



RESEÑA HISTORICA DE CANDELARIA



Leyenda Del Origen De Candelaria

Esta narración es la referencia que hacen los ancianos de candelaria quienes la han tomado de sus antepasados. La villa de Joconguera que así se llamó, se encontraban el cerro denominado “Jocón”pero este lugar ofrecía pocas comodidades; el terreno era quebrado, carecían de agua y los habitantes pasaban serias dificultades especialmente durante la estación seca, Además no había un lugar para la construcción de una iglesia Para el patrón Francisco.

La población aumentaba construyendo cada vez más viviendas pero nadie se preocupaba por la casa de oración, hasta que el sacerdote que tenía bajo su responsabilidad la paz espiritual de aquellos feligreses, puso la atención merecida a ambos problemas el de la carencia de agua y la necesidad de construir un templo, presento la emoción al pueblo para que se trasladaran al lugar donde hoy está ubicado Candelaria haciéndoles ver los problemas que enfrentaban pues desde antemano había seleccionado este sitio por su proximidad al rio Pichigual, pero el pueblo no estaba de acuerdo y ponía muchos obstáculos para evitar que se llevara a cabo tal idea, evitando hacia dejar abandonadas sus viviendas, cultivos y tierras.

Al observar tanta rebeldía, el sacerdote dispuso valerse del patrón San Francisco y sin pensarlo más puso en práctica su idea, mando al sacristán a dejar a San Francisco al lugar donde él quería que se construyera el pueblo, de manera que nadie lo viera, al día siguiente a la hora de la misa el sacerdote alarmando a los vecinos diciéndoles que el Patrón San Francisco había desaparecido y que debían ir a buscarlo, que indudablemente había sido robado, la búsqueda debería de ser de casa en casa y sus alrededores, para esto se organizaron comisiones.

Después de muchos días de búsqueda cruzaron el rio pichigual y llegaron a una pequeña planicie encontrando el santo en el lugar donde hoy es el atrio de la iglesia: había entonces una pequeña laguna. Entre sorprendidos y alegres regresaron todos y colocaron al patrón San Francisco nuevamente en su altar.

Ediles

Manuel De Jesús Bonilla Argueta	1 Periodo 2010 – 2014
José Carlos Orlando Argueta Martínez	1 Periodo 2014–2018
Mario Juventino Mejía	1 Periodo 2018–2022
Leonel Amaya Alemán	1 Periodo 2022-2026

Aldeas:

1

. Candelaria Cabecera Municipal

2. La Arada

3. San Francisco

4. San José No.1

5. San Lorenzo

Caseríos:

1. Azacualpa

2. Brisas del Río

3. El Arenero

4. El Carao

5. El Jocotillo

6. El Platanar

7. El Regadío

8. La Arenera

9. La Balastrera

10. La Hacienda

11. La Joya

12. Las Peñitas

13. Portillo de San Antonio

14. Portillo La Flor

15. Valle de Los Aguilares

16. Valle de Los Orellanas

17. La Arada

18. El Calvario

19. Quebrada Honda

20. San Francisco

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| 21. Buena Vista | 36. Gualmuraca |
| 22. Cerro Colorado | 37. La Zona |
| 23. El Cutuco | 38. Los Linderos |
| 24. La Ceibita | 39. El Chupadero |
| 25. La Doncella | 40. San Lorenzo |
| 26. Las Cañadas | 41. Agua Caliente |
| 27. Portillo Grande | 42. Camapara |
| 28. Quebrada Las Marías | 43. El Castaño |
| 29. Sanica | 44. El Obrajito |
| 30. San Jerónimo | 45. La Isleta |
| 31. San José No.2 | 46. La Joya |
| 32. Agua Escondida | 47. Molotán |
| 33. El Copinol | |
| 34. El Limón | |
| 35. El Tecolote | |

Extensión Territorial:

Tiene una extensión territorial aproximada de 50 km².

TOPOGRAFIA

El Terreno que está asentado el municipio de Candelaria es irregular con algunos puntos altos como el estar rodeado de algunos Cerros como Cerique.

HIDROGRAFIA

Rios

Rio Chayel y

Rio Pichigual

Quebradas

Las Marías conforman la hidrografía del municipio de Candelaria

OROGRAFIA

Cerros

- Cerro La Cruz
- Cerro Cerique
- Cerro La Andrea
- Cerro Mojon
- Cerro Yamalio

Montañas

Montana El Regadio

Montaña Jocon

FLORA

Candelaria cuenta con plantas maderables como: Caoba, En Pequeñas Cantidades, Zapote, Cedro, Madreado, Aceituno, Copinol, Guanacaste, Guachipilín, Laurel, Carao, Macuelizo, Cilimera, Caña Brava; Eucalipto, Y Bambú Ujuste, Quebracho, Ceibo y otros

ENTRE LAS FRUTALES, se encuentran, Aguacate, Anonas, Zuncuyas, Pepetos, Nance Guayaba, Granadillas, Paternas, Nacaspilos Mandarinas, Naranjas, Limón, Limas, Guanábana, Pitajaya, Jocote Marañón Mangos y otros

ENTRE LAS MEDICINALES COMO: Eucalipto, Orégano, Hierba Buena Albahaca, Zábila, Sácate Limón, Valeriana, Salvia, Ciguapate, Sucunan, Uña De Gato, Cablote, Quina, Jengibre, Apazote, Naranjo, Ciprés, Hoja De Aire, entre otras.

