

Tegucigalpa M.D.C., 05 de febrero del 2024.

Oficio No. 061-SA-2024

Abogada

Ana Velázquez Ramírez

Oficial de Información Pública, IHAH

Su oficina

Estimada Abogada Ramírez,

Por este medio y en cumplimiento a los nuevos lineamientos de verificación de los Portales de Transparencia, le remito el Plan Operativo Anual (POA) 2024 del Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH) para que posteriormente sea publicado en dicho Portal.

Sin otro particular, me suscribo de usted.

Atentamente,




Licda. Mayra Areli Ramírez

Subgerente de Administración, IHAH

C. Archivo

INSTITUCIÓN:	INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA	
MISIÓN:	El IHAH es una institución autónoma, científica y técnica dedicada a la protección, investigación, conservación y divulgación del patrimonio cultural del país para el fortalecimiento de la memoria histórica y la identidad cultural de la sociedad hondureña.	
VISIÓN:	Ser la institución líder que rectora el patrimonio cultural de la nación, mediante la defensa y aplicación del marco legal, la participación ciudadana y la prestación de servicios técnicos-científicos eficientes de alta calidad.	
PROGRAMA:	PROGRAMA DE MANTENIMIENTO DE PARQUES ARQUEOLÓGICOS, FORTALEZAS Y MUSEOS	
DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:	Sitios de patrimonio cultural en buen estado de mantenimiento, seguros, agradables, señalizados y en condiciones adecuadas para su circulación.	
OBJETIVO ESTRATÉGICO:	Conservar y acondicionar de forma permanente los parques arqueológicos, eco arqueológicos, fortalezas coloniales y museos, para la valoración del patrimonio cultural y el fortalecimiento de la identidad nacional.	
VINCULACIÓN POLÍTICAS PÚBLICAS	<u>Política Pública:</u>	Política Nacional de Biodiversidad de Honduras 2019 - 2029
VINCULACIÓN AN-ODS	<u>Objetivo AN-ODS:</u>	Sin vinculación
	<u>Meta AN-ODS:</u>	Sin vinculación
	<u>Indicador AN-ODS:</u>	Sin vinculación
VINCULACIÓN VISIÓN DE PAÍS (VP)	<u>Objetivo:</u>	Sin vinculación
	<u>Meta:</u>	SIN VINCULACIÓN
VINCULACIÓN PLAN PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO SOCIALISTA DEMOCRÁTICO Y EL DESARROLLO INTEGRAL DEL PUEBLO HONDUREÑO.	<u>Gabinete</u>	G2. Gabinete Social
	<u>Eje Estratégico:</u>	EE2.9 Cultura y Patrimonios de los Pueblos
	<u>Objetivo:</u>	OEE2.9 Promover las artes y la cultura en general a través del apoyo a los creadores individuales y colectivos; así como el aprecio de sus expresiones entre la población hondureña para fortalecer la identidad nacional.
	<u>Resultado:</u>	REE2.9.1 Promovidas las artes y la cultura como mecanismo de participación y cohesión social.

