

## CONTRATO PARA: "ELABORACION DE 2 ESCULTURAS CON MATERIAL RECICLABLE"

Nosotros, **MARCOS RAMIRO LOBO ROSALES**, mayor de edad, casado, Hondureño y de este domicilio con tarjeta de identidad N.º 1520-1970-00157, actuando en mi condición de Alcalde Municipal y a la vez representante Legal de La Corporación Municipal nombrado según punto único en la sesión celebrada el **31 de diciembre del 2021 por el Tribunal Supremo Electoral** quien en lo sucesivo se llamará el contratante por una parte, y por la otra el artista: **ESLAVIA ALEJANDRA LAGOS TINOCO** con Identidad N.º 0801-1986-19664, mayor de edad, soltera, con domicilio en la ciudad de Catacamas, actuando en su condición de contratista individual denominado de aquí en adelante **EL CONTRATISTA**; por este acto acuerdan celebrar como al efecto celebran el presente contrato bajo las cláusulas y condiciones siguientes:

**PRIMERA: DEFINICIONES:** Siempre que se empleen los vocablos que a continuación se señalan significan: **MUNICIPALIDAD:** Es el órgano de Gobierno y administración del Municipio; se rige por la Ley de Municipalidades y su reglamento, y por lo tanto es una institución de derecho público, con autonomía para ejercer los asuntos de su competencia, y que, para efectos de este Convenio, asume la responsabilidad administrativa, técnica y legal, para la ejecución del proyecto/mantenimiento. El Departamento de Obras Públicas: Es la dependencia municipal encargada de administrar el ciclo de proyectos en lo que corresponde al pre inversión, contratación, inversión, supervisión de la infraestructura y capacitación que el proyecto requiera. **EL ARTISTA:** El artista, es el **EJECUTOR PRINCIPAL** de la obra artística contratado por la Municipalidad para la prestación de servicios relacionados a la elaboración y/o desarrollo del proyecto artístico específico. **SUPERVISOR:** jefe del departamento de Obras Públicas Municipales es el responsable de que la obra artística/mantenimiento se ejecute de acuerdo a lo establecido en este contrato y términos de referencia, con la calidad y en el tiempo establecido. **EL PROYECTO:** es la obra cuya ejecución es objeto de este contrato **PROYECTO: "ELABORACION DE 2 ESCULTURAS CON MATERIAL RECICLABLE"**.

Esta construcción incluye mano de obra artística y materiales.

**SEGUNDA: OBJETO DEL CONTRATO:** El ARTISTA se compromete a **DISEÑAR, ELABORAR Y DESARROLLAR LA OBRA ARTÍSTICA**, según la mano de obra por lo cual se le pagará el valor descrito en el siguiente cuadro:

CONTRATO					
No.	ACTIVIDAD	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO	TOTAL
1	ESCULTURA CON MATERIAL RECICLABLE, EN FORMA DE TORO	GBL	1	L.35,000.00	L.35,000.00
2	ESCULTURA CON MATERIAL RECICLABLE, EN FORMA DE CABALLO	GBL	1	L.35,000.00	L.35,000.00
<b>TOTAL</b>					<b>L 70,000.00</b>

**TERCERA: MONTO DEL CONTRATO.** El monto de este contrato es de **SETENTA MIL LEMPIRAS EXACTOS (Lps 70,000.00)** procedentes de **LA MUNICIPALIDAD DE CATACAMAS**, con fondos **MUNICIPALES**.

**CUARTA: ORDEN DE INICIO:** la orden de inicio se estipula a partir de la nota entregada y firma autorizada por el jefe del Departamento de Obras Públicas.

