



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS



INSTITUTO HONDUREÑO DE
ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

INFORME DE ACTIVIDADES, EJECUCIÓN
PRESUPUESTARIA
y
ESTADOS FINANCIEROS
ANUAL 2015

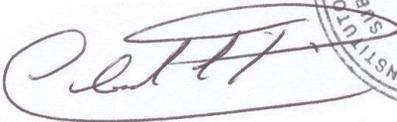
SUB GERENCIA DE ADMINISTRACION/UNIDAD DE FINANZAS

Tegucigalpa, M.D.C., Enero
2016

INTRODUCCIÓN

El Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH), en cumplimiento a sus objetivos Institucionales: “Proteger, investigar, restaurar y exhibir el patrimonio cultural para dar a conocer el acervo cultural que nos legaron nuestros antepasados y afianzar nuestra identidad nacional así como la administración eficiente de sus recursos para cumplir con el mandato jurídico para lo que fue creado, ha elaborado el presente informe de evaluación operativa y presupuestaria, correspondiente al primer Trimestre, periodo de Enero a Diciembre de 2015.

Esta herramienta nos permite conocer los avances en la ejecución del Plan Operativo Anual trazado para el presente año, tanto a nivel operativo como a nivel financiero, dándonos la oportunidad de aplicar las medidas correctivas a tiempo, si fuese necesario, con el objeto de desempeñar nuestra labor de la mejor manera posible para el bienestar de toda la ciudadanía hondureña.



Claudio Antonio Pérez Peñalba
Subgerente de Administración, IHAH

1. Evaluación Institucional

1.1 Gestión Institucional

Antecedentes Institucionales

El Instituto Hondureño de Antropología e Historia, es una Institución Autónoma que fue creada según decreto No. 118 publicado en el Diario oficial La Gaceta No. 19,654 del 24 de Diciembre de 1968 y cuyo objeto es la defensa, exploración, conservación, restauración, reparación, recuperación y acrecentamiento e investigación científica de los tesoros arqueológicos, antropológicos, históricos y artísticos de la nación, así como de los lugares típicos y de belleza natural.

Nuestra Institución genera sus propios ingresos con los cuales se financian los gastos de mantenimiento y funcionamiento de cada uno de los Parques, Fortalezas, Museos y oficina central. Con el propósito de cumplir con los objetivos antes descritos, el IHAH en su Plan Operativo Anual ha planificado proyectos y actividades como ser registro de sitios arqueológicos, inventario de bienes muebles e inmuebles religiosos, restauración de edificios históricos, talleres sobre tráfico ilícito de Patrimonio Cultural, todo esto para poder lograr los objetivos y metas que se ha trazado.

Es importante mencionar que el instituto, tiene oficinas a nivel nacional, las cuales se encuentran ubicadas en zonas estratégicas que apoyan la salvaguarda y protección del Patrimonio Cultural.

1.2 Presupuesto Aprobado y Vigente

El presupuesto aprobado por el Congreso Nacional de la Republica para el Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAAH), para este 2015 fue de L.50,693,525.00 de los que L.33,873,529.00 (67%) son de Fondos Propios generados por las ventas y servicios conforme a la proyección de ingreso por visita a los Parques Arqueológicos, Parques Eco-arqueológicos, Fortalezas y Museos; L.16,819,996.00 (33%) de Transferencias Corrientes de la Administración Central, los cuales según fuente de financiamiento quedaron de la siguiente manera:

Cuadro No.1

Fuente de Financiamiento	Descripción	Aprobado 2015
099	Recursos Propios	33,873,529.00
001	Tesoro Nacional	16,819,996.00
Total		50,693,525.00

Es importante resaltar que el Presupuesto Total Aprobado para el 2013 fue de L.65,461,421.00, para el 2014 fue de L.59,074,623.00 (con la aplicación del congelamiento del 10%, según instrucciones de la SEFIN mediante Circular No. SCCGG-002) y para el 2015 es de L.50,693,525.00. Se puede observar que del 2013 al 2015 el Presupuesto ha tenido una considerable reducción especialmente en la transferencia que recibimos del Gobierno Central, medida que ha afectado al IHAAH en su capacidad de pago de planilla, por lo que la SEFIN nos apoyó con L.5,000,000.00 para el pago de salarios de los meses de Octubre y Noviembre en el 2013 y en el 2014 nos apoyó con L.2,500,000.00 para hacer frente al pago de sueldos y salarios del mes de Diciembre, de igual manera en 2015 se nos apoyó con una cantidad igual. Es decir que entre el 2013 y 2014 hay un 10% menos en el Presupuesto en términos porcentuales y un 14% entre 2014 y 2015; se desglosa en el Cuadro No.2 el presupuesto por grupo del gasto del 2013 al 2015:

Cuadro No.2

Presupuesto Aprobado 2013 - 2015

Por Grupo del Gasto

Grupo del Gasto	Descripción	Aprobado 2013	Aprobado 2014	Aprobado 2015	Variación 2014-2015	%
100	Servicios Personales	41.394.594,00	40.137.480,00	40.343.617,00	206.137,00	0,51
200	Servicios no Personales	13.496.704,00	9.608.805,00	7.462.944,00	-2.145.861,00	-22,33
300	Materiales y Suministros	5.715.957,00	3.027.988,00	2.546.964,00	- 481.024,00	-15,89
400	Bienes Capitalizables	4.764.166,00	6.210.350,00	250.000,00	-5.960.350,00	-95,97
500	Transferencias	90.000,00	90.000,00	90.000,00	-	0,00
Total		65.461.421,00	59.074.623,00	50.693.525,00	-8.381.098,00	

Se observa una reducción presupuestaria en el presupuesto aprobado 2014-2015 en el grupo de gasto "Servicios no personales" de L.2,145,861.00 (22.33%) este grupo es donde se concentra la mayor reducción, "Materiales y Suministros" L.481,024.00 (15.89%) y Bienes Capitalizables con L.5,960,350.00 (95.97%) la variación en este grupo del gasto es grande ya que para este 2015 no se nos aprobó ningún Proyecto.

Sin embargo, el grupo del gasto de Servicios personales se mantiene similar en comparación con el 2014, pero con una diferencia significativa de L1,050,977.00 para la Institución con relación al presupuesto 2013, monto que reduce tanto la disponibilidad presupuestaria como económica en vista de los recortes a la transferencia corriente que obligan a subsidiar el mismo con fondos propios y dificulta el cumplimiento de compromisos salariales.

1.3 ANÁLISIS DE LA EJECUCION DE LOS RECURSOS AL CUARTO TRIMESTRE 2015.

Al mes de Diciembre la ejecución de ingresos corrientes de la Institución asciende a una cantidad de L.48,156,232.95 dicha cantidad está compuesta por L.28,237,916.77 correspondiente a ingresos propios de la Institución, L.598,320.18 de Renta de la Propiedad, L.19,319,996.00 por Transferencia Corriente del Gobierno para el pago de planilla (L.16,819,996.00 Transferencia corriente aprobado por el Gobierno y L.2,500,000.00 apoyo del Gobierno para completar pago

de planilla al final del año) y L.5,225,661.48 Recursos por Transacción de Capital de los proyectos de arrastre y proyectos con fondos de donación.

Cuadro No.3

Resumen del Presupuesto de Recursos

IHAH-2015

RESUMEN DE LOS RECURSOS A DICIEMBRE 2015

CONCEPTO	Aprobado 2015	Presupuesto Modificado 2015	Ejecutado a Diciembre	% de Ejecución en relación al Aprobado
I. INGRESOS POR TRANSACCIONES CORRIENTES	50.693.525,00	50.693.525,00	48.156.232,95	95,0%
Venta de Servicios Varios y Otros Ingresos	33.283.529,00	33.283.529,00	28.237.916,77	84,8%
Renta de la Propiedad	590.000,00	590.000,00	598.320,18	101,4%
Donaciones Corrientes de la Admon. Central	16.819.996,00	16.819.996,00	19.319.996,00	114,9%
II. RECURSOS POR TRANSACCIONES DE CAPITAL	0,00	12.043.100,25	5.225.661,48	43,4%
Donac. de Capital del Sector Externo	0,00	4.785.986,85	4.750.531,38	99,3%
Transf. de Capital de la Admon. Central	0,00	7.195.508,40	475.130,10	6,6%
Donaciones del Sector Privado	0,00	61.605,00	-	0,0%
III. FUENTES FINANCIERAS				
Disminución de Disponibilidades en Caja y Bancos				
TOTAL	50.693.525,00	62.736.625,25	53.381.894,43	105,3%

En el presupuesto del Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH) la principal fuente de financiamiento es de fondos propios que provienen de las ventas por entrada a los Parques Arqueológicos, Fortalezas y Museos que administra el Instituto, en comparación al año 2014 donde se habían generado ingresos propios por un total de L.26,604,994.89 se observa que al mes de Diciembre de este año la captación de ingresos ha tenido un incremento de L.1,632,921.88 debido al incremento de visitantes tanto nacionales como extranjeros en el Parque Arqueológico El Puente, Fortaleza Santa Bárbara de Trujillo, Museo de Comayagua y las Cuevas de Talgua. En el Museo Antigua Casa Presidencial se obtuvo un incremento en los visitantes extranjeros, en la Fortaleza de San Fernando de Omoa, el Parque Arqueológico de Copan Ruinas y en el Parque Eco-arqueológico Los Naranjos se obtuvo un incremento de visitantes nacionales (ver Cuadro No.4 “Estadística Comparativa de Turistas”), no obstante, cabe mencionar que la Institución está en proceso de recuperación, y esta leve mejoría respecto al año 2014 se ve absorbida por el recorte de la transferencia corriente del Gobierno y adicionalmente el IHAH está asumiendo con fondos propios el pago de derechos laborales por jubilación de personal.