IMPACTOS		RESULTADOS		PRODUCTOS FINALES				PRODUCTO INTERMEDIO (PROCESOS)						INSUMOS										
Resultado Final	Indicador de Resultado Final	Resultado Institucional	Indicador de Resultado Institucional	Objetivo Operativo	Productos Finales	Producto Final Primario (Marcar X)	Indicador de Producto Final (desagregarlo por sexo en caso que aplique)	Productos Intermedios	Producto Intermedio Primario (Marcar X)	Indicador de Producto Intermedio	Fuente de Financiamiento	Ente de Financiamiento	Costo Aproximado por Producto Intermedio	Actividades	Insumos PACC	Insumos No PACC								
REEZ.9.1 Promovidas las artes y la cultura como mecanismo de participación y cohesión social.	Sin Vinculación a Indicador de Resultado Sectorial	Sitios de patrimonio cultural conservados, accesibles e inclusivos para visitantes.	Número de sitios de patrimonio cultural conservados, accesibles e inclusivos para visitantes.	Incrementar los mecanismos y acciones para poner en práctica las políticas encaminadas a proteger el patrimonio cultural de forma inclusiva, integral, sostenible en cada uno de los sitios de patrimonio cultural a cargo del IHAH.	Parques arqueológicos, museos y sitios de patrimonio con circuitos de circulación internos, con ambientes armoniosos para el desarrollo del conocimiento y cédulas adecuadas para los y las visitantes, aperturados.	X	Número de parques arqueológicos, museos y sitios de patrimonio con circuitos de circulación internos, con ambientes armoniosos para el desarrollo del conocimiento y cédulas adecuadas para los y las visitantes, aperturados.	1	Cédulas y paneles informativos en los museos y sitios del IHAH con acceso inclusivo, actualizadas.	X	Número de cédulas y paneles informativos en los museos y sitios del IHAH con acceso inclusivo, actualizadas.	Varias Fuentes	IHAH/SEFIN	4,022,932.00	1	Diseño y actualización de cédulas y paneles informativos.	Computadora, impresora, papel térmico, internet, calculadora, bolígrafo, materiales de taller, herramientas	Recurso Humano						
								2	Circuitos de circulación con ambientes armoniosos y acceso inclusivo en los parques y sitios de patrimonio, renovados.		Número de circuitos de circulación con ambientes armoniosos y acceso inclusivo en los parques y sitios de patrimonio, renovados.	Varias Fuentes	IHAH/SEFIN		L	3,291,490.00			1	Acondicionamiento de circuitos de circulación internos inclusivos.	Computadora, impresora, papel térmico, internet, calculadora, bolígrafo y sillas	Recurso Humano		
								2	Exposiciones culturales accesibles e inclusivas, aptas para la lectura de público con capacidades especiales, instaladas de manera temporal en los sitios de patrimonio, museos del IHAH, brindadas.		Número de exposiciones culturales accesibles e inclusivas, aptas para la lectura de público con capacidades especiales, instaladas de manera temporal en los sitios de patrimonio, museos del IHAH, brindadas.	1	Propuestas museográficas en físico y/o digital para la instalación de exposiciones temporales elaboradas que incluyan algunas el fortalecimiento de los pueblos originarios y afrohondureños.		Número de propuestas museográficas en físico y/o digital para la instalación de exposiciones temporales elaboradas que incluyan algunas el fortalecimiento de los pueblos originarios y afrohondureños.	Fondos Nacionales: Fondos Propios		IHAH/SEFIN	L	4,571,514.00			1	Planificación para determinar procesos
																					2	Recopilación de información		
																					3	Elaboración lista de obra		
																					4	Restauración de objetos		
																					5	Instalación de exposiciones / Fotografía, diseño y publicación		
								3	Proyecto para el mantenimiento de parques, fortalezas y museos que permitan de manera inclusiva, integral y armoniosa, la satisfacción permanente del público que nos visita, presentados a potenciales organismos de financiamiento.		Número de proyecto para el mantenimiento de parques, fortalezas y museos que permitan de manera inclusiva, integral y armoniosa, la satisfacción permanente del público que nos visita, presentados a potenciales organismos de financiamiento.	1	Propuesta de Proyectos para el mantenimiento de parques, fortalezas y museos, elaborada.		Número de propuesta de Proyectos para el mantenimiento de parques, fortalezas y museos, elaborada.	Fondos Nacionales: Fondos Propios		IHAH/SEFIN	L	6,400,118.00	1	Recopilación de insumos documentales para la formulación de proyectos	Textos, formatos y documentos de referencia	Recurso Humano
																					2	Realizar Diagnóstico de necesidades de los parques, fortalezas y museos.		
																					3	Elaboración de listado de potenciales organismo de financiamiento		
																					4	Incluir actividades que incorporen recurso humano siguiendo los criterio de género, personas discapacitadas, adulto mayor, grupos originarios, etc, que cumplan con las competencias para el fortalecimiento de los parques y sitios del IHAH.		