**QUINTA: DESEMBOLSOS:** se pagará por avance de obra previo a presentar informe de supervisión de Obras Públicas.

**SEXTA: UTILIDAD DEL PROYECTO:** Se estima que la utilidad de este proyecto es del 15% del monto del contrato equivalente a la cantidad de **DIEZ MIL QUINIENTOS LEMPIRAS EXACTOS (L 10,500.00)**

**SEPTIMA: RETENCIONES:** La Municipalidad de Catacamas deducirá de la utilidad del contratista el doce punto cinco por ciento (**12.5%**) del pago que realice por concepto de impuesto sobre la renta (**ISR**), porcentaje que será destinado para los **Servicios de administración de Renta (S.A.R.)** equivalente a la cantidad de **MIL TRESCIENTOS DOCE LEMPIRAS CON 50/100 (L 1,312.50)**, caso contrario que presente la documentación de la SAR pertinente en este punto no aplica y no será retenido.

**OCTAVA: ESCALONAMIENTO POR INCREMENTO EN PRECIOS:** Por el tiempo acordado para cumplimiento de contrato no se considera incremento por aumento en precios de materiales.

**NOVENA: VARIACIONES AL CONTRATO.** Las cantidades de obra de **EL PROYECTO** son estimadas y no pueden variar.

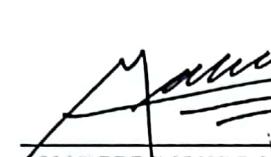
**DECIMA: TIEMPO DE EJECUCIÓN: EL ARTISTA** se compromete a realizar esta obra artística, en el periodo comprendido de **TREINTA (30)** días calendario; caso de que **EL ARTISTA** no termine el proyecto en el plazo estipulado por razones imputables a él, pagará a **LA MUNICIPALIDAD** en concepto de daños y perjuicios ocasionados por la demora, una multa por el equivalente al 0.36% sobre el saldo del contrato por cada día de retraso. Lo anteriormente, puesto en observancia a lo dispuesto en el Artículo 88, de las disposiciones generales de presupuesto 2023, la multa diaria aplicable se fija en cero punto treinta y seis por ciento (0.36%), así como la multa pecuniaria aplicable por cada día de retraso, en relación con el monto total del saldo del contrato por el incumplimiento del plazo y la misma debe especificarse tanto en el pliego de condiciones como en el contrato de Construcción y Supervisión de Obras Públicas, es decir debe estar establecida en todo contrato y toda orden de compra. Esta misma disposición se debe aplicar a todos los contratos de bienes y servicios que celebren las Instituciones del Sector Público.

**DÉCIMA PRIMERA: RESPONSABILIDAD LABORAL Y CIVIL: EL CONTRATISTA** será el único responsable del pago de las obligaciones laborales que se deriven de la contratación del personal para la ejecución del proyecto; por consiguiente, será su responsabilidad afrontar y solucionar todos los problemas de tipo laboral que se presentaren durante y después de la ejecución del proyecto. **EL ARTISTA** libera de toda responsabilidad a **LA MUNICIPALIDAD** en caso de acciones entabladas por daños a terceros en razón de transgresiones de sus derechos como consecuencia de los trabajos a realizar en los sitios de la obra y las colindancias de ésta.

**DÉCIMA SEGUNDA: SOLUCIÓN DE CONFLICTOS.** En caso de disputas, reclamos o desacuerdos que puedan surgir como resultado de este contrato, y de no llegarse a un acuerdo entre las partes, ambos tienen expedito el derecho de acudir a los Tribunales de Justicia, para cuyos efectos, **EL ARTISTA** renuncia al fuero de su domicilio y se somete expresamente al domicilio de **LA MUNICIPALIDAD**.

**DECIMA TERCERA:** Las partes aceptan en todo y cada una de sus partes las cláusulas anteriores y convienen en que lo no previsto en el presente contrato será regulado por la Ley

de Contrataciones del Estado. En fe de lo cual, de común acuerdo, firmamos el presente en el Municipio de Catacamas, Departamento de Olancho, a los 30 días del mes de OCTUBRE del año 2023.

  
  
**MARCOS RAMIRO LOBO ROSALES**  
Alcalde Municipal 2022-2026

  
**ESLAVIA ALEJANDRA LAGOS TINOCO**  
Contratista