



**Secretaría de las Culturas,
las Artes y los Patrimonios
de los Pueblos de Honduras**

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

DIRECCION GENERAL DE FORMACIÓN Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA

INFORME PEI-POA 2022

IV TRIMESTRE




José Luis Recinos - Director General

Cintha Núñez – Directora Escuela Nacional de Danza

Any Matamoros – Directora Conservatorio Nacional de Música

Inma López – Directora Escuela Nacional de Arte Dramático

Ramón Orozco – Coordinador Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles

Tegucigalpa, M.D.C., 15 de diciembre de 2020





Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

INDICE

1. Introducción.....Pág. 3
2. Producto Final POA 2022.....Pág. 3
3. I. Producto Intermedio 1.....Pág. 3
4. II. Producto Intermedio 3.....Pág. 10



INTRODUCCIÓN

La Dirección General de Formación y Educación Artística presenta el Informe de Actividades correspondiente al IV Trimestre de 2022, en el que se reportan los Productos Intermedios 1 y 3 de las siguientes Unidades:

- Centros de Formación y Educación Artística de Valle de Ángeles
- Escuela Nacional de Danza
- Conservatorio Nacional de Música
- Escuela Nacional de Arte Dramático

PRODUCTO FINAL 2 POA 2022: Espacios públicos adecuados para la creación, la distribución y el consumo de productos y servicios culturales de las artes

- I. **PRODUCTO INTERMEDIO 1:** Funcionando 4 Centros de Formación Artística (CEFA's) de la SECAPPH en las Casas de la Cultura de los Municipios.

Se decidió establecer un Centro de Formación Artística Piloto en la Casa de la Cultura del Municipio de Valle de Ángeles en el que funcionara:

1. Coro Infantil a cargo de la maestra Desirée Reyes subcoordinadora de Coros y la Orquesta Infantil a cargo del maestro Jorge Santos subcoordinador de Orquestas, bajo la coordinación del maestro Ramón Orozco de la Orquesta y Coros Infantiles y Juveniles (OCIJ).

1.1 Reuniones virtuales y presenciales de planificación de la Malla Curricular de la Orquesta y el Coro Infantil.



Reuniones de trabajo para la planificación de la Malla Curricular

- 1.2 Inicio de las sesiones de trabajo del Coro Infantil con niñas y niños de la escuela pública "Policarpo Bonilla" del municipio de Valle de Ángeles, en un horario de 9:00 a.m. a 12:00 m.



Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



Primera sesión de trabajo del Coro Infantil, 27 de octubre, 2022

2. Diplomado de Introducción al Teatro a cargo del maestro Santiago Ernesto Cerna Mazier de la Escuela Nacional de Arte Dramático (ENAD).
 - 2.1 Reunión con el maestro Santiago Cerna de la Escuela Nacional de Arte Dramático, para establecer los parámetros para la creación del Diplomado de Introducción al Teatro en la Casa de la Cultura de Valle de Ángeles



Reunión con el maestro Santiago Cerna, 31 de agosto de 2022

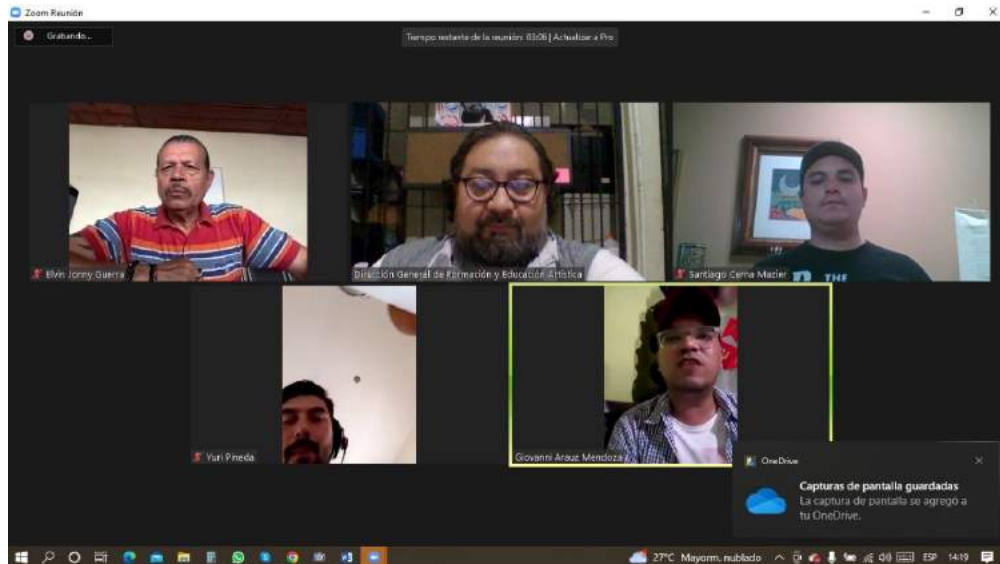
Octubre



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com

3. Se sostuvo una reunión virtual con los directores de las Casas de la Cultura de Valle de Ángeles, El Paraíso y Santa Rosa de Copán para hablar sobre el funcionamiento de los Centros de Formación Artística en sus espacios.