INSTITUCIÓN:	Instituto Hondureño de Antropología e Historia IHAH	
MISIÓN:	El Instituto Hondureño de Antropología e Historia es una institución autónoma, científica y técnica dedicada a la protección, investigación, conservación y divulgación del Patrimonio Cultural del país para el fortalecimiento de la memoria histórica y la identidad cultural de la sociedad hondureña.	
VISIÓN:	Para los próximos años el Instituto Hondureño de Antropología e Historia será una institución líder rectora del Patrimonio Cultural de la Nación, mediante la defensa y aplicación del marco legal, la participación calidad.	
PROGRAMA:	Investigación y Protección del Patrimonio Cultural	
DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:	Este programa se encarga de enmarcar las acciones que el IHAH desarrolla como parte de las potestades que la Ley de patrimonio le otorga, estas areas de acción son; investigacion histórica, inspecciones a sitios arqueológicos y bienes inmuebles , dictámenes sobre daños al patrimonio cultural y autorizaciones de intervenciones, así como labores de concientización a través de charlas y talleres.	
OBJETIVO ESTRATÉGICO:	Potenciar el sentido de pertenencia y apropiación del patrimonio cultural para el fortalecimiento de la identidad nacional	
VINCULACIÓN POLÍTICAS PÚBLICAS	Política Pública:	Política Nacional de Poblacion
VINCULACIÓN AN-ODS	Objetivo AN-ODS:	Sin vinculación
	Meta AN-ODS:	Sin vinculación
	Indicador AN-ODS:	Sin vinculación
VINCULACIÓN VISIÓN DE PAÍS (VP)	Objetivo:	SIN VINCULACIÓN
	Meta:	SIN VINCULACIÓN
VINCULACIÓN PLAN PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO SOCIALISTA DEMOCRÁTICO Y EL DESARROLLO INTEGRAL DEL PUEBLO HONDUREÑO.	Gabinete	G2. Gabinete Social
	Eje Estratégico:	EE2.9 Cultura y Patrimonios de los Pueblos
	Objetivo:	OEE2.9 Promover las artes y la cultura en general a través del apoyo a los creadores individuales y colectivos; así como el aprecio de sus expresiones entre la población hondureña para fortalecer la identidad nacional.
	Resultado:	REE2.9.1 Promovidas las artes y la cultura como mecanismo de participación y cohesión social.

IMPACTOS		RESULTADOS			PRODUCTOS FINALES			PRODUCTO INTERMEDIO (PROCESOS)							INSUMOS					
Resultado Final	Indicador de Resultado Final	Resultado Institucional	Indicador de Resultado Institucional	Objetivo Operativo	Productos Finales	Producto Final Primario (Marcar X)	Indicador de Producto Final (desagregarlo por sexo en caso que aplique)	Productos Intermedios	Producto Intermedio Primario (Marcar X)	Indicador de Producto Intermedio	Fuente de Financiamiento	Ente de Financiamiento	Costo Aproximado por Producto Intermedio	Actividades	Insumos PACC	Insumos No PACC				
REE2.9.1 Promovidas las artes y la cultura como mecanismo de participación y cohesión social.	Sin Vinculación a Indicador de Resultado Sectorial	Incrementadas las acciones de protección y conservación del patrimonio cultural del país en relación al año anterior	Número de acciones de protección y conservación del patrimonio cultural del país en relación al año anterior incrementadas	Fomentar la conservación y promover el patrimonio histórico, arqueológico, mueble e inmueble, a través de instrumentos como dictámenes, reportes de daño, intervenciones, investigación histórica, registro de bienes muebles, y concientización a través de capacitaciones para la protección y salvaguardia del Patrimonio Cultural de la Nación.	Dictámenes sobre Patrimonio Cultural arqueológico e histórico emitidos y entregados a particulares, instituciones públicas o privadas, etc.	X	Número de dictámenes sobre Patrimonio Cultural arqueológico e histórico emitidos y entregados a particulares, instituciones públicas y privadas, etc.	1	Informes de inspección arqueológica elaborados.	X	Número de informes de inspección arqueológica elaborados.	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH	878,267.00	1	Recepción de solicitud	Papelería, lapices, cámaras fotográficas, grabadora, GPS, estadía, libretas, combustible.	Personal IHAH		
								2							2	Documentos de Investigaciones históricas para establecer la significancia de los bienes patrimoniales, entregados.			Número de Documentos de Investigaciones históricas para establecer la significancia de los bienes patrimoniales, entregados.	Fondos Nacionales: Fondos Propios
					2	Solicitudes de intervención a Patrimonio Inmueble, atendidas					Número de solicitudes de intervención a patrimonio inmueble atendidas	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH	L	1,207,615.00	1	Recepción de solicitud	Papelería, lapices, cámaras fotográficas, libretas, computadora e impresora, combustible, automóvil	Personal IHAH	
																2	Realización de inspección			
3	Elaboración de informe técnico de inspección																			
4	Elaboración de dictámen																			
2	Denuncias por daños al patrimonio cultural inmueble atendidas					Número de denuncias sobre daño a patrimonio cultural inmueble atendidas	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH	L	702,612.00	1	Recepción de denuncias	Papelería, lapices, cámaras fotográficas, libretas, computadora e impresora, combustible, automóvil	Personal IHAH						
											2	Realización de inspección								
3	Elaboración de informe técnico de inspección																			
4	Elaboración de dictámen																			
3	Informe de Investigaciones históricas para establecer la significancia de los bienes patrimoniales entregados.					Número de dictámenes sobre Patrimonio Cultural Inmueble, entregados a propietarios y propietarias de bienes inmuebles, empresas e instituciones públicas y privadas.	Número de dictámenes sobre Patrimonio Cultural Inmueble, entregados a propietarios y propietarias de bienes inmuebles, empresas e instituciones públicas y privadas.				Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH	L	499,133.00	1	Recopilación y análisis de fuentes documentales. Levantamiento de entrevistas a actores involucrados sin distinción de género, ni discriminación racial y promoviendo los derechos humanos en la selección de las personas.	Fuentes de investigación, papelería, lapices, cámaras fotográficas, grabadora de voz, libreta, y computadora.	Personal IHAH		
															1	Redacción de las investigaciones históricas y etnohistóricas.				