ORNAMENTALES SE CUENTA Con Rosas, Claveles, Júpiter, Margaritas, Teresitas, Gladiolos, Girasol, Clavellina, Flor De Las Once, Chula, Dalias, Lirios, Alcanfor, Mulatas Y Veraneras Geranio.

EXISTEN OTRAS PLANTAS COMESTIBLES, como: Flor De Izote, Loroco, Ayote, Patate, Bambú, Pitos, Yuca, Llame, entre otras.

CULTURA

El vestuario era de manta con colores vivos, las mujeres se amarraban el pelo con tiras de tela usaban combinación bajo sus vestidos.

Los hombres usaban pantalones de manta hasta las rodias con tirantas a los hombros, la camisa también de manta con mangas largas, un solo botón enfrente y abierta de los lados., el calzado era escaso, solo lo usaban las personas con mayores recursos económicos, los demás usaban el caite, elaborado de cuero crudo.

GASTRONOMIA

Comidas: la población se alimentaba diariamente con tortilla de maíz y frijoles.

También se usa el arroz, chipilín, loroco, flor de izote, piñizcos, motates, flor de ayote, sopa de pitos, ayotes, y pipianes.

Comidas Típicas:

Nuégados: son elaborados con cuajada y masa de maíz, orneados y puestos en miel acompañados de chilate de maíz.

Chilate de Maíz: Bebida preparada con harina de maíz y agua. Se deja simple para acompañarla con comida dulces

Jocotes en Miel: Fruta que se prepara con dulce de panela (rapadura)

Pisques Nacatamales preparados con masa de maíz y frijol molido, envuelto en hoja de huerta. Se acostumbra su preparación en semana santa.

Nacatamales: Preparados con masa de maíz, carne de gallina y verdura, envuelto en hojas de huerta.

Ayote en dulce: Ayote con dulce de panela se acostumbra su preparación el 1 y 2 de noviembre día de los Santos y de los finados.

CREENCIAS:

El día que daban fuego a las tierras para realizar las siembras de las milpas hacían chilate con dulce.

Cuando alguien muere acostumbran a rezar el novenario 9 días 9 meses 9 años.

- No cortar maderas ni frutas ni sembrar en luna tierna
- Después de la muerte hay otra vida
- Regar agua bendita con ruda para espantar los malos espíritus(saugmerio)

- Mariposas grandes negras en las paredes, habrá muerte en la familia
- Los muertos se despiden de la familia
- Las primerizas curan empachos al sobar
- Personas de vista fuerte hacen ojos a los niños recién nacidos.
- Cuando el sol eclipsa los niños nacen quemados del sol
- Mujeres primerizas matan con la vista animales recién nacidos
- Cuando el “guiz” (ave) canta cerca de la casa, vendrá visita o carta
- Si se quiere que una visita se valla rápido colocar la escoba detrás de puerta.
- Si alguien va a bañar al rio el viernes santo, le nacerá cola y se convertirá en pescado
- Pararse en un gato pierde el matrimonio

La población está convencida de todo lo anterior, principalmente la de origen rural, para evitar todo esto hace oraciones todas las noches y piden al señor no suceda nada que lamentar en los feligreses de Candelaria.

RELIGION

UN 80% del Población es de Religión Católica y un 20% de Iglesia Evangélica

COSTUMBRES

Patrimonio Cultural del Municipio de Candelaria.

Los habitantes del Municipio de Candelaria son de raza mestiza, y descendientes de la cultura indígena Lenca. En la actualidad pocos son los rasgos culturales y étnicos que se conservan en el municipio, sobre todo en el casco urbano, mientras que en las aldeas la actividad cultural se enfoca hacia la producción del cultivo de maíz, frijoles, maicillo, y en menor escala a la ganadería.

Feria Patronal del Municipio de Candelaria.

Durante la feria patronal en febrero en la víspera, del 1y 2, sale por las principales calles la mojiganga, compuestas por hombres disfrazadas de viejos y viejas, y una niña, el toro y el diablo., el diablo que intenta robarse la niña y tos bailan al compás de la música de cuerda otras actividades que se realizan son: quema de pólvora, carreras de cinta, fiestas bailables.

Otras Actividades Tradicionales de Importancia.

Las actividades de mayor celebración en el municipio después de la feria patronal son:

El 6 de agosto se realiza otra feria de importancia donde se celebra con mucho júbilo y devoción ya que se dice celebrar el día del Salvador del mundo. También hay otra fecha que se celebra del 3 al 4 de Octubre que para los fieles feligreses Católicos con novena (rosario) en honor a San Francisco De Asís

El 15 de Septiembre, donde se realizan actos cívicos en las principales instituciones educativas del municipio.

- 3 de mayo día de la cruz (adornar cruces, colocarlas en los patios y casas.
- Rezo de la Virgen María todo el mes de mayo.
- El 16 de julio, bendición de escapularios en honor a la virgen del Carmen.
- Posadas en navidad, rezos todos los días,
- El 13 de junio, celebración del día de san Antonio.
- El 20 de julio, día de Lempira en esta fecha las autoridades municipales, militares, educativas, eclesiásticas y sociedad civil en general realizan un programa que contempla actividades cívicas, socio-culturales y recreativas en la cabecera municipal, además la plaza principal es abarrotada por casetas, las cuales son de material típico y donde se promueven las ventas de comidas típicas del municipio y del departamento.

Cabe destacar que uno de los principales actos acostumbrados dentro del programa es la dramatización de la vida y la muerte de Lempira. Tres días antes del 20 de julio se realiza la elección de la India Bonita.