Se acordó dictar un taller de Introducción al Teatro en la Casa de la Cultura de Valle de Ángeles y en la Casa de la Cultura de El Paraíso en diciembre de 2022 y en la Casa de la Cultura de Santa Rosa de Copan en enero de 2023




**Secretaría de las Culturas,
las Artes y los Patrimonios
de los Pueblos de Honduras**

MEMORÁNDUM 035-22/DGFEA

FECHA: 17 de Noviembre, 2022
A: Alejandra Zaravia
 Coordinadora Casas de la Cultura de la SECAPPH

DE: José Luis Recinos
 Director General de Formación y Educación Artística
ASUNTO: Centros de Formación Artística de las Casas de la Cultura de El Paraíso, Valle de Ángeles y Santa Rosa de Copán.

Respetuosamente deseo informarle que la Dirección General de Formación y Educación Artística ha elegido a las Casas de la Cultura de El Paraíso, Valle de Ángeles y Santa Rosa de Copán para inaugurar los primeros 3 Centros de Formación Artística (CEFA) en los cuales se desarrollará lo siguiente:

Nº.	Casa de la Cultura	Programa	Responsables
1.	El Paraíso	Programa de Diplomado de Introducción al Teatro	Santiago Ernesto Cerro Masler
2.	Valle de Ángeles	Programa de Cursos para Niños y Jóvenes Programa de Diplomado de Introducción al Teatro	Ramón Orozco y Santiago Ernesto Cerro Masler
3.	Santa Rosa de Copán	Programa de Diplomado de Introducción al Teatro	Santiago Ernesto Cerro Masler

Y se iniciará de la siguiente manera:


**Secretaría de las Culturas,
las Artes y los Patrimonios
de los Pueblos de Honduras**

No.	Nombre del Empleado	Actividad y Fecha	Ciudad
1.	Santiago Ernesto Cerro Masler	Taller de Introducción al Teatro del 5 al 9 de diciembre	El Paraíso
		Taller de Introducción al Teatro del 17 al 20 de diciembre	Valle de Ángeles
		Taller de Introducción al Teatro del 8 al 13 de enero de 2023	Santa Rosa de Copán
2.	Ramón Orozco, Desirée Reyes y Jorge Santos	Clases de Coros con las niñas y los niños de la Escuela Pública Policarpo Bonilla los días: 27 de octubre, 1, 3, 8, 10, 16, 17, 22, 24, 29 de noviembre y 1, 6, 8, 13 y 15 de diciembre.	Valle de Ángeles
		Presentación pública en el Parque Central el 20 de diciembre.	

Posteriormente compartiremos con usted las mallas curriculares de ambos Programas.

Es importante mencionar que la creación de los Centros de Formación Artística en las Casas de la Cultura forma parte de los indicadores de resultado intermedios del PEI POA 2022 y 2023 de la SECAPPH.

Atentamente,

C.: Dra. Anawilla Villos Orjio / Ministra de la SECAPPH
 C.: Ing. Wilfredo Álvarez / DGOP
 C.: Dra. Elizabeth García ZOSA
 C.: Lic. Giovanni Arzuu / CC El Paraíso
 C.: Lic. Berrub Buitrago / CC Valle de Ángeles
 C.: Lic. Mauricio Arevalo / CC Santa Rosa de Copán
 C.: Psic. Ramon Orozco / DGI
 C.: Lic. Santiago Cerro / DGI - ENAD
 C.: J. Pineda



Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

Centro de Formación Artística - Valle de Ángeles

Taller de Introducción al Teatro

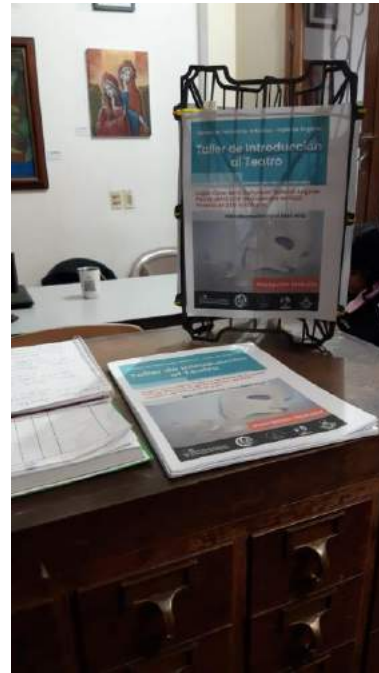
Lugar: Casa de la Cultura de Valle de Ángeles
Fecha: del 12 al 16 de Diciembre de 2022
Horario: de 2:00 a 6:00 p.m.