3	Bienes muebles del patrimonio cultural inventariado y actualizado para la protección por parte del Estado		Número de bienes muebles del patrimonio cultural inventariado y actualizado para la protección por parte del Estado	1	Fichas del patrimonio mueble actualizadas	Número de fichas del patrimonio mueble actualizadas	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH	L	805,077.00	1	Definir el tipo de bien a inventariar	Papelería, lápices, cámaras fotográficas, libretas, computadora e impresora, combustible, automóvil	Personal IHAH
											2	Establecer contacto con el tenedor		
											3	Ejecución de visita o gira para registro		
4	Personas capacitadas con criterios de inclusión y accesibilidad sobre Patrimonio Cultural		Número de Personas capacitadas con criterios de inclusión y accesibilidad sobre Patrimonio Cultural	1	Programas de capacitación sobre Patrimonio Cultural diseñados con criterios de inclusión y accesibilidad.	Número de programas de capacitación sobre Patrimonio Cultural diseñados con criterios de inclusión y accesibilidad.	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH	L	724,569.00	1	Diseño de capacitaciones para todas las personas con equidad de género y sin discriminación racial.	Proyector, computadora, extensión de corriente, papelería, cámara fotográfica	Personal IHAH
											2	Ejecución de capacitación		
5	Usuarios y usuarias atendidos con criterios de igualdad e inclusión de forma presencial en el Centro de Documentación de Investigaciones Históricas de Honduras y registros virtuales a la página la web del CDHMH.		Número de usuarios y usuarias atendidos con criterios de igualdad e inclusión de forma presencial en el Centro de Documentación de Investigaciones Históricas de Honduras y registro de visitas en página la web del CDHMH.	1	Asistencia a investigadores e investigadoras presenciales al Archivo Etnohistórico brindadas	Número de asistencias a investigadores e investigadoras presenciales al Archivo Etnohistórico brindadas	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH	L	988,048.00	1	Registro de las y los usuarios en los listados con desagregación de datos.	Papelería, lápices, recursos documentales	Personal IHAH
											2	Búsqueda de información solicitada		
											3	Levantamiento de registros de consulta con criterios de equidad, igualdad de género y enfoque de derechos humanos.		
				2	Asistencia a investigadores e investigadoras presenciales a la Biblioteca Jesus Nuñez Chinchilla brindadas	Número de asistencias a investigadores e investigadoras presenciales a la Biblioteca Jesus Nuñez Chinchilla brindadas	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH	L	395,220.00	1	Búsqueda de información solicitada	Papelería, lápices, recursos documentales	Recurso Humano
											2	Levantamiento de registros de consulta con criterios de equidad, igualdad de género y enfoque de derechos humanos.		
				3	Visitas virtuales a la página web del Centro de Documentación de Investigaciones Históricas de Honduras CDHMH registradas	Número de visitas virtuales a la página web del Centro de Documentación de Investigaciones Históricas de Honduras CDHMH registradas	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH	L	592,830.00	1	Registro de visitas virtuales a la página web del CDHMH	Recursos documentales y bibliográficos, computadora, conexión a internet	Recursos Humanos
											2	Gráfico de la evolución del tráfico de visitas virtuales a la página web del CDHMH		