Cuadro No.4: “Estadística Comparativa de Turistas”

**INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA
ESTADISTICA COMPARATIVA DE TURISTAS
AÑO FISCAL 2015**

SITIO	Diciembre-2014	Diciembre-2015	Diferencia Absoluta	Diferencia %
LOS NARANJOS				
NACIONALES	7.369	8.780	1.411	19,15%
EXTRANJEROS	608	478	-130	-21,38%
TOTAL	7.977	9.258	1.281	16,06%
COPAN RUINAS				
NACIONALES	58.282	69.908	11.626	19,95%
EXTRANJEROS	49.428	48.867	-561	-1,13%
TOTAL	107.710	118.775	11.065	10,27%
SAN FERNANDO DE OMOA				
NACIONALES	16.128	28.351	12.223	75,79%
EXTRANJEROS	1.212	1.170	-42	-3,47%
TOTAL	17.340	29.521	12.181	70,25%
MUSEO DE COMAYAGUA				
NACIONALES	16.847	19.811	2.964	17,59%
EXTRANJEROS	553	558	5	0,90%
TOTAL	17.400	20.369	2.969	17,06%
CUEVAS DE TALGUA				
NACIONALES	12.293	15.229	2.936	23,88%
EXTRANJEROS	278	499	221	79,50%
TOTAL	12.571	15.728	3.157	25,11%
FORTALEZA SANTA BARBARA DE TRUJILLO				
NACIONALES	17.767	25.232	7.465	42,02%
EXTRANJEROS	2.351	3.562	1.211	51,51%
TOTAL	20.118	28.794	8.676	43,13%
EL PUENTE				
NACIONALES	4.361	5.083	722	16,56%
EXTRANJEROS	236	486	250	105,93%
TOTAL	4.597	5.569	972	21,14%
*ANTIGUA CASA PRESIDENCIAL				
NACIONALES	9.525	8.415	-1.110	-11,65%
EXTRANJEROS	186	241	55	29,57%
TOTAL	9.711	8.656	-1.055	-10,86%
TOTAL VISITANTES	197.424	236.670	39.246	19,88%
TOTAL NACIONALES	142.572	180.809	38.237	26,82%
TOTAL EXTRANJEROS	54.852	55.861	1.009	1,84%
TOTAL VISITANTES	197.424	236.670	39.246	19,88%

*El Museo Villa Roy está cerrado, no obstante desde el mes de marzo de 2011 se comenzó con visitas guiadas a la Antigua Casa Presidencia.

1.4 ANÁLISIS DE LA EJECUCION DE LOS GASTOS AL CUARTO TRIMESTRE 2015

Al cuarto trimestre del año fiscal 2015 se refleja una ejecución del Gasto corriente de un 94.1%, en relación a lo aprobado donde se concentra principalmente la ejecución de servicios personales donde están incluidos los sueldos y salarios así como las contribuciones patronales y jornales, estos muy importantes para la institución ya que son utilizados para el mantenimiento de los Parques, Eco-parques, Fortalezas y Museos, así mismo se refleja el gasto por pago de prestaciones sociales a personal por jubilación . La mayor ejecución del Gasto Corriente es en el grupo de Servicios Personales que representa el 83.6% del total ejecutado en este rubro, así mismo se observa una ejecución en relación a lo aprobado de un 98.4%, esto debido principalmente a pagos efectuados al personal.

La cuenta **400 Bienes capitalizables** presenta una ejecución de 43.9%, que representa la ejecución de Maquinaria y equipo, Libros y revistas, Aplicaciones informáticas, así como los Proyectos de Arrastre; para el año 2015 al IHAH no se le aprobó ningún proyecto, no obstante se consiguió la aprobación por parte de la Embajada de Japón el “Proyecto Renovación Turística de los Parques Arqueológicos Maya II etapa” el cual se incorporación al presupuesto 2015 del IHAH.

Cuadro No.5

Resumen del Presupuesto de Gastos

RESUMEN DE LOS GASTOS A DICIEMBRE 2015

CONCEPTO	Aprobado 2015	Presupuesto Modificado 2015	Ejecutado a Diciembre	% de Ejecución en relación al Aprobado
I. GASTOS POR TRANSACCIONES CORRIENTES	50.443.525,00	50.505.130,00	47.511.683,19	94,1%
Servicios Personales	40.343.617,00	40.343.617,00	39.714.100,27	98,4%
Servicios No Personales	7.462.945,00	7.514.550,00	5.679.247,85	75,6%
Materiales y Suministros	2.546.963,00	2.556.963,00	2.053.335,07	80,3%
Transferencias	90.000,00	90.000,00	65.000,00	72,2%
II. GASTOS POR TRANSACCIONES DE CAPITAL	250.000,00	12.231.495,25	5.246.972,92	42,9%
Maquinaria y Equipo	67.400,00	67.400,00	58.908,65	87,4%
Libros y Revistas y Otros elementos	40.000,00	40.000,00	11.608,00	29,0%
Aplicaciones Informáticas	142.600,00	142.600,00	3.268,25	2,3%
Construcciones y Mejoras de Bienes		11.981.495,25	5.173.188,02	43,2%
III. APLICACIONES FINANCIERAS			623.238,32	
TOTAL	50.693.525,00	62.736.625,25	53.381.894,43	105,3%

1.5 PROYECTOS DE ARRASTE

Para el año 2015

No.	Descripción	Monto de Arrastre	Monto Ejecutado a Junio
1	Proyecto Centro Documental de Investigaciones Históricas (CDIHH)	104,544.94	3,800.00
2	Proyecto de Estudios Históricos y Ethnohistóricos	9,124.08	5,708.00
3	Vinculación del Centro Documental de Investigaciones Históricas de Honduras- CDIHH al Sistema de Información Cultural de Honduras (SIC-Honduras)	142,479.40	97,130.49
4	Restauración Iglesia de Belen Gualcho, Departamento de Ocotepeque.	23,666.48	-
5	Proyecto Colosuca	217,314.00	183,549.89
6	Restauración Casa Valle	49,275.86	-
7	Proyecto Estabilización del Terreno y Restauración del Inmueble del Museo Histórico Republicano Villa Roy, 3era y 4ta etapa	6,214,195.13	255,408.55
8	Proyecto para la Cultura Lenca	14,469.68	-
9	Proyecto Museo Casa Valle	30,945.82	20,659.41
10	Proyecto AndaLucia, Artesanal	1,654.76	1,292.00
11	Renovación del Museo Regional de Arqueología de Copan Ruinas.	283,293.31	287,411.71
12	Restauración Edificio de la Regional del Norte.	104,544.94	103,277.66
	TOTAL	7,195,508.40	958,237.71

Estos proyectos en su tiempo se intentaron incorporar al presupuesto del IHAH en el SIAFI. Se nos dijo por parte de la Dirección General de Presupuesto-SEFIN que no era posible incorporar dichos fondos en el SIAFI” (estos proyectos se recibieron al final de cada periodo presupuestario).

Por otra parte, a continuación se describen las principales actividades ejecutadas en el marco del Plan Operativo, por las diferentes Subgerencias del Instituto durante el primer trimestre.