Más Información: +504 8860 4092



Inscripción Gratuita

Secretaría de las Culturas,
las Artes y los Patrimonios
de los Pueblos de Honduras



Centro de Formación Artística - El Paraíso

Taller de Introducción al Teatro

Lugar: Casa de la Cultura de El Paraíso
Fecha: del 19 al 23 de Diciembre de 2022
Horario: de 2:00 a 6:00 p.m.

Más Información: +504 8860 4092



Inscripción Gratuita

Secretaría de las Culturas,
las Artes y los Patrimonios
de los Pueblos de Honduras



4. Se sostuvo reunión con la Directora de la Casa de la Cultura de Valle de Ángeles para organizar tratar los asuntos referentes el Taller de Introducción al Teatro y de la Presentación del Coro Infantil.



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com



Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



5. Se sostuvo reunión con el Alcalde de Valle de Ángeles para presentarle el proyecto del Centro de Formación Artística en la Casa de la Cultura y solicitar su apoyo con el préstamo del salon comunal para el desarrollo del taller y logística para la presentación del Coro Infantil en el parque central el 20 de diciembre de 2022.



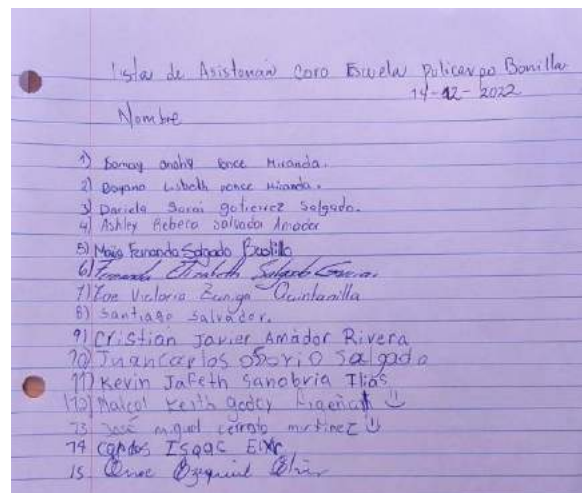
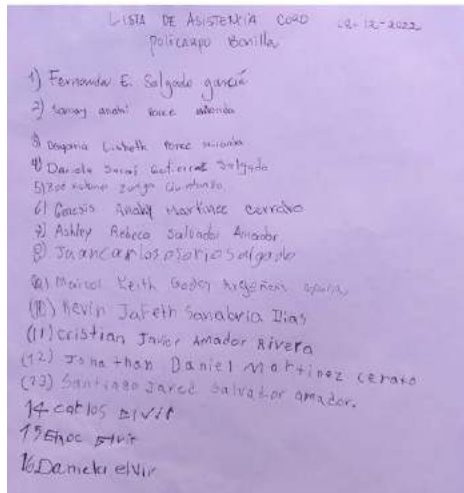
6. Ensayos del Coro Infantil y Juvenil del Programa de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles del Centro de Formación Artística de la Casa de la Cultura de Valle de Ángeles.





Diciembre

1. Últimos ensayos del Coro Infantil y Juvenil del Programa de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles del Centro de Formación Artística de la Casa de la Cultura de Valle de Ángeles.



2. Inicio del Taller de Introducción al Teatro del Centro de Formación Artística de la Casa de la Cultura de Valle de Ángeles.



3. Se sostuvo reunión con la Directora de la Casa de la Cultura para ultimar detalles de la presentación del Coro Infantil y Juvenil que se llevará a cabo el 20 de diciembre, a las 5:30 p.m. en el parque central de Valle de Ángeles.



- II. **PRODUCTO INTERMEDIO 3:** Incrementada la capacidad de infraestructura de 6 espacios físicos: Escuela Nacional de Danza, Conservatorio Nacional de Música y Escuela Nacional de Arte Dramático.

Escuela Nacional de Danza

Octubre

1. En aras de proporcionar al alumnado espacios adecuados y en buen estado, se han gestionado con la Asociación de Madres y Padres de Familia, el acondicionamiento de una Sala de Estar, bancas para la Sala de Espera, reparación de los servicios sanitarios y la remodelación de 1 baño con su respectivo vestidor.
 - 1.1 Acondicionamiento de Sala de Estar con el objetivo de proporcionarles un espacio con una mesa, sillas y bancas cómodas, para que el alumnado pueda ingerir sus comidas y meriendas, hacer sus tareas Y/o descansar.
 - 1.1.1 Se realizó medición de los espacios en donde se acomodarán las mesas, sillas y bancas.