INSTITUCIÓN:	INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA	
MISIÓN:	El IHAH es una institución autónoma, científica y técnica dedicada a la protección, investigación, conservación y divulgación del patrimonio cultural del país para el fortalecimiento de la memoria histórica y la identidad cultural de la sociedad hondureña.	
VISIÓN:	Ser la institución líder que rectora el patrimonio cultural de la nación, mediante la defensa y aplicación del marco legal, la participación ciudadana y la prestación de servicios técnicos-científicos eficientes de alta calidad.	
PROGRAMA:	Programa Promoción y Turismo Cultural Sostenible	
DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:	Este programa esta dirigido a la promoción y el turismo cultural sostenible, conservando los Sitios de patrimonio cultural del país en condiciones óptimas y con acceso para toda la población.	
OBJETIVO ESTRATÉGICO:	Incrementar el turismo Cultural para potenciar el sentido de pertenencia y apropiación del Patrimonio Cultural de la Nación	
VINCULACIÓN POLÍTICAS PÚBLICAS	Política Pública:	Política Nacional de Biodiversidad de Honduras 2019 - 2029
VINCULACIÓN AN-ODS	Objetivo AN-ODS:	ODS.8 Promover el crecimiento sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos
	Meta AN-ODS:	8.9 Poner en práctica políticas encaminadas a promover un turismo sostenible
	Indicador AN-ODS:	8.9.1 US\$MM de divisas por turismo
VINCULACIÓN VISIÓN DE PAÍS (VP)	Objetivo:	3* Una Honduras productiva, generadora de oportunidades y empleo, que aprovecha de manera sostenible sus recursos, y reduce la vulnerabilidad ambiental
	Meta:	3.1 Reducir la tasa de desempleo abierto al 2% y la tasa de subempleo invisible al 5% de la población ocupada.
VINCULACIÓN PLAN PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO SOCIALISTA DEMOCRÁTICO Y EL DESARROLLO INTEGRAL DEL PUEBLO HONDUREÑO.	Gabinete	G2. Gabinete Social
	Eje Estratégico:	EE2.9 Cultura y Patrimonios de los Pueblos
	Objetivo:	OEE2.9 Promover las artes y la cultura en general a través del apoyo a los creadores individuales y colectivos; así como el aprecio de sus expresiones entre la población hondureña para fortalecer la identidad nacional.
	Resultado:	REE2.9.1 Promovidas las artes y la cultura como mecanismo de participación y cohesión social.