ANEXOS

**PRESUPUESTO POR OBJETO DEL GASTO GESTION 2015
INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA**

		APROBADO	Presupuesto Vigente	Ejecucion a Diciembre	Saldo Disponible
10000	SERVICIOS PERSONALES	40.343.617,00	44.333.944,00	39.714.100,27	4.619.843,73
11000	Personal Permanente	37.634.149,00	40.134.149,00	33.288.569,59	6.845.579,41
11100	Sueldos Básicos	26.366.328,00	28.866.328,00	23.631.431,89	5.234.896,11
11510	Decimotercer Mes	2.197.194,00	2.197.194,00	1.991.075,73	206.118,27
11520	Decimocuarto Mes	2.197.194,00	2.197.194,00	1.970.928,83	226.265,17
11600	Complementos	2.709.871,00	2.709.871,00	2.234.298,00	475.573,00
11710	Contribuciones al INJUPEMP	3.295.792,00	3.295.792,00	2.634.490,36	661.301,64
11750	Contribuciones para IHSS	533.064,00	533.064,00	491.694,08	41.369,92
11760	Contribuciones al INFOP	334.706,00	334.706,00	334.650,70	55,30
12000	Personal No Permanente	2.599.468,00	2.599.468,00	4.091.503,10	- 1.492.035,10
12200	Jornales	2.599.468,00	2.599.468,00	3.862.603,31	- 1.263.135,31
12900	OTROS SERVICIOS PERSONALES	0,00	-	-	-
12910	Contratos Especiales	0,00	-	228.899,79	- 228.899,79
13000	Asignaciones Familiares	10.000,00	10.000,00	10.000,00	-
15000	Asistencia Social al Personal	100.000,00	100.000,00	91.075,70	8.924,30
15900	Otra Asistencia Social al Personal	100.000,00	100.000,00	91.075,70	8.924,30
16000	Beneficios y Compensaciones	0,00	1.490.327,00	2.232.951,88	- 742.624,88
20000	SERVICIOS NO PERSONALES	7.462.945,00	6.260.748,00	5.679.247,85	581.500,15
21000	Servicios Basicos	1.382.876,00	1.382.876,00	1.476.580,76	- 93.704,76
21100	Energia Electrica	803.398,00	803.398,00	922.314,78	- 118.916,78
21200	Agua	260.653,00	260.653,00	279.160,84	- 18.507,84
21410	Correo Postal	6.000,00	6.000,00	1.841,87	4.158,13
21420	Telefonia Fija	240.425,00	240.425,00	181.606,20	58.818,80
21430	Telefonia Celular	72.400,00	72.400,00	91.657,07	- 19.257,07
23000	Mantenimiento, Reparaciones y Limpieza	1.029.365,00	327.325,00	229.419,65	97.905,35
23100	Mantenimiento y Reparacion de edificios y Locales	309.530,00	135.916,00	72.408,15	63.507,85
23200	Mantenimiento y Reparaci3n de Equipos y Medios de Transporte	91.167,00	107.141,00	106.221,12	919,88
23350	Mantenimiento y Reparacion de Equipo de Computaci3n	8.525,00	1.525,00	700,00	825,00
23360	Mantenimiento y Reparacion de Equipo de Oficina y Muebles	22.000,00	36.000,00	26.855,38	9.144,62
23370	Mantenimiento y Reparaci3n de Equipos de Comunicaci3n	5.182,00	182,00	-	182,00
23390	Mantenimiento y Reparacion de Otros Equipos	21.322,00	19.922,00	15.585,00	4.337,00
23500	Limpieza, Aseo y Fumigaci3n	556.639,00	26.639,00	7.650,00	18.989,00
24000	Servicios Profesionales	396.700,00	189.598,00	130.601,63	58.996,37
24100	Servicios , Medicos Sanitarios y Sociales	80.000,00	80.000,00	108.101,63	- 28.101,63
24900	Otros Servicios Tecnicos y Profesionales	300.000,00	109.598,00	22.500,00	87.098,00
25000	Servicios Comerciales y Financieros	948.231,00	904.649,00	764.080,39	140.568,61
25100	Servicio de Transporte	30.431,00	28.109,00	28.644,23	- 535,23
25300	Servicio de Imprenta, Publicaciones y Reproducciones	150.000,00	23.200,00	20.012,31	3.187,69
25400	Primas y Gastos de Seguro	350.000,00	512.040,00	331.557,61	180.482,39
25500	Comisiones y Gastos Bancarios	52.300,00	55.300,00	74.220,70	- 18.920,70
25600	Publicidad y Propaganda	115.500,00	36.000,00	28.628,75	7.371,25
25700	Servicio de Internet	250.000,00	250.000,00	281.016,79	- 31.016,79
26000	Pasajes y Viaticos	1.084.121,00	1.036.868,00	914.779,10	122.088,90
26110	Pasajes Nacionales	80.000,00	42.000,00	21.278,32	20.721,68
26120	Pasajes al Exterior	100.000,00	70.000,00	20.125,00	49.875,00
26210	Viaticos Nacionales	904.121,00	874.120,00	812.600,46	61.519,54
26220	Viaticos al Exterior	0,00	50.748,00	60.775,32	- 10.027,32
27000	Impuestos, Derechos, Tasas y Gastos Judiciales	207.038,00	214.282,00	204.972,59	9.309,41
27110	Impuestos Nacionales	3.000,00	3.000,00	-	3.000,00
27116	Impuestos a Servicios de vias publicas	84.038,00	84.038,00	80.375,00	3.663,00
27122	Impuesto Sobre Bienes Inmuebles	24.000,00	33.244,00	41.827,43	- 8.583,43
27129	Impuestos Municipales Varios	94.000,00	94.000,00	82.770,16	11.229,84
29000	Otros Servicios No Personales	2.332.614,00	2.205.150,00	1.958.813,73	246.336,27
29100	Ceremonial y Protocolo	50.000,00	72.150,00	101.793,73	- 29.643,73
29200	Servicios de Vigilancia	2.267.614,00	2.133.000,00	1.857.020,00	275.980,00
30000	MATERIALES Y SUMINISTROS	2.546.963,00	2.258.833,00	2.053.335,07	205.497,93
31000	Alimentos, Productos Agropecuarios y Forestales	734.916,00	639.299,00	536.371,42	102.927,58
31100	Alimentos y Bebidas para Personas	668.916,00	571.749,00	475.100,40	96.648,60
31200	Alimentos para animales	47.000,00	47.000,00	43.700,00	3.300,00
31500	Madera, Corcho y sus Manufacturas	15.000,00	20.550,00	17.571,02	2.978,98
32000	Textiles y Vestuario	88.180,00	30.810,00	30.931,57	- 121,57
32100	Hilados y Textiles	7.000,00	2.460,00	511,00	1.949,00
32200	Confecciones Textiles	3.000,00	3.000,00	8.170,57	- 5.170,57
32300	Prendas de Vestir	60.000,00	25.350,00	22.250,00	3.100,00
33000	Productos de Papel y Carton	184.991,00	131.776,00	171.119,55	- 39.343,55
33100	Papel de Escritorio	42.492,00	21.709,00	16.038,54	5.670,46
33300	Productos de Artes Graficas	35.000,00	42.000,00	63.647,97	- 21.647,97
33400	Productos de Papel y Carton	99.999,00	66.067,00	90.983,04	- 24.916,04
33700	Especies Timbradas y Valores	5.000,00	2.000,00	450,00	1.550,00
34000	Cueros, Pieles y sus Productos	55.000,00	64.368,00	50.190,38	14.177,62

INSTITUTO HONDURENO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA

		APROBADO	Presupuesto Vigente	Ejecucion a Diciembre	Saldo Disponible
34400	Llantas y Camaras de Aire	50.000,00	64.368,00	50.190,38	14.177,62
35000	Productos Quimicos, Farmaceuticos, Combustibles y Lubricantes	1.073.148,00	931.019,00	803.819,49	127.199,51
35100	Productos Quimicos	15.000,00	11.846,00	12.413,00	- 567,00
35210	Productos Farmaceuticos y Medicinales	115.000,00	129.243,00	191.425,54	- 62.182,54
35400	Insectisidas, Fumigantes y Otros	13.948,00	6.048,00	6.906,35	- 858,35
35500	Tintas, Pinturas y Colorantes	40.000,00	21.100,00	26.222,56	- 5.122,56
35610	Gasolina	60.000,00	62.002,00	44.531,19	17.470,81
35620	Diesel	750.000,00	635.000,00	464.905,99	170.094,01
35650	Aceites y Grasas Lubricantes	50.000,00	53.480,00	49.829,16	3.650,84
35800	Productos de Material Plastico	12.000,00	12.300,00	7.585,70	4.714,30
36000	Productos Metálicos	132.000,00	125.776,00	117.304,60	8.471,40
36100	Productos Ferrosos	15.000,00	7.000,00	4.663,58	2.336,42
36300	Estructuras Metálicas Acabadas	10.000,00	21.479,00	21.479,00	-
36400	Herramientas Menores	30.000,00	13.000,00	5.570,43	7.429,57
36500	Material de Guerra y Seguridad	15.000,00	5.000,00	833,73	4.166,27
36920	Accesorios de Metal	12.000,00	9.000,00	5.193,97	3.806,03
36930	Elementos de Ferreteria	50.000,00	70.297,00	79.563,89	- 9.266,89
37000	Productos de Minerales no Metalicos	40.000,00	18.000,00	7.255,00	10.745,00
37100	Productos de Arcilla y Ceramica	10.000,00	8.000,00	2.828,00	5.172,00
37500	Cemento, Cal y Yeso	12.000,00	10.000,00	4.427,00	5.573,00
38000	Minerales Varios	10.000,00	3.000,00	2.300,00	700,00
38400	Piedra, Arcilla y Arena	10.000,00	3.000,00	2.300,00	700,00
39000	Otros Materiales y Suministros	228.728,00	314.785,00	334.043,06	- 19.258,06
39100	Elementos de Limpieza	66.528,00	55.828,00	67.270,55	- 11.442,55
39200	Utiles de Escritorio, Oficina y Enseñanza	55.000,00	49.001,00	39.172,78	9.828,22
39300	Utiles y Materiales Eléctricos	40.000,00	22.829,00	20.580,57	2.248,43
39510	Instrumental medico Quirurgico menor y de laboratorio	6.000,00	1.500,00	343,90	1.156,10
39600	Otros Repuestos y Accesorios Menores	60.000,00	185.627,00	206.675,26	- 21.048,26
40000	Bienes Capitalizables	250.000,00	12.231.495,25	5.246.972,92	6.984.522,33
42000	Maquinaria y Equipo	67.400,00	67.400,00	58.908,65	8.491,35
42110	Muebles Varios de Oficina	15.000,00	15.000,00	26.002,75	- 11.002,75
42120	Equipos Varios de Oficina	10.800,00	10.800,00	30.757,95	- 19.957,95
42500	Equipo de Comunicaci3n y Señalamiento	6.000,00	6.000,00	1.299,95	4.700,05
42600	Equipos para Computaci3n	20.000,00	20.000,00	848,00	19.152,00
42800	Herramientas y Repuestos Mayores	15.600,00	15.600,00	-	15.600,00
43000	Libros Revistas y Otros Elementos Coleccionables	40.000,00	40.000,00	11.608,00	28.392,00
43100	Libros y Revistas	40.000,00	40.000,00	11.608,00	28.392,00
45000	Activos Intangibles	142.600,00	142.600,00	3.268,25	139.331,75
45100	Aplicaciones Informáticas	142.600,00	142.600,00	3.268,25	139.331,75
47000	Construcciones	0,00	11.981.495,25	5.173.188,02	6.808.307,23
47310	Consolidacion y mejoras de Bienes Culturales	0,00	1.257.788,26	446.298,44	811.489,82
47320	Supervisi3n de Consolidaci3n y Mejoras de Bienes Cultrales	0,00	10.723.706,99	4.726.889,58	5.996.817,41
50000	TRANSFERENCIAS	90.000,00	90.000,00	65.000,00	25.000,00
51000	Transferencias Corrientes al Sector Privado	40.000,00	40.000,00	40.000,00	-
51300	Donaciones a Instituciones Privadas sin Fines de Lucro	40.000,00	40.000,00	40.000,00	-
52000	Transferencias Corrientes a Unidades del Sector P3blico	35.000,00	35.000,00	25.000,00	10.000,00
52110	Donaciones a Instituciones de la Administraci3n Central	25.000,00	25.000,00	25.000,00	-
52120	Donaciones a Instituciones Descentralizadas	10.000,00	10.000,00	-	10.000,00
53000	Transferencias y Donaciones	15.000,00	15.000,00	-	15.000,00
53210	Donaciones a Organismos Internacionales Cuotas Ordinarias	15.000,00	15.000,00	-	15.000,00
	TOTAL GENERAL	50.693.525,00	65.175.020,25	52.758.656,11	12.416.364,14