1.1.2 Se realizaron cotizaciones de las mesas sillas y bancas.

Estructuras cel. 98758549

Cotización bancas metálicas con esponja

No.	Descripción	Total
1	Banca metálica con esponja	3200
2	Banca metálica con esponja	3600
Total		7,400

No.	Total
1 Banca metálica con esponja	3300
Total	3300

1.1.3 Se mandaron a elaborar las bancas de acuerdo al espacio disponible en la Escuela.



INDUSTRIAS PANAVISION S.A. DE C.V.
 CASA BATEZ, 305 av. SARA Y LA UNIV. APODO POSTAL, No. 88
 SAN PEDRO SULA
 R.F.M. 2001985134860
 Email: info@panavision.com.hn
 Sucursal/Oficina: Bulevar 400 mts al sur oeste del Hospital Materno Infantil,
 Carretera a Estación Maíz,
 Tel: 809 2236 3068 Fax: 809 2236 3116
 Tegucigalpa, Honduras, C.A.

CUENTA: CA4789
 RECIBO DE ASOCIACION DE PADRES DE LA ESCUELA NACIONAL DE DANZA (MERCEDES)
 LA CANTONDE DE Dieciocho Mil Ochocientos Cincuenta Y Cuatro / 199

RECIBO No. TG 00086295
 FECHA: 18/09/2022 05:40:06 PM
 Lps: 16,851.39

Facturas pagadas	Lps	0.00	0.00	0.00	0.00
Tarjeta de Credito	Lps	16,851.39			
Fondos en efectivo	Lps	0.00			
Transferencia Bancaria	Lps	0.00			
TOTAL:	Lps	16,851.39			

COMENTARIOS: CANCELA PEDIDO: 20224018

RECIBO NO VALIDO SIN SELLO SECO

INDUSTRIAS PANAVISION S.A. DE C.V.
 CASA BATEZ, 305 av. SARA Y LA UNIV. APODO POSTAL, No. 88
 SAN PEDRO SULA
 R.F.M. 2001985134860
 Email: info@panavision.com.hn
 Sucursal/Oficina: Bulevar 400 mts al sur oeste del Hospital Materno Infantil,
 Carretera a Estación Maíz,
 Tel: 809 2236 3068 Fax: 809 2236 3116
 Tegucigalpa, Honduras, C.A.

RECIBO No. TG 00086295
 FECHA: 18/09/2022 05:40:06 PM
 Lps: 16,851.39

Facturas pagadas	Lps	0.00	0.00	0.00	0.00
Tarjeta de Credito	Lps	16,851.39			
Fondos en efectivo	Lps	0.00			
Transferencia Bancaria	Lps	0.00			
TOTAL:	Lps	16,851.39			

COMENTARIOS: CANCELA PEDIDO: 20224018

Facturas del mobiliario adquirido por la Asociación de Madres y Padres de familia

2. Reparación de Servicios Sanitarios y acondicionamiento de 1 baño con vestidor como parte del aporte de la Asociación de Madres y Padres de Familia, con el proyecto de mejora de la infraestructura propuesta por la Dirección de la escuela.

2.1 Se contactó a un ingeniero para hacer el estudio y presupuesto que se requiere para dichas reparaciones, se realizó la inspección y listado de materiales que se necesitan.



Espacios que requieren ser remodelados

- 2.2 Junto con la Dirección se determinó cuáles serán los detalles a reparar y los materiales a usar.
- 2.3 Resultados alcanzados con relación al producto en el mes de octubre: A la espera de compra de materiales e inicio de la obra.

Noviembre

1. Reparación de los Servicios Sanitarios y Acondicionamiento de 1 Baño con Vestidor.

Descripción y alcance del cumplimiento del Producto: Dentro de las mejoras de la infraestructura de la Escuela Nacional de Danza, planificadas con Dirección y la Junta Directiva de la Asociación de Padres de Familia está la reparación y remodelación de estos espacios.

- 1.1. Se está a la espera que el Ingeniero presente las cotizaciones y de inicio al proyecto.

Resultados alcanzados con relación al producto en el mes de noviembre: A la espera de compra de materiales e inicio de la obra.

2. Acondicionamiento de Sala de Estar para el alumnado de la escuela.

Descripción y alcance del cumplimiento del Producto: Proporcionarles un espacio con una mesa y sillas cómodas, para que el alumnado pueda ingerir sus alimentos o meriendas y hacer sus tareas, colocación de bancas.

Descripción de actividades realizadas en función del producto:

2.1 Se acondicionó la sala de estar con una mesa ejecutiva y sillas, donde las y los estudiantes puedan realizar sus tareas e ingerir sus alimentos.

2.2 Resultados alcanzados en el mes con relación al producto en el mes de noviembre:
Se recibió e instaló la sala con una mesa y sillas.



Fotografías



Diciembre

Dándole seguimiento al proyecto de acondicionamiento de los espacios para la comodidad de las alumnas(os) y padres de familia cuando nos visiten, se instalaron 2(dos) una banca en el pasillo de entrada y salida de la Escuela para que las alumnas(os) puedan estar cómodos al momento de esperar a sus padres a la hora de salida de sus clases, y para comodidad cuando se reciben a padres de familia y público en general, y otra en el pasillo del segundo piso para que las alumnas(os) puedan esperar el inicio de sus respectivas clases.