IMPACTOS		RESULTADOS			PRODUCTOS FINALES			PRODUCTO INTERMEDIO (PROCESOS)						INSUMOS				
Resultado Final	Indicador de Resultado Final	Resultado Institucional	Indicador de Resultado Institucional	Objetivo Operativo	Productos Finales	Producto Final Primario (Marcar X)	Indicador de Producto Final (desagregario por sexo en caso que aplique)	Productos Intermedios	Producto Intermedio Primario (Marcar X)	Indicador de Producto Intermedio	Fuente de Financiamiento	Ente de Financiamiento	Costo Aproximado por Producto Intermedio	Actividades	Insumos PACC	Insumos No PACC		
REEZ 3.1 Promovidas las artes y la cultura como mecanismo de participación y cohesión social.	Sin vinculación a Indicador de Resultado Sectorial	Visitantes nacionales y extranjeros atendidos en los diferentes sitios de patrimonio cultural a cargo del IHAH a nivel nacional	Número de visitantes nacionales y extranjeros atendidos en los diferentes sitios de patrimonio cultural a cargo del IHAH a nivel nacional	Mejorar la imagen del país y reforzar la capacidad de promoción, protección y conservación del patrimonio, con la implementación de estrategias de promoción del turismo cultural, para incrementar las visitas de nacionales y extranjeros.	Aumentadas las estrategias de promoción del patrimonio cultural, como recurso turístico cultural sostenible e inclusivo, dirigido a público nacional y extranjero.	X	Número de estrategias de promoción del patrimonio cultural, como recurso turístico cultural sostenible e inclusivo, dirigido a público nacional y extranjero, implementadas	1	Boletines informativos de actividades realizadas por el IHAH sobre Patrimonio Cultural del País, publicados.	Número de Boletines informativos de actividades realizadas por el IHAH sobre Patrimonio Cultural del País, publicados.	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH/SEFIN	L	463,040.00	1	Recopilación de Información, redacción y diseño	Computadora, Cámara fotográfica	recurso humano
								2						2	Publicación en Línea y presencial			
								1	Talleres de capacitación, presenciales o virtuales con enfoque inclusivo y de género, sin discriminación racial y enfoque de derechos humanos brindados a guías de sitios y museos del IHAH, en temas de atención al visitante y afines.	Número de Talleres de capacitación, presenciales o virtuales con enfoque inclusivo y de género, sin discriminación racial y enfoque de derechos humanos brindados a guías de sitios y museos del IHAH, en temas de atención al visitante y afines.	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH/SEFIN	L	661,486.00	1	Planificación y coordinación de logística	Computadora, data, material impreso, materiales de apoyo	recurso humano, otros
								2					2	Convocatoria y desarrollo de talleres. Con confirmación de temas con equidad de género, aplicación de las normas con igualdad y sin distinción geográfica.				
								3	Eventos inclusivos de promoción de patrimonio cultural, realizados (al menos uno de ellos orientados a fortalecer a los pueblos originarios y/ afrohondureños etc)	Número de Eventos inclusivos de promoción de patrimonio cultural, realizados sin discriminación racial y enfoque de derechos humanos (al menos uno de ellos orientados a fortalecer a los pueblos originarios y/ afrohondureños etc)	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH/SEFIN	L	198,443.00	1	Planificación, coordinación	Data, sillas, mesas, volantes, data, etc.	recurso humano, otros
								2					2	Adquisición de materiales y equipo y convocatoria				
								3					3	Montaje de eventos				
								4	Visita técnica presencial o virtual para la promoción del turismo cultural sostenible, accesible e inclusivo, en centros educativos, instituciones públicas y empresas privadas, realizadas.	Número visitas técnicas presenciales o virtuales para la promoción del turismo cultural sostenible, accesible e inclusivo, en centros educativos, instituciones públicas y empresas privadas, realizadas.	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH/SEFIN	L	529,190.00	1	Solicitud de citas requeridas	Material promocional, afiches, trípticos de museos y sitios de patrimonio)	recurso humano
								2					2	Visitas y registro de las y los usuarios en los listados con desagregación de datos.				
								3					3	Seguimiento del proceso turístico y cultural				
								5	Capacitaciones presenciales o virtuales con enfoque inclusivo y de género, impartidas a turistas, estudiantes, empleados(as) y usuarios(as) potenciales de los sitios y museos sobre patrimonio cultural del país y afines.	Número de capacitaciones presenciales o virtuales con enfoque inclusivo y de género, impartidas a turistas, estudiantes, empleados(as) y usuarios(as) potenciales de los sitios y museos sobre patrimonio cultural del país y afines.	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH/SEFIN	L	992,230.00	1	Selección de receptores y receptoras de la capacitación	Data, impresión de material didáctico, etc.	recurso humano
								3					3	Planeación del taller de capacitación				
								6	Grupos de personas patrocinadas de forma inclusiva, integral y participativa, visitando los sitios y museos del IHAH	Número de grupos de personas patrocinadas de forma inclusiva, integral y participativa, visitando los sitios y museos del IHAH	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH/SEFIN	L	132,298.00	1	Identificación de posibles patrocinadores, patrocinadoras y beneficiarios que el IHAH puede ofrecer a cambio de patrocinar	Data, impresión de material didáctico, etc.	recurso humano
								2					2	Identificación de beneficiarios y beneficiarias de forma inclusiva, integral y participativa. Sin discriminación racial y geográfica.				
3					3	Visitas de invitación a los potenciales beneficiados y beneficiadas.												
4					4	Coordinación de logística para visita patrocinada; Visita de beneficiados y beneficiadas; llenado de cuadro de registro de visitas patrocinadas												
7	Propuesta de proyectos de promoción del turismo cultural sostenible accesible e inclusivo del patrimonio cultural, diseñada.	Número de propuesta de proyectos de promoción del turismo cultural sostenible accesible e inclusivo del patrimonio cultural, diseñada.	Fondos Nacionales: Fondos Propios	IHAH/SEFIN	L	330,745.00	1	Informe de situación de necesidades del sitio	Documentos de formulación, oficios, etc	recurso humano								
						1	Redacción del documento											
						2	Avances de propuesta											
								3	Presentación de propuesta									