos otros instrumentos resulten pertinentes.

En los documentos mencionados en el párrafo que antecede se acordarán los objetivos concretos, descripciones, características, aportaciones económicas, alcances y condiciones particulares de cada uno de los proyectos operativos que acuerden ejecutar las partes, definiéndose en ellos los compromisos que asume cada una de las partes.

De esta manera, el Convenio Marco de Cooperación, se registrará y tendrá como ámbito de referencia para el desarrollo de cada proyecto o programa conjunto, un enlace que coordinara equipos interdisciplinarios de cada institución para generar conjuntamente entre las partes un Plan Específico de Trabajo, el cual debe describir en detalle las actividades a desarrollar, tales como: focalización o definición específica de áreas a beneficiar, calendario de trabajo, perfil y número de personal involucrado, presupuesto requerido si fuere necesario y formas de evaluación de los proyectos o programas, así como toda la información y documentos necesarios para determinar con exactitud los fines y alcances de cada uno de dichos acuerdos.

Tanto **La SECAPPH** como la **FUNDACIÓN COPANTE**, podrán contar para el desarrollo de las actividades previstas con la colaboración de otros Organismo, Entidades, Instituciones, o Empresas de carácter público o privado que estén relacionados con el objeto de los programas y proyectos y cuya cooperación técnica o económica se considere de interés para las partes.



CLÁUSULA DECIMO SEGUNDA

REPRESENTANTES Y NOTIFICACIONES

Cualquier notificación, solicitud o consentimiento en virtud de este Convenio deberán ser por escrito al representante autorizado de la Parte según lo señalado a continuación.

LA SECAPPH:

Unidad de Cooperación externa

Dirección: Colonia Alameda, Esquina Opuesta a Supermercados Delikatessen, Frente a Papelera Mónica.

Teléfono: (504) 3191-9879

E-mail: cooperacion.externa@secapph.gob.hn

Atención a: **KATERLYN GABRIELA AGUILAR FLORES**

NOMBRE DE LA INSTITUCION: FUNDACIÓN COPANTE

DEPARTAMENTO ENCARGADO: Dirección Fundación Copante

Dirección: Gracias, Lempira, Honduras

Teléfono: 96346452

E-mail: fundacioncopante@gmail.com

Atención a: **Salvador Madrid**

CLÁUSULA DECIMO TERCERA

ANTICORRUPCIÓN

“LAS PARTES” declaran que, de acuerdo con sus políticas internas, la actuación de sus funcionarios, empleados y representantes, está orientada a impedir cualquier práctica de corrupción, soborno, extorsión y/o fraude que atente contra las normas anticorrupción, la ética, las buenas prácticas y las normas de buen gobierno.

“LAS PARTES” declaran expresamente que, en lo que les corresponde, cumplen con las disposiciones legales vigentes relacionadas a la lucha contra la corrupción extorsión, soborno, lavado de activos y financiamiento del terrorismo, por lo que declaran que los fondos que se utilizan para realizar sus operaciones son de procedencia lícita.

La violación a estas declaraciones implica un incumplimiento sustancial del presente convenio,





facultando a la otra parte a resolverlo, sin perjuicio

de las acciones legales que

correspondan de conformidad con la normativa legal vigente.

CLÁUSULA DÉCIMO CUARTA

RESOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS

Cualquier controversia o conflicto entre las partes relacionado directa o indirectamente con este convenio, ya sea de su naturaleza, interpretación, cumplimiento o ejecución o terminación de este se resolverá mediante la negociación o discusión directa entre las partes.

CLÁUSULA DÉCIMO QUINTA

CAUSAS DE DISOLUCIÓN DEL CONVENIO



La Disolución o terminación del presente Convenio tendrá lugar:

1. Por mutuo acuerdo de las partes.
2. Por imposibilidad manifiesta y/o insuperable y sobrevenida de alguna de las partes firmantes para llevar a cabo lo convenio.
3. Por incumplimiento o defectuoso cumplimiento reiterado de las algunas de las obligaciones mutuamente asumidas. En este último supuesto, el/los defectuoso/s cumplimiento/s deberán haber sido previamente denunciado/s y notificado/s fehacientemente por escrito por la parte cumplidora a la incumplidora y haber dado un plazo prudencial de 15 días para su reparación.
4. Por las demás causas legalmente establecidas.



En el caso del numeral tres (3) el incumplimiento de las obligaciones del presente convenio dará derecho, en su caso, a la otra parte, a la indemnización de los daños y perjuicios correspondientes.

CLÁUSULA DECIMO SEXTA

ACEPTACIÓN DEL CONVENIO

Las partes suscriptoras aceptan todas y cada una de las cláusulas estipuladas en este Convenio y se comprometen en cumplirlas.

Y en prueba de conformidad, firman el presente Convenio, que se extiende por duplicado ejemplar, en la ciudad de Tegucigalpa, Municipio del Distrito Central, a los 20 días del mes de mayo de 2024.



ANNARELLA VELEZ OSEJO
Secretaría de Estado en los Despachos de
las Culturas, las Artes y los Patrimonios de
los Pueblos de Honduras



SALVADOR ALBERTO MADRID
DIRECTOR DE LA FUNDACIÓN
COPANTE