Se instalaron persianas en las ventanas del aula teórica, para comodidad del alumnado, maestras(os) y padres de familia, ya que en dicha aula también se reciben capacitaciones y realizan reuniones con madres y padres de familia.



1. Reparación de los Servicios Sanitarios y Acondicionamiento de 1 Baño con Vestidor.

Descripción y alcance del cumplimiento del Producto: Dentro de las mejoras en infraestructura de las instalaciones de la Escuela, está la remodelación de los servicios sanitarios y el acondicionamiento de un baño.

1.1 Descripción de actividades realizadas en función del producto:

1.1.1 Se realizó reunión de trabajo con la Junta Directiva de la Asociación de Padres para la ejecución del proyecto.

1.2 Resultados alcanzados con relación al producto en el mes de Diciembre: Debido a que el Arquitecto abandonó el proyecto, habrá un retraso en la realización del mismo, informándonos que el mes de enero se retomará nuevamente.

2. Acondicionamiento De Espacios Para Comodidad Del Alumnado, Padres De Familia Y Personal De La Escuela.

Descripción y alcance del cumplimiento del Producto: Colocar bancas en ciertas áreas de la Escuela, para que el alumnado, padres de familia y personal de esta institución cuente con asientos cómodos para sentarse.

2.1 Descripción de actividades realizadas en función del producto: Se instalaron dos bancas, una nueva banca en el pasillo de entrada y salida de la Escuela, para que las alumnas(os) puedan esperar que los padres de familia vengan a traerlas(os), y también para los padres y público en general que nos visita; otra en el pasillo del salón de la segunda planta para que las alumnas(os) puedan esperar el inicio de sus respectivas clases.

2.2 Resultados alcanzados en el mes con relación al producto en el mes de noviembre: Se recibieron e instalaron.

3. Instalación de Persianas en las Ventanas del Aula Teórica

Descripción y alcance del cumplimiento del Producto: Para proporcionarles comodidad al alumnado al momento de recibir sus clases teóricas por la entrada de luz solar, al igual que a las maestras(os) al recibir capacitaciones y a los padres de familia cuando hay reuniones, talleres o charlas para padres de familia.

3.1 Descripción de actividades realizadas en función del producto: Se gestionó con la Asociación de Padres de familia la compra e instalación de las mismas.

3.3 Resultados alcanzados en el mes con relación al producto en el mes de noviembre: Se recibieron e instalaron(fotografías adjuntas).

Fotografías:





Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

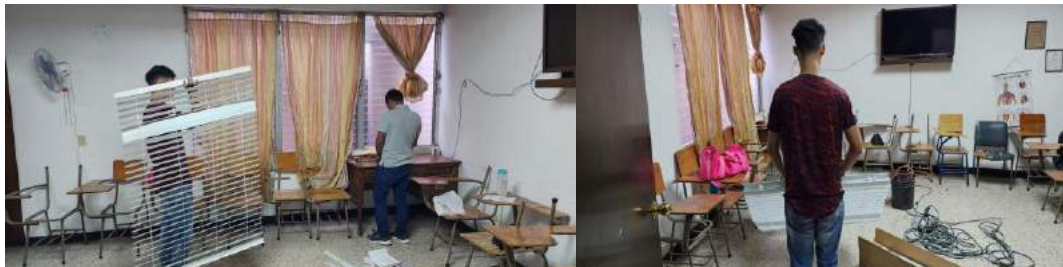
ANTES



DESPUÉS



ANTES



DESPUÉS



**Conservatorio Nacional de Música
Octubre**



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com

Con el objetivo de proporcionar al alumnado espacios adecuados para el desarrollo de su proceso de formación artística se ha iniciado el proceso de gestión para la construcción de nuevos espacios de clase.

1. Construcción de 5 cubículos de estudio para clases de música individuales.
 - 1.1 Visita de los ingenieros para la evaluación del terreno y toma de medidas para la elaboración de presupuesto



Visita del equipo de ingenieros para evaluación y medición del terreno para construcción de cubículos, el 31 de octubre de 2022

Noviembre

Con el objetivo de proporcionar al alumnado espacios adecuados para el desarrollo de su proceso de formación artística se ha iniciado el proceso de gestión para la construcción de nuevos espacios de clase, a través de la colaboración de una madre de familia, se gestionó la visita de autoridades de la Secretaría de educación para hacer la solicitud de reparación del inmueble. Por razones de tiempo se continuará con el trámite hasta el año lectivo 2023.

Fotografías de los formatos que se presentarán en 2023.



Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
SECRETARIA DE EDUCACIÓN
CONSTANCIA DE OPERACIÓN

EL INFRASCrito
CON NUMERO DE IDENTIDAD _____
VECINO DE LA COMUNIDAD DE _____
DEL MUNICIPIO DE _____
DEPARTAMENTO DE _____
POR ESTE MEDIO HACE CONSTAR QUE LA OPERATIVIDAD DEL
PROYECTO: _____
DE LA COMUNIDAD DE _____
DEL MUNICIPIO: _____
DEPARTAMENTO DE: _____
ESTA GARANTIZADA CON EL NOMBRAMIENTO DEL SIGUIENTE PERSONAL:
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
EL NUMERO DE ALUMNOS BENEFICIARIOS DEL PROYECTO ES DE _____
Y PARA TODOS LOS FINES LEGALES CONSIGUIENTES, SE EXTIENDE Y FIRMA LA
PRESENTE, A LOS _____ DIAS DEL MES DE _____ DE _____

NOMBRE Y CARGO

FIRMA Y SELLO



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com



Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



**Fondo Hondureño
de Inversión Social
FHIS**
Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA SECRETARIA DE SALUD PÚBLICA

CONSTANCIA DE OPERACIÓN

EL (LA) SR. (A) _____
EN SU CONDICION DE _____
CON NUMERO DE IDENTIDAD _____
DEL MUNICIPIO DE _____
DEPARTAMENTO DE _____
POR ESTE MEDIO HACE CONSTAR QUE LA OPERATIVIDAD DEL
PROYECTO: _____

DE LA COMUNIDAD DE _____
DEL MUNICIPIO: _____
DE ESTE DEPARTAMENTO, ESTA GARANTIZADA CON EL NOMBRAMIENTO DEL
SIGUIENTE PERSONAL:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

EL NUMERO DE BENEFICIARIOS DEL PROYECTO ES DE _____ PERSONAS.
Y PARA TODOS LOS FINES LEGALES CONSIGUIENTES, SE EXTIENDE Y FIRMA LA
PRESENTE, A LOS _____ DIAS DEL MES DE _____ DE
_____.

FIRMA Y SELLO

www.fhis.gob.hn





Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



**Fondo Hondureño
de Inversión Social
FHIS**
Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
FONDO HONDUREÑO DE INVERSIÓN SOCIAL
FHIS

CONSTANCIA DE PROPIEDAD

EL (LA) SR. (A) _____
EN SU CONDICIÓN DE: _____
CON NUMERO DE IDENTIDAD _____
DEL MUNICIPIO DE _____
DEPARTAMENTO DE _____
POR ESTE MEDIO HACE CONSTAR QUE EL TERRENO DONDE SE DESARROLLARA EL
PROYECTO _____

DE LA COMUNIDAD DE _____
DE ESTE MUNICIPIO, ES PROPIEDAD DE _____
Y POSEE LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS:
AL NORTE: _____ METROS, CON PROPIEDAD DE: _____
AL SUR: _____ METROS, CON PROPIEDAD DE: _____
AL ESTE: _____ METROS, CON PROPIEDAD DE: _____
AL OESTE: _____ METROS, CON PROPIEDAD DE: _____
EL AREA DEL TERRENO ES DE _____ METROS CUADRADOS, EQUIVALENTE A
_____ VARAS CUADRADAS.
Y PARA LOS FINES LEGALES CORRESPONDIENTES, SE EXTIENDE Y FIRMA LA PRESENTE
EN EL MUNICIPIO DE _____ A LOS _____
DIAS DEL MES DE _____ DE _____.

FIRMA Y SELLO ALCALDE MUNICIPAL



www.fhis.gob.hn



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com

Escuela Nacional de Arte Dramático

Octubre

La escuela Nacional de Arte dramático realiza un plan de adecuación de sus instalaciones, realizando una limpieza a fondo. Levanta un inventario de los materiales propicios para el uso de escenografía, utilería y vestuario. Adecúa los espacios para guardar dichos materiales. Realiza actividad artística para captar donación y realizar futuras mejoras. Recibe ayuda en término de mantenimiento de instalaciones y transporte de materiales de desecho por parte de la SECAPPH. Recibe apoyo de la alcaldía para el término de desecho de materiales inservibles y para la fumigación de instalaciones por parte de COPECO. Recibe apoyo por parte de la Asociación de madres y padres de familia para la mejora ambiental en la entrada de la escuela. Este producto ha sido realizado por el equipo docente y el alumnado de la Escuela Nacional de Arte Dramático.

1. Se realiza una limpieza a fondo sacando todos los materiales existentes de los espacios, realizando una selección, en primer lugar, entre los materiales en buen estado y los materiales inservibles o con claros signos de insalubridad. Y en la siguiente fase separando los de escenografía, utilería y vestuario. Se reubicaron en diferentes salones después de realizar la limpieza a fondo. Queda ordenado y limpio el salón de escenografía y el de vestuario y utilería. También se dejó un salón para el guardado de material inventariado y en desuso. Se tramita con la secretaría el camión para recoger el material inservible. Y se tramita otro camión con la alcaldía que desocupa el resto de los desechos.