GOBIERNO DE LA REPUBLICA DE HONDURAS



INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA

INSITITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA

IHAH

Plan de Inversión a Diciembre de 2015

No.	PROGRAMA	DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO					%		Fuente Financiera	Ubicación Geografica		
			Aprobado	Saldos Proyectos de Arrastre	Modificación	Donaciones Externas	Total Modificado	Ejecutado a Diciembre	Disponible			Ejecucion del Proyecto	Avance Físico proyecto
	Proyectos de Arrastre		0,00	7.195.508,40	0,00	0,00	11.981.495,25	5.173.188,02	6.808.307,23				
A	Subgerencia de Patrimonio		0,00	256.148,42	0,00	0,00	256.148,42	106.638,49	149.509,93				
1	Proyecto Centro Documental de Investigaciones Históricas (CDIHH)	Mantenimiento y Acondicionamiento del CDIHH, Reorganización del Archivo Etnohistórico y Proyección de Sala Mu		104.544,94			104.544,94	3.800,00	100.744,94	4%	10%	F. N.	Tegucigalpa
2	Proyecto de Estudios Históricos Etnohistóricos	Elaborar en todo el año ocho documentos de investigación histórica y etnohistórica que sirvan de soporte teórico para proyectos de conservación y difusión cultural del IHAH		9.124,08			9.124,08	5.708,00	3.416,08	63%	96%	F. N.	Tegucigalpa
3	Vinculación del Centro Documental de Investigaciones Históricas de Honduras- CDIHH al Sistema de Información Cultural de Honduras (SIC-Honduras)	Aplicación de procesos técnicos archivísticos a la documentación del CDIHH.		142.479,40			142.479,40	97.130,49	45.348,91	68%	65%	F. N.	Tegucigalpa
B	Proyectos Conservación del Patrimonio Cultural		-	6.504.451,47	-	-	6.986.978,32	438.958,44	6.548.019,88				
4	Restauración Iglesia de Belén Gualcho, Departamento de Ocotepeque.	Limpieza y reparación de grietas, inyección de resina, tratamiento de repellos, grapas y anillo en cupula, nivelación de terreno.		23.666,48			23.666,48	-	23.666,48	0%		F.N.	Ocotepeque
5	Proyecto Colosuca	Plan Maestro de Gracias y la restauración de Monumentos y Bienes inmuebles del Patrimonio Cultural.		217.314,00			217.314,00	183.549,89	33.764,11	84%		F.N.	Gracias, La Campa, San Manuel Colohete, San Marcos Calquin, San Sebastián y Belén en el departamento de Lempira.
6	Restauración Casa Valle	Rehabilitar la casa de José Cecilio del Valle para poder ser utilizada al máximo por los pobladores de Choluteca. Restauración de piso e Instalaciones sanitarias		49.275,86			49.275,86	-	49.275,86	0%		F.N.	Choluteca
7	Estabilización del Terreno y restauración del inmueble del Museo de historia republicana Villa Roy y Tercera y Cuarta etapa	Estabilizar el terreno por la falla que tiene el Terreno donde está ubicado el Museo de historia republicana Villa Roy y reparar parte del edificio ya que está dañado el inmueble.		6.214.195,13			6.214.195,13	255.408,55	5.958.786,58	7%		F.N.	Tegucigalpa
8	Restauración y estabilización de la Virgen del Rosario, en la Catedral de Comayagua.	Este proyecto tiene como objetivo el contribuir a la conservación del patrimonio colonial religioso de los hondureños contenido en la Catedral de Comayagua.				482.526,85	482.526,85	-	482.526,85	0%		USA	Comayagua
C	Proyecto de Museos		-	47.070,26	-	-	4.350.530,26	4.236.901,72	113.628,54				
9	Proyecto para la Cultura Lenca	Creación de un Centro de Interpretación Cultural Lenca		14.469,68			14.469,68	-	14.469,68	0%		Secretaría de Cultura, Artes y Deportes	A nivel nacional
10	Proyecto Museo Casa Valle			30.945,82			30.945,82	20.659,41	10.286,41	67%	85%	F. N.	Choluteca
11	Proy. Andaluza, Artesanal	Talleres de Capacitación para la comercialización de grupos artesanales (administración, costos, mercadeo y exportaciones, MIPYME, ferias artesanales)		1.654,76			1.654,76	1.292,00	362,76	78%	100%	F.N.	A nivel nacional



GOBIERNO DE LA
REPUBLICA DE HONDURAS



INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

INSITITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA

IHAH

Plan de Inversión a Diciembre de 2015

No.	PROGRAMA	DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO						%		Fuente Financiera	Ubicación Geografica	
			Aprobado	Saldos Proyectos de Arrastre	Modificación	Donaciones Externas	Total Modificado	Ejecutado a Diciembre	Disponible	Ejecucion del Proyecto			Avance Físico proyecto
12	Proyecto de Renovación Turística de los Parques Arqueológicos Mayas II, Etapa*	Para instalar el Museo Digital en Copán Ruinas, sin embargo, los equipos de alta calidad 3D VR se dañaron accidentalmente en el proceso de exposiciones de prueba en la sala de exposiciones del Parque, debido a la corriente irregular de alto voltaje.				4.303.460,00	4.303.460,00	4.214.950,31	88.509,69	98%	100%	Japon	Copan Ruinas
D.	Regionales		-	387.838,25	-	-	387.838,25	390.689,37	2.851,12				
13	Renovación del Museo Regional de Arqueología de Copan Ruinas	Capacitación del personal responsable de montaje de museos, administración y oficina regionales en temas relacionados.		283.293,31			283.293,31	287.411,71	4.118,40	101%	100%	F.N.	Copan Ruinas
14	Restauración Edificio de la Reg del Norte	Reparación en general de edificio en mal estado de conservación (reconstrucción del edificio histórico).		104.544,94			104.544,94	103.277,65	1.267,29	99%	95%	F. N.	La Lima
Total 2015			0,00	7.195.508,40	0,00	0,00	11.981.495,25	5.173.188,02	6.808.307,23				

INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
FLUJO DE CAJA AL 31 DE DICIEMBRE 2015

SALDO INICIAL EN CAJA AL 01 DE ENERO 2015		1.730.361,44
(+) INGRESOS		
Transferencias del Sector Público		
Corrientes	19.319.996,00	
De Capital	0,00	
Transferencia Sector Externo	4.750.531,38	
Transferencias de Capital del Sector Privado		
Ingresos Corrientes Propios	28.489.456,77	
* Ventas de Bienes y ServiciosL.27,891,136,59		
*Rentas de la PropiedadL. 598,320,18		
Otros Ingresos	346.780,18	
TOTAL INGRESOS AL 31/12/2015		52.906.764,33
DISPONIBILIDAD EN CAJA		54.637.125,77
(-) EGRESOS		
Servicios Personales	39.714.100,27	
Servicios No Personales	5.679,00	
Materiales y Suministros	2.053.335,07	
Bienes Capitalizables	5.246.972,92	
Transferencias	65.000,00	
Compromiso año anterior*	6.381.474,47	
TOTAL EGRESOS		53.466.561,73
SALDO FINAL EN CAJA AL 31/12/2015		1.170.564,04

BALANCE GENERAL
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2015

ACTIVO		174.393.801,15
Activo corriente		11.339.215,17
Efectivo y equivalentes	1.170.564,04	
Caja	864.364,48	
Bancos	306.199,56	
Inversiones financieras corrientes		1.181.560,87
Títulos y Valores de Corto Plazo	1.181.560,87	
Cuentas a cobrar corrientes	6.653.841,72	
Otras Cuentas a Cobrar Corrientes	6.163.841,72	
Otros Anticipos	490.000,00	
Bienes de consumo		2.333.248,54
Bienes en Producción	2.333.248,54	
ACTIVO NO CORRIENTE		163.054.585,98
Bienes preexistentes	19.417.397,35	
Tierras y Terrenos	15.114.937,50	
Edificios	8.911.098,82	
Depreciaciones Acumuladas Edificio	-4.978.885,66	
Instalaciones	1.251.573,50	
Depreciaciones Acumuladas de Insta	-881.326,81	
Maquinaria y equipo	4.466.344,14	
Equipos de Oficina	5.454.364,21	
Depreciaciones Acumuladas de Equip	-4.512.478,77	
Equipos Médicos y Sanitarios	11.333,20	
Depreciaciones Acumuladas de Equip	-432,74	
Equipos Educativos y Recreativos	3.405.147,48	
Depreciaciones Acumuladas de Equip	-3.361.820,68	
Equipos de Transporte	7.384.128,59	
Depreciaciones Acumuladas de Equip	-5.896.371,39	
Equipos de Producción	12.203.724,34	
Depreciaciones Acumuladas de Equip	-10.228.019,57	
Equipos de Comunicaciones	1.226.911,21	
Depreciaciones Acumuladas de Equip	-1.100.150,18	
Equipos de Informática	3.852.210,60	
Depreciaciones Acumuladas de Equip	-3.972.202,16	
Otros bienes	170.806,78	
Libros, Revistas y Otros Colección	132.596,03	
Equipos varios	38.210,75	
Construcciones	138.850.755,75	
Construcciones de Bienes de Dominio	138.850.755,75	
Activos Intangibles	149.281,96	
PASIVO		6.168.633,36

BALANCE GENERAL
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2015

PASIVO CORRIENTE		6.168.633,36
Cuentas por pagar	6.168.633,36	
Aportes y Retenciones por Pagar	1.178.782,29	
Otras Cuentas por Pagar	4.989.851,07	
PATRIMONIO		168.342.148,64
Hacienda Publica	168.342.148,64	
Capital	179.978.684,64	
Ajustes al Capital Fiscal	-81.207,33	
Donaciones y Transferencias de Ca	180.059.891,97	
Resultados	-11.636.536,00	
Resultados Acumulados de Ejerc ici	-11.636.536,00	
Resultado del ejercicio	-116.980,85	
SUMA PATRIMONIO + PASIVO		174.393.801,15



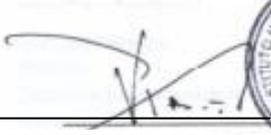

 VIRGILIO PAREDES TRAPERO
 GERENTE




 ANA JULIA ARGUETA
 CONTADOR GENERAL

ESTADO DE RESULTADOS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2015

INGRESOS		48.156.232,95
Ingresos por Ventas y Operaciones		27.891.136,59
Venta de Bienes y Servicios	27.891.136,59	
Rentas de la Propiedad		598.320,18
Intereses por Depósitos	184.582,18	
Alquileres	413.738,00	
Donaciones y Transferencias		19.319.996,00
Donaciones y Transferencias Corrie	19.319.996,00	
Donaciones y Transferencias Co rri	19.319.996,00	
Otros Ingresos		346.780,18
Otros Ingresos	346.780,18	
GASTOS		48.273.213,80
Gastos de Consumo		48.208.213,80
Remuneraciones	39.714.100,27	
Servicios no Personales	5.679.247,85	
Materiales y Suministros	2.053.380,09	
Costos de Producción y Ventas	4.917,02	
Depreciacion, Amortizacion y Agota		756.568,57
Depreciación y Amortización de Bi	246.205,67	
Depreciación Maquinaria y Equi po	510.362,90	
Transferencias y Donaciones	65.000,00	
Transferencias y Donaciones Co rri	40.000,00	
Transferencias y Donaciones Co rri	25.000,00	
Resumen de Ingresos y Gastos		-116.980,85



 VIRGILIO PAREDES TRAPERO
 GERENTE



 ANA JULIA ARGUETA
 CONTADOR GENERAL

CUADRO DE EMPLEADOS DE OFICINA PRINCIPAL PARQUE FORTALEZAS Y MUSEOS
QUE ADMINISTRA EL IHAH

Nº	Regionales	IV Trimestre 2014			IV Trimestre 2015		
		Nº de Empleados 2014	Jornales 2014	Contrato	Nº de Empleados 2015	Jornales 2015	Contrato
1	Parque Ec Arqueológico Copan Ruinas	40	32		33	33	6
2	Parque arqueológico el Puente	12	1		12		
3	Fortaleza San Fernando de Omoa	9	1		8		
4	Parque Eco Arqueológico Los Naranjos	6	1		5		
5	Museo de Comayagua	5	1		5	1	1
6	Parque Eco Arqueológico Cuevas de Talgua	4	1		3	1	
7	Fortaleza Santa Bárbara Trujillo	1	1		1	1	
8	Regional del Norte en La Lima	5	1		5	3	
9	Oficina Principal Tegucigalpa	64			55	2	8
		146	39	0	127	41	15

Subgerencia de Promoción y Turismo Cultural Sostenible

INFORME TRIMESTRAL OCTUBRE-DICIEMBRE 2015

MANTENIMIENTO DE MUSEOS, RENOVACION DE EXPOSICIONES PERMANENTES

MUSEO DE TELA.

Los avances en relación a la instalación del Museo de Tela, posterior a la visita realizada el 9 de julio a esa ciudad. Como es de su conocimiento el Instituto Hondureño de Antropología e Historia considera prioritario continuar la labor de fortalecimiento de los museos en el país, vistos como herramientas educativas, dinamizadoras y fortalecedoras de la identidad nacional de la población hondureña, ya que los museos son el medio por excelencia a través del cual las personas de cada nación y los extranjeros se identifican con el Patrimonio Cultural, son objeto de turismo cultural.

En vista de lo anterior y dando cumplimiento del compromiso asumido en fecha reciente por este Instituto con la municipalidad que usted dirige, se presentan los avances hechos en la elaboración de la propuesta para la instalación del Museo de Tela (área de museografía), a ser ubicado en el Edificio de la Contaduría, inmueble patrimonial construido en el año 1916, lo que vendrá a ofrecer al visitante un lugar más de interés, en vista que la zona se caracteriza por ser una de las más atractivas del país para el turismo nacional e internacional.

Se han definido las áreas temáticas que debe presentar el Museo de Tela a los visitantes, partiendo de los documentos siguientes:

- 1.** Evolución histórica y urbana de la ciudad de Tela, Atlántida.
- 2.** Informe de los edificios más importantes de la ciudad de Tela.
- 3.** Fichas de resumen de la investigación histórica Evolución histórica y urbana de la ciudad de Tela, Atlántida.
- 4.** Diagnóstico de Archivos de la ciudad de Tela.

Todos los documentos son del año 2011, elaborados por el Licenciado en Historia Roberto Javier Canizales a solicitud del Instituto Hondureño de Antropología e Historia, y que juntos cumplen con los requerimientos como Plan Interpretativo para la instalación del Museo, ya que son concisos y concretos abordando los temas que el Museo debe incluir.

Las áreas y temáticas definidas son:

1. **Sala Introductoria** (Área explicativa sobre lo que los visitantes encontrarán en su recorrido)
2. **Áreas culturales de Honduras.**(Mesoamérica y Área Intermedia, información general: periodos Formativo, Clásico y Postclásico. Arqueología en el caribe hondureño, en particular en la región de Tela).
3. **Tela pre hispánica.** (habitantes originarios de la región).
4. **Llegada de los españoles y orígenes de la ciudad de Tela.** (Época colonial).
5. **La cultura Garífuna en Tela.**
6. **Fundación de la ciudad de Tela 1876.**
7. **El republicanismo y el enclave bananero.** (Las compañías bananeras y su impacto político, económico, social y urbanístico en la ciudad de Tela. La Tela Railroad Co.).
8. **Tela Nuevo:** (la implementación de la arquitectura bananera).
9. **La inmigración extranjera y su influencia en el desarrollo de Tela.**
10. **Patrimonio Cultural Inmueble del municipio de Tela.** (edificios emblemáticos, explicando la importancia de su conservación).
11. **Patrimonio Inmaterial de la región de Tela.** (tradiciones, feria patronal, semana santa y acciones de salvaguarda).
11. **Tela hoy.**
12. **Atractivos turísticos aledaños.** (áreas naturales, centro histórico, otros museos, playas, eventos culturales, etc.).

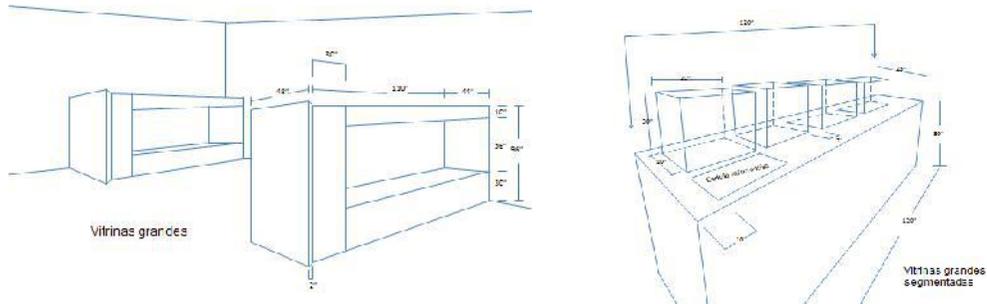
En vista de ser una sola locación, las áreas temáticas serán separadas o demarcadas con paneles.

Es importante además tener en consideración la necesidad de los siguientes espacios

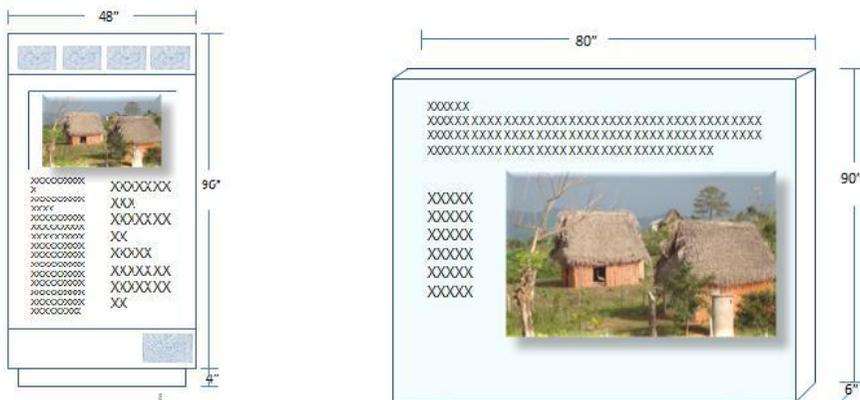
1. Boletería
2. Almacén y taller de restauración de objetos museográficos.
3. Espacio para actividades interactivas con los visitantes.
4. Sala de audiovisuales.
5. Biblioteca.
6. Oficina administrativa.
7. Baños.
8. Lockers.

En vista de los requerimientos presentados, y por la garantía de seguridad de los objetos, tanto para evitar hurtos así como daños por posible inundación, se sugiere que el Museo de Tela sea instalado en la segunda planta del inmueble.

En este momento, y una vez que hemos definido las áreas temáticas, el equipo del IHAH trabaja en el guion museográfico, la lista de obra y el diseño del mobiliario expositivo, todo ello debe ser adecuado a las condiciones climatológicas de esa región y con materiales modernos y atractivos.



Diseño de mobiliario y paneles expositivos



SUPERVISION DEL MANTENIMIENTO DE LA FORTALEZA SAN FERNANDO DE OMOA Y EL PARQUE ECO ARQUEOLÓGICO LOS NARANJOS.

Diseño de rotulación para el Centro Histórico de Trujillo.

En coordinación con el IHT se trabajó en dos propuestas de rotulación de inmuebles del Centro Histórico de Trujillo. Los diseños fueron enviados al IHT quien financió la elaboración y colocación de los mismos en la primera semana de diciembre.



PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETITIVIDAD EMPRESARIAL DE LAS ASOCIACIONES DE PRODUCTORES DE ARTESANÍA DE TRADICIÓN LENCA Y CHORTÍ.

El proyecto remitido a Sevilla, España a través de la Secretaría de Relaciones Exteriores y Cooperación Internacional, se plantea tomando como base el denominado Proyecto de “Formación y fortalecimiento de grupos artesanales de tradición lenca” que fue financiado por la AACID con el que logró recuperar y preservar la diversidad cultural, estimulando la formación y consolidación de asociaciones artesanales con el fortalecimiento de sus capacidades organizativas y productivas así como el apoyo y capacitación para la promoción y comercialización de sus productos a nivel nacional e internacional. A nivel de infraestructura, el proyecto apoyó en el acondicionamiento de los talleres artesanales para que las asociaciones tuvieran los espacios y equipos necesarios para mejorar su producción artesanal.

Con el presente proyecto, se pretende en primera instancia, retomar a estas asociaciones de artesanos ahora constituidas como empresas dentro del sector social de la economía a efectos de fortalecerles en los aspectos productivos y de comercialización que les permitan posicionarse en los mercados nacional e internacional. Como microempresas constituidas, estas asociaciones funcionan actualmente en un nivel de operaciones más local, con participaciones periódicas en ferias, ruedas de negocios y exposiciones entre otras. Así mismo se han desarrollado pequeñas iniciativas de exportación, por pedidos especiales a través de intermediarios y redes sociales. Todo este esfuerzo debe ser fortalecido a

efectos de mejorar la competitividad de estas empresas de artesanos con miras a la generación de ingresos, incrementar el empleo y reducir la pobreza.

Al igual que el proyecto anterior éste nuevo proyecto pretende dotar a grupos de artesanas y artesanos de los colectivos indígenas Lencas y Chortí localizados en las nuevas zonas geográficas seleccionadas, de un desarrollo económico que mejore sus condiciones de vida y propicie la autosostenibilidad, mediante producción y comercialización de artesanías tradicionales contribuyendo así a la revalorización y difusión del patrimonio artesanal. Se ejecutará en los municipios de Choluteca y Orocuina, Goascorán, Amapala, Ojojona y Municipio del D.C., Intibucá, Yamaranguila, Copán Ruinas, Yarumela, Omoa y Comayagua y La Campa.

De cara a legitimar y organizar una nueva producción de piezas se crearán líneas de diseño artesanal tradicionales y contemporáneas con aceptación a nivel nacional e internacional. Así mismo se realizarán diversos procesos de capacitación respecto al diseño e innovación artesanal con los diversos grupos de artesanas/os, con lo cual se logrará la mejora y diversificación de la producción artesanal para que pueda competir en calidad y cantidad en el mercado nacional e internacional. El tiempo de ejecución planificado es de 24 meses.

Entran en esta nueva etapa cinco asociaciones y grupos de artesanos más además de darse un seguimiento en temas puntuales a las nueve asociaciones fortalecidas en la fase I del proyecto.

CONSERVACIÓN Y EXHIBICIÓN DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO DE HISTORIA REPUBLICANA.

EL Proyecto Conservación y exhibición de la Colección del Museo de Historia Republicana se elaboró y presentó el 15 de diciembre ante el Fondo de los Embajadores para la Preservación Cultural de la Embajada de los Estados Unidos de América y el objetivo principal es garantizar la óptima conservación y exhibición de la colección del Museo de Historia Republicana para fortalecer la identidad nacional, enriquecer la cultura nacional y dinamizar la utilización del museo como una herramienta educativa integral, asimismo pretende establecer las óptimas condiciones de conservación y seguridad para la exhibición de la colección de objetos republicanos que actualmente se encuentran en inadecuadas condiciones de almacenamiento.

Al tratar el Museo de Historia Republicana del acontecer histórico de Honduras, desde la independencia hasta nuestros días, los objetos que incluye la colección son, entre otros:

Una reproducción del Acta de Independencia del 15 de septiembre de 1821, el mueble confesionario del Padre El José Trinidad Reyes; la espada otorgada al General Florencio Xatruch en reconocimiento a su campaña; varios sables de Generales y de Expresidentes de la Republica; pistolas y rifles de las guerras caudillistas regionales; además de objetos personales de hondureños que contribuyeron a la consolidación de nuestra identidad, con las artes, las letras y la historia.

La obra pictórica del artista nacional Arturo López Rodezno “Mural de la Producción Económica de Honduras”, elaborado en cerámica vidriada, en el año 1948, con su visión de los 17 departamentos, según la división política vigente.

La colección incluye también un mapa original del Doctor Jesús Aguilar Paz, así como objetos personales tales como botas de trabajo, binoculares, catimplora, entre otros, utilizados en sus recorridos para conformar el mapa de Honduras. Objetos representativos de Clementina Suárez, poetisa hondureña de renombre nacional, un escritorio y silla en madera.

Como parte de la colección, se exhiben además cinco automóviles utilizados por algunos Jefes de Estado, como el Lincoln Packard de 1936, propiedad del Estado de Honduras, utilizado en los periodos administrativos del General Tiburcio Carias Andino, Juan Manuel Gálvez y Julio Lozano Díaz y el automóvil Lincoln Mercury de 1948, propiedad del General Tiburcio Carias Andino.

Asimismo el proyecto pretende:

- Realizar labores de conservación de la colección de cerámica, madera, metales, pintura y otros que contiene el museo.
- Instalar las condiciones de seguridad ambientales y de vigilancia necesarias para el funcionamiento de la exhibición.
- Renovar museográficamente la exhibición con materiales innovadores y seguros para la colección.
- Capacitar al personal en temas de atención a los visitantes, patrimonio cultural y tráfico ilícito.
- Promocionar, utilizando diversos medios, el Museo de Historia Republicana en su nueva locación en Antigua Casa Presidencial.
- Instalar señalética para que los visitantes realicen recorridos seguros.
- Diseñar un espacio adecuado para la exhibición de la colección de vehículos.

Se espera con el proyecto:

- El Museo de Historia Republicana abierto de nuevo al público y continuando con su papel dinamizador y enriquecedor de la cultura nacional.
- Conservar la colección de objetos del Museo de Historia Republicana.
- Que los objetos estén ubicados en las óptimas y seguras condiciones de almacenamiento y exhibición.
- Fortalecer la identidad nacional y contribuir con el sistema educativo nacional.
- Un museo con una instalación museográfica moderna y atractiva.
- Un inmueble con la señalética adecuada que garantice un recorrido seguro para los visitantes.
- Incrementar el número de visitantes al Museo de Historia Republicana.
- Zona lúdica

ACTIVIDADES DE PROMOCION

Se han realizado diversas actividades de promoción orientadas a motivar la visita a los sitios patrimoniales y a fortalecer el papel del IHAH como entidad rectora del patrimonio cultural. Se han utilizado diversos medios y canales para estas actividades, se mantienen actualizada la página de Facebook y el envío de boletines institucionales por vía electrónica, así como alimentada la página web del IHAH. Se producen un mínimo de 8 boletines mensuales, los cuales son distribuidos vía electrónica.



Diseño de materiales institucionales.



PARQUES ARQUEOLOGICOS, FORTALZAS Y MUSEOS EN CONDICIONES PARA ATENDER VISITANTES.

PARQUE ARQUEOLOGICO COPAN Y PARQUE ARQUEOLOGICO EL PUENTE. Visitados en octubre para colocación de señalética, inspección de condiciones y reuniones con personal. El motivo de este viaje verificar una reunión demostrativa con el personal de la Oficina Regional en Copán para abordar temas relacionados con el mantenimiento y seguridad en los museos y el nuevo sistema de monitoreo y evaluación institucional de Gestión por Resultados, presentándoles las matrices y reportes que se generan desde la oficina central pero cuyos insumos deben ser proporcionados por las oficinas regionales.

Asimismo se capacitó al personal en temas relacionados con la atención a los visitantes.



Asimismo se hizo la supervisión del mantenimiento a las diferentes áreas de los parques para facilitar la ubicación y el acceso de los turistas colocando señalética en los centros de visitantes del Parque Arqueológico Copan, El Puente y Río Amarillo.



Ejemplo de señalética en el centro de visitantes en el Parque Arqueológico El Puente

En vista de la cercanía de ese evento, los días 13 y 14 de noviembre, y con el rol del IHAH de promover el patrimonio cultural orientado hacia el turismo sostenible, y en esta oportunidad el patrimonio gastronómico que es el café en la zona, se propuso motivar el turismo en Copán Ruinas involucrando a productores y expendedores de café de calidad, en una primera iniciativa llamada **“Tardes de café”**, la que consiste en ofrecer una degustación y venta de esta aromática bebida, en el parque central de Copán Ruinas, esta

TARDES DE CAFE

Esta exitosa actividad fue realizada los días 13 y 14 de noviembre del corriente, en kioscos atractivos que fueron colocados por cada responsable en áreas del parque previamente indicadas, en los kioscos cada comercializador ofreció al visitante su producto e invitaron a degustarlo y adquirirlo.

Cada kiosco fue ser decorado con materiales naturales alusivos a la época navideña y los rótulos a utilizar deberán integrarse en la decoración, el IHAH cuenta con personal que les puede apoyar en la instalación y decoración de los kioscos y en el diseño del rótulo de su negocio en caso de no tenerlo.

Se entregaron invitaciones a Café Welchez, Café Liberteño, Café Ixchel, Café Guara Roja, Finca El Cisne, Café San Rafael y Café Miramundo, todos de la zona de Copán Ruinas y de Santa Rita quienes aceptaron en ese momento participar en la actividad.



ATENCION DE LA VISITA DE LA PRINCESA MAKO DE JAPON A COPAN RUINAS.

Se coordinó la organización de actividades en el centro de visitantes del Parque Arqueológico Copán para junto con el personal de la Oficina Regional en Copán acondicionar los espacios para descanso y acceso de la Princesa Mako de Japón al Parque Arqueológico Copán.