A continuación, se presenta en imágenes con texto alternativo.





Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



Actividad de cargo de material desechado



Fumigación de COPECO

Finalizada la limpieza de espacios y reacomodo de materiales en los salones de escenografía, vestuario y utilería; y salón de material inventariado en desuso.



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com



2. Se realiza la actividad para captar donación de materiales extra de limpieza y adecuación de espacios. El alumnado de segundo nivel de la escuela Nacional de arte dramático realiza ensayos y prepara la obra de “El enfermo Imaginario” a presentarse en la Casa del teatro Memorias los días 21 y 22 de octubre del presente año. Previo, se realiza el convenio donde la Casa del teatro Memorias cede el espacio en términos de uso para los ensayos y presentaciones, sin costo para la Escuela Nacional de Arte Dramático. Estos fondos recaudados serán donados por la Asociación cultural Memorias en materiales para mejora de instalaciones. Se adjunta nota de permiso para la realización de la actividad con la dirección de formación artística y Convenio con la Asociación Cultural Memorias para la realización de la actividad.



Afiche de la actividad



Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

Finalizada con éxito la actividad artística para la recaudación de donaciones para materiales extra de limpieza y arreglos de la Escuela Nacional de Arte dramático en la Casa del Teatro Memorias. Una actividad que además fue gratificante para el alumnado participante, que vivieron la experiencia de realizar una pequeña temporada para público en general, familiares y amistades.

Nota: Se adjunta informe de recaudación según respaldo de reservas. Y el informe con las facturas de lo que hasta la fecha se ha donado por parte de la Asociación Cultural Memorias a la Escuela Nacional de Arte Dramático.



Donación Asociación Cultural Memorias para arreglos de instalaciones.

3. Se tramita con la SECAPPH la limpieza de maleza en las instalaciones de la Escuela Nacional de Arte dramático. Se realizó en un día de trabajo con el equipo de tres personas de mantenimiento. Para esta actividad la Escuela proporcionó el material para la recogida de la maleza pues no traían bolsas o sacos para finalizar su trabajo. Después del trabajo de limpieza, se comenzó a echar por las zonas el producto natural para impedir de nuevo el crecimiento. Un producto natural a base de agua caliente, sal y vinagre con la intención de curar la tierra, pero no dejarla inservible.





Finalizada la actividad de limpieza de maleza en las instalaciones de la Escuela Nacional de Arte Dramático.



4. Se estableció contacto con las madres y padres de familia para realizar el arreglo y mantenimiento de la entrada principal de la Escuela Nacional de Arte Dramático. Para esta actividad se juntaron un total de seis representantes de familia donde aportaron llantas, tierra, plantas y pintura para realizar el arreglo el último sábado del mes de octubre.



Madres y padres de familia trabajando en la ENAD

Finalizada actividad de Asociación de madres y padres de familia para limpieza y arreglo a la entrada de Escuela Nacional de Arte dramático



NOTA: La Ejecución presupuestaría se realizará a partir del mes de noviembre.

I. Producto intermedio No 3.

La escuela Nacional de Arte dramático continúa con el plan de adecuación de las instalaciones, han habido avances satisfactorios. Primero ordenamos dentro y ahora vamos por el afuera. Se ha realizado un cambio radical en el patio interior de la escuela. Una zona propicia para la lectura, para almorzar, socializar, trabajar o tener una reunión al aire libre.

Se ha procedido a arreglar otras zonas sueltas como las puertas de metal. Y se ha hecho el cambio de cortinaje de la sala de Teatro “Carlos Saúl Toro”.

II. Descripción de actividades realizadas en función del producto intermedio No 2.

II.1 Se realiza la remodelación del patio interior de la Escuela Nacional de Arte Dramático. Después de recibir la ayuda del personal de mantenimiento de la SECAPPH con el retiro de la maleza en el mes de octubre y con la finalidad de acabar con la maleza que produce chinche y mosquito, procedemos a realizar el diseño para remodelar el patio y darle una vida útil dentro de la institución.

Esta actividad se intercala con el trabajo de realización de la malla curricular y las actividades de ensayos, preparación y presentaciones artísticas dentro de la Escuela Nacional de Arte Dramático y otros espacios alternativos.

Nos movimos entre Google y tutoriales de YouTube para investigar sobre la mejor manera de proceder para arreglar el patio. Un gran aprendizaje sobre albañilería, tierra, plantas y otras hierbas.

Removimos la tierra y limpiamos la basura enterrada. Pintamos la banca central con un anticorrosivo y retiramos el techo de metal, también oxidado y de poca utilidad.

Dejamos que la tierra se asentara y contratamos a un albañil para que hiciera una plancha de cemento central alrededor de la banca. Fuimos a comprar los materiales necesarios para realizar la obra. El albañil también limpió las salidas de agua del patio, que estaban soterradas y puso filtros de grava, muy importante para evitar que se inunden.