Para lo anterior se contactó al Alcalde Helmy Giacomán quien facilitó el mobiliario utilizado y colocado en la oficina de director Ortíz en el PAC.

Se adquirieron flores de la zona para ambientar el acceso al centro de visitantes y la oficina de descanso.



Oficina acondicionada
como sala de descanso y
arreglos florales
elaborados.



Asimismo de parte de esta subgerencia se hizo la labor de Maestra de Ceremonias del evento de inauguración del Museo Digital de Copán al que asistieron un mínimo de 200 personas pobladores de Copán y donde se contó con la presencia de la Primera Dama de la Nación, la Vice Canciller Matamoros, Alcalde de Copán e integrantes de la Comitiva Imperial.

La Tribuna
Una voluntad al servicio de la Patria.

7 DIC, 2015 - 8:52 AM

Email Princesa Mako de Japón inaugura museo digital y visita parque maya hondureño (Galería y audio)



Tegucigalpa (ACAN-EFE).- La princesa Mako de Japón inaugurará hoy un museo digital y realizará un recorrido por el parque arqueológico maya de Copan Ruinas, acompañada de la primera dama de Honduras, Ana García.

La nieta mayor del emperador Akihito, que se encuentra de visita oficial en Honduras desde el domingo, inaugurará el Museo Digital de Copán que forma parte de un acuerdo de cooperación entre Japón y este país centroamericano.

Al término de la inauguración del museo, realizará un recorrido por el parque arqueológico maya, sitio que es patrimonio de la humanidad y donde tiene previsto sembrar un árbol.

La princesa fue recibida este domingo en la base aérea de San Pedro Sula (norte) por la primera dama de Honduras y el alcalde de esa ciudad, Armando Calidonio, quien ese mismo día la declaró visitante ilustre.

La visita de la princesa nipona se realiza en el marco de la conmemoración del 80 aniversario del establecimiento de relaciones diplomáticas entre Honduras y Japón, que data de febrero de 1932.

Esta es la primera visita oficial al extranjero en solitario de la princesa de 23 años, que regresó a Japón a finales de octubre tras pasar un año cursando estudios museísticos en la Universidad de Leicester (centro de Inglaterra). **ACAN-EFE.**

PLAN DE TURISMO CULTURAL SOSTENIBLE

Se ha trabajado en un Plan para el turismo Cultural Sostenible, con el que se pretende iniciar una serie de ejecutorias por circuitos o corredores de turismo cultural sostenible, y otras acciones de turismo cultural, utilizando el patrimonio

cultural en todas sus manifestaciones, y de una manera integral como recurso para el desarrollo local, implicando la acción de turismo cultural sostenible como una actividad que respeta los modos de vida, las religiones, las ideas y las costumbres sociales diferentes de las propias, haciendo además que el turismo sea compatible con el entorno.

El Turismo Cultural Sostenible en varias regiones de Honduras ofrecerá a los visitantes la oportunidad de conocer la contextualización del desarrollo cultural y la interrelación con el medio ambiente de los lugares, sus patrones de asentamientos desde la antigüedad hasta la actualidad, y las configuraciones sociopolíticas de la región.

Aplicando las bases del Turismo Cultural Sostenible, mostrando al visitante las bondades existentes en un país cuyo territorio es diverso geográfica y culturalmente, que presenta tradiciones y sincretismos con marcadas raíces culturales de los pueblos antiguos y de la presencia española y posteriores migraciones de diversos pueblos.

Según la Organización Mundial del Turismo el Turismo Sostenible satisface las necesidades de los turistas actuales y las regiones anfitrionas mientras protege y mejora las oportunidades para el futuro.

Se prevé como conducente a una gestión de todos los recursos culturales de tal forma que puedan satisfacerse en un alto porcentaje las necesidades económicas, sociales y estéticas al mismo tiempo que se conserva la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas de apoyo a la vida. Con este tipo de acciones se pretende resolver problemas relacionados con la falta de información acerca de la importancia del patrimonio cultural ubicado en la zona; la depredación, la destrucción, el tráfico ilícito o poco cuidado del patrimonio cultural por parte de los habitantes, esto relacionado con la falta de acceso a la información sobre este tema.

Asimismo se pretende elevar el número de visitantes nacionales y extranjeros a los distintos sitios patrimoniales hondureños, con ello incrementar los ingresos para el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes, utilizando el patrimonio cultural como recurso para el desarrollo local, ofreciendo iniciativas apropiadas y creativas para satisfacer las demandas planteadas por los visitantes cada día más interesados en conocer nuevos aspectos de los lugares que visitan, nuevos rincones geográficos, descubrir o saber más de la cultura que los recibe.

Además el fortalecimiento de la identidad nacional es también uno de los fines que esta propuesta busca lograr.

Objetivos:

- Promover las visitas guiadas por especialistas o conocedores de los temas, a sitios históricos, parques arqueológicos, eco arqueológicos, centros históricos y museos emblemáticos de la historia nacional y la identidad hondureña.
- Fortalecer la identidad nacional mediante la promoción y divulgación del patrimonio cultural hondureño, utilizándolo de manera sostenible como un recurso para el desarrollo nacional a través del turismo cultural.
- Contribuir a que las y los visitantes tengan una percepción integral del Patrimonio Cultural Hondureño.
- Contribuir a la generación de valor agregado, empleo, divisas e inversiones, en niveles de creciente importancia en el marco del desarrollo económico y social del país.
- Incrementar el número de visitantes nacionales y extranjeros a los distintos sitios patrimoniales hondureños.

Se reitera que este plan consiste en utilizar el patrimonio cultural como un producto turístico sostenible, basado en la propia conservación y en la correcta utilización de los recursos culturales integrales, teniendo en cuenta las necesidades de residentes y empresas locales así como las de los visitantes, además de promover la utilización responsable de los recursos culturales y una mayor conciencia sobre la conservación del patrimonio tanto en la población local como en los turistas, fomentando el conocimiento y el apoyo a los espacios protegidos.

Se han creado planes de viaje a los sitios patrimoniales mediante paquetes turísticos en diversas modalidades atendiendo la disposición de recursos y tiempo de los visitantes.

INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA



UNIDAD DE ARQUEOLOGIA

INFORME ANUAL ENERO - DICIEMBRE 2015

INFORME

La Subgerencia de Patrimonio, del Instituto Hondureño de Antropología e Historia, a través de las Unidades de Arqueología, en cumplimiento del Decreto 220-97, ha enfocado sus actividades en torno al estudio y protección del patrimonio arqueológico del país, por medio de distintos proyectos de investigación, rescate y difusión.

A continuación, se presenta un desglose de las actividades de la Unidad de Arqueología:

1.- ARQUEOLOGÍA

1.1 PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

1) Proyecto de Salvamento Arqueológico “Solar Nacaome 1”, (Prodersa)

Se excavaron los fogones detectados durante la prospección, se trazaron unidades de 1.50 metros por lado, para que los elementos quedaran dentro de las unidades a excavar, se excavaron por niveles métrico y culturales; métricos de 5 cm cada nivel, y en donde existían artefactos arqueológicos se dejaban para su registro posterior y así contextualizar cada fogón. El objetivo de dicha investigación era el rescatar todos los elementos arqueológicos registrados para que no fueran a ser destruidos por la construcción del parque de energía solar.

Se pudo observar desde la primera visita que el lugar se encontraban elementos arqueológicos, a priori, se definió con una posible ocupación de grupos nómadas en la época precolombina; en cuanto a la investigación se excavaron 4 unidades, en donde se retiró la capa superficial. Como ya se ha mencionado, todo lo recuperado de las excavaciones son fragmentos líticos, continuando con el análisis, no se encontró ni registró otro tipo de elementos arqueológicos como cerámica, hueso, concha, solo lítica.

La excavación se da en un entorno a grupos con pocos recursos materiales, en un medio natural de poca altitud y en una planicie; donde podemos observar que uno de los problemas podría haber sido el abastecimiento de agua dulce, sin embargo existen ríos cercanos así como diferentes quebradas con humedad suficiente, además de vegetación perene, lo que hace de este lugar, idóneo para algunos aves y mamíferos, los cuales pudieron haber sido cazados por el grupo humano que ocupó esta zona en la época prehispánica.

Por ser un sitio arqueológico el cual no presente evidencias de arquitectura monumental o incipiente, tanto en superficie como en las subsecuentes capas, y dado que todas las evidencias recobradas del contexto, la constituyen los artefactos líticos, hace suponer que el grupo que se asentó en ese lugar o que lo utilizó, fue uno de los muchos grupos nómadas precerámicos, con un sistema de apropiación de bienes, los cuales han sido interpretados como grupos de cazadores recolectores (Engels, 1884); con lo cual evidencia que se trata de un grupo que probablemente utilizaba este lugar, como campamento estacional de caza y recolección, o de transformación de, materia prima para la creación de herramientas, ya que el

pedernal o sílex, en este sitio, es abundante (ver foto parte inferior); y es la mayor cantidad de elementos recuperados, los cuales sirvieron para la elaboración de herramientas como son bifaciales, raspadores, núcleos y lascas.



2) Proyecto de Reconocimiento de Superficie Expedición a los Valles de T.1, T. 2 y T.3. La Mosquitía.

Del 15 al 26 de febrero del presente año de 2015, se realizó una expedición a La Mosquitía con el objetivo de verificar marcas realizadas con la técnica de LIDAR o acrónimo en Inglés para Light Detection and Ranging, es también conocida como Radar Óptico o Radar Laser y utiliza pulsos laser para generar mapas tridimensionales de la superficie terrestre.

El equipo de exploración estuvo integrado por:

Fuerzas Armadas de Honduras, división de Fuerzas Especiales terrestres y Fuerza Aérea

Instituto Hondureño de Antropología e Historia

National Geographic

Universidad de Colorado State

Universidad de Houston / NSF National Center for Airborne Laser Mapping.