Pintamos algunas zonas del patio. Para dar un toque más de color, pensamos que un buen mural sería hermoso. A continuación, compramos los materiales necesarios para que la mitad del patio quedará con el diseño de grava:





Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA

En primer lugar, había que sacar más tierra, dejando el espacio con tres pulgadas menos de tierra. Después le pusimos la malla anti-maleza, comprada en Larach. Una vez puesta la malla, pusimos media pulgada de arena. Esta tiene que asentarse durante unos días. Y por último la grava. Aproximadamente un metro cúbico se ocupó para rellenar toda esta parte.

Las madres de familia nos proporcionaron una hermosa palmera que hemos plantado a un extremo de la banca para que de sombra. La trajeron metida en una llanta, pero nos pareció más apropiado plantarla en la tierra nueva y darle espacio para que crezca. Por último y no menos importante, plantamos diez plantas de arbusto intercaladas por especie, con flores.

Y el patio está terminado, casi en su totalidad. Solo nos falta colocarle la nueva sombrilla y otros detalles que se irán haciendo en el mes de diciembre.

A esta actividad le añadimos el pintado de las barandas de las escaleras con anticorrosivo, las puertas de la sala y las tres puertas de las aulas también fueron pintadas.

Añadimos el cambio de cortinaje de la sala principal Carlos Saul Toro. Las cortinas estaban en mal estado y se utilizaron cincuenta yardas de tela, cosidas por la docente Diana Ávila, a las que se les añadieron ojetes, para facilitar su instalación. El resto de los telones para el uso de la sala se lavaron.

Recuperar espacios es un acto de amor, apropiación, compromiso, también de convivencia y de trabajo en grupo con el personal docente de la escuela.

Fortalece las relaciones, la complicidad y el diálogo, necesario para formar equipo. Por otro lado, el alumnado se siente cuidado y aprecia el esfuerzo por mejorar y empezar a cuidar los espacios de trabajo y esparcimiento. La limpieza y el orden.

Hay que añadir que esta actividad ha ayudado en gran medida a la integración laboral de Olga Mercedes, nuestra compañera con discapacidad psíquica y espectro autista. Ha sido un gran acierto para que ella tuviera más tiempo de conocernos, sabernos y saber que es parte del equipo, para que se sienta útil y necesaria, vamos poco a poco.

La actividad se ha realizado con los recursos obtenidos de la actividad en la Casa del teatro Memorias y gracias al esfuerzo del equipo Enad para mejorar las instalaciones y a la dirección de formación artística.

A continuación, adjuntamos fotografías del paso a paso.





Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com



Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com

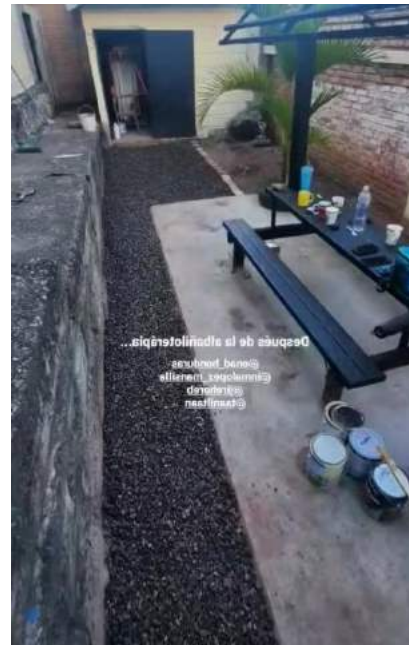


Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com



Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



II.2 Se realiza la actividad para pintar las puertas y materiales de metal en la escuela. Pintadas puertas de las aulas y de la sala principal con pintura anticorrosiva. La lluvia y el sol ponen en peligro estas zonas hasta el punto de quebrarlas. Por lo que se realizó la restauración. Limpiar, lijar y pintar.



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com

II.3 Se realiza el cambio de cortinaje en la sala principal.



Lavado en casa de la directora Inma López



Resultados alcanzados en el mes con relación al producto intermedio No 2.

Finalizada la restauración y cambio del patio trasero de la escuela





Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



- Finalizado la limpieza y cambio de cortinaje de la sala Carlos Saul Toro



Diciembre

La escuela Nacional de Arte dramático continúa con el plan de adecuación de las instalaciones, han habido avances satisfactorios. Se ha procedido al pintado de las fachadas de los edificios principales de la institución con el apoyo de los compañeros de la Unidad de Mantenimiento de la SECAPPH. Se espera que este concluido a finales del mes de diciembre.

ANTES



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com



Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



DESPUÉS



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com



Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gobierno de la República



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



Edificio Mónica, Barrio La Guadalupe,
Esquina opuesta a Supermercado Delikatessen
Tegucigalpa, M.D.C. Tel. (504) 2235-7244
Correo electrónico: culturayarteshn@gmail.com