UTL Scientific / UTL Productions



Fotografía mostrando un montículo de tierra en T.1



Vista panorámica de una de las plazas que conforma el sitio T.1



Fotografía panorámica mostrando la plaza donde se realizó el hallazgo de los artefactos líticos.



Fotografía mostrando un alineamiento de piedra ubicadas entre el borde y el talud de una plataforma



Registro de los metates en el área donde fueron localizados. En segundo plano, los arqueólogos de la Universidad de Colorado State, Anna Cohen y Christopher Fisher

3) Proyecto de Salvamento Arqueológico “Zompopero”

Debido a la solicitud de construcción por parte del Proyecto Hidroeléctrico Zompopero, Municipio de Zacapa, Departamento de Santa Bárbara, al IHAH a través de la Subgerencia de Patrimonio, la Unidad de Arqueología, realizó inspección arqueológica en julio 2013 en la zona propuesta a modificación por parte del Proyecto Hidroeléctrico Zompopero, la cual dio como resultado el registro de un sitio arqueológico, en el área donde se pretende colocar la Casa de Maquinas. Debido a esto, la Unidad de Arqueología realiza el presente proyecto de salvamento arqueológico en el sitio donde se pretende ejecutar construcción.



1.2 INSPECCIONES, SUPERVISIONES, PERITAJES y REUNIONES INTERINSTITUCIONALES

ENERO

Informe de Inspección arqueológica “Lotificación Lomas del Valle”, Nacaome, Departamento de Valle

A solicitud del proyecto de Lotificación Lomas del Valle, ubicado en la ciudad de Nacaome, a la Subgerencia de Patrimonio, la Unidad de Arqueología del IHAH, realizó la inspección a dicho lugar. Del área donde se realizó la inspección no se observaron elementos arqueológicos que pudieran estar en peligro de ser destruidos



Inspección y seguimiento en sitio arqueológico dentro del área del Proyecto Solar Fotovoltaico Nacaome

Se realizó inspección al sitio arqueológico que se registró durante inspección previa a construcción del parque Solar, ubicado en Nacaome, dicho sitio se encuentra en el predio del Proyecto Solar Fotovoltaico Nacaome, de la empresa Solar Power S. A. de C. V. (SOPOSA). El resultado de dicha inspección es que no existe modificación al sitio y que la empresa señaló y delimitó con un cerco plástico, quedando al interior los restos arqueológicos, no se observa que haya sido removido el suelo o destruido el lugar.



Inspección arqueológica a Proyecto de Lotificación Residencial los Zorzales, en Danlí, Departamento de El Paraíso

Se realizó inspección arqueológica a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio, que a su vez fue solicitado por Empresa Corporativa de Oriente S.A. de C. V.; el Proyecto ubicado en la ciudad de Danlí, Departamento de El Paraíso; se realizó una caminata sistemática en el área, donde el objetivo era determinar la existencia, o no, de restos arqueológicos que pudiesen estar en peligro por la construcción de dicho proyecto. Del área donde se realizó la inspección se observaron elementos arqueológicos, tres tuestos los cuales pudieron haber llegado por arrastre natural o cultural, y se encuentran descontextualizados; sin observarse más elementos arqueológicos en superficie.



Informe de Inspección a Proyecto Habitacional Altos de Trapiche Etapa VI, Tegucigalpa.

Se realizó una inspección a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio del IHAH; solicitado a su vez por el Proyecto Habitacional Altos de Trapiche VI etapa, en la ciudad de Tegucigalpa, dicho proyecto pretende la Construcción de una zona a Lotificar en el Trapiche, en el Municipio del Distrito Central. El objetivo de la visita por parte de la Unidad de Arqueología, fue ver el área y verificar la potencialidad de restos arqueológicos en la zona, que pudiesen estar en peligro por modificación del terreno. Del área donde se realizó la inspección no se observaron elementos arqueológicos que pudieran estar en peligro de ser destruidos, siendo un área la cual ha sido modificada parcialmente por la construcción de calles y nivelación del terreno, por lo que si llegó a existir alguna evidencia arqueológica, con estas modificaciones desaparecieron.



Informe de Inspección a Proyecto Habitacional Altos De Venecia III, Tegucigalpa

Se realizó una inspección a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio del IHAH; solicitado a su vez por EL Proyecto Habitacional Altos de Venecia III, en la ciudad de Tegucigalpa, dicho proyecto pretende la Construcción de Lotificación en Tegucigalpa, en el Municipio del Distrito Central. El objetivo de la visita por parte de la Unidad de Arqueología, fue ver el área y verificar la potencialidad de restos arqueológicos en la zona, que pudiesen estar en peligro por modificación del terreno.

Del área donde se realizó la inspección se observaron elementos arqueológicos, siendo un área la cual ha sido modificada durante mucho tiempo, por la construcción de calles y nivelación del terreno; se caminó el lugar y se recolectó los elementos observados, al no existir ya un sitio como tal, por la destrucción del mismo desde hace muchos años, por lo que no existe peligro de que exista un sitio arqueológico en peligro de ser destruido.



Febrero

Informe de Inspección Arqueológica en Predio de Astaldi, Tegucigalpa, Departamento de Francisco Morazán.

A solicitud de la compañía ASTALDI de Honduras al IHAH, la Unidad de Arqueología efectuó la inspección arqueológica en el área solicitada.

El área actualmente se encuentra asentada la ciudad de Tegucigalpa, ésta ha tenido un crecimiento desmedido en las últimas décadas y dadas las características actuales de asentamiento humano, muchos de los sitios arqueológicos se han perdido, un tanto por el avance de la población humana y otro tanto por el desconocimiento de arqueología del lugar. Durante la inspección no se observan elementos arqueológicos y si existiese algo, se encontraría en capas inferiores por lo que no fueron observadas durante esta inspección; quedando dudas si en algún momento de la ocupación humana en el área, pudieron haberse asentado grupos humanos en el lugar.



Informe de Inspección a Proyecto Represa Hidroeléctrica Loma Larga, Departamentos de Atlántida y Yoro

Se realizó la inspección al terreno donde se encuentra el Proyecto Represa Hidroeléctrica Loma Larga, Ubicada entre los Departamentos de Atlántida y Yoro; durante la inspección al lugar se ejecutó una caminata, poniendo mayor interés en donde se pretende construir el cuarto de máquinas y muro para la represa, así como el área a ser inundada; el objetivo es la Protección del Patrimonio Arqueológico a través de la búsqueda de elementos o rasgos arqueológicos en superficie o presentes en cortes de la tierra expuestos; para el registro se tomaron las coordenadas geoposicionales, así como fotografías del lugar. Se realizó la visita al área donde se pretende colocar la Represa Hidroeléctrica Loma Larga; durante dicha visita se caminó por distintos puntos del Proyecto, en distintas áreas del lugar, no se observó que existen elementos ni rasgos arqueológicos en superficie, que pudieran ser afectados con esta obra de infraestructura. Durante la inspección como ya se mencionó no se registraron elementos arqueológicos donde se pretende construir el proyecto Hidroeléctrico Loma Larga, sin embargo durante el camino a la presa y a casa de máquinas se registraron sitios arqueológicos, el de casa de máquinas se encuentra a 1.6 kilómetros, al noroeste, en línea recta de distancia, con respecto a donde se pretende ubicar la casa de máquinas, contabilizando por lo menos 10 estructuras arqueológicas, no se observaron fragmentos cerámicos ni líticos en superficie. Con respecto al otro sitio registrado, se encuentra a 27 kilómetros al sureste de la presa, en ese sitio se contabilizaron 8 estructuras arqueológicas, la mayor tiene 4 metros de altura aproximadamente, y los materiales cerámicos son Usulután, con ello podemos tener una fecha tentativa para éste sitio, el cual es para el periodo preclásico o formativo.



Informe de Inspección Arqueológica a Proyecto Inmobiliaria Comercial en el Municipio de Santa Lucía, Departamento de Francisco Morazán

Se realizó una inspección a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio del IHAH, en un terreno localizado al noreste de la ciudad de Tegucigalpa, en el municipio de Santa Lucía, Departamento de Francisco Morazán; dicho proyecto pretende la urbanización de un área en dicha Alcaldía; el objetivo de la visita por parte de la Unidad de Arqueología, fue ver el área y verificar la potencialidad de restos arqueológicos en la zona, que pudiesen estar en peligro por la modificación del terreno.

Del área donde se realizó la inspección no se observaron elementos arqueológicos que pudieran estar en peligro de ser destruidos, siendo un área la cual ha sido modificada parcialmente por la construcción de calles de tierra y senderos; el área donde no ha sido modificado no se observaron elementos arqueológicos en superficie.



Informe de Inspección Arqueológica en Yaguacire, Francisco Morazán

Se realizó inspección de carácter arqueológico a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio del IHAH, la cual a su vez fue solicitada por el propietario de la Lotificación María Mercedes, ubicado en Yaguacire Departamento de Francisco Morazán.

Durante la inspección al área donde se pretende colocar el Proyecto de Lotificación, se observó un solo elemento arqueológico, el cual se encuentra descontextualizado; por lo que no existe elementos arqueológicos en superficie que pudieran ser afectados por dicho Proyecto.



Marzo

Informe de Inspección Arqueológica a Proyecto Hidroeléctrico El Naranjito, Lepaera, Departamentos de Santa Bárbara, Copán y Lempira

Se realizó la inspección al terreno donde se encuentra el Proyecto Represa Hidroeléctrica El Naranjito, Ubicada entre los Departamentos de Santa Bárbara, Copán y Lempira; durante la inspección al lugar se ejecutó una caminata, poniendo mayor interés en donde se pretende construir el cuarto de máquinas y muro para la represa, así como el área a ser inundada; el objetivo es la Protección del Patrimonio Arqueológico a través de la búsqueda de elementos o rasgos arqueológicos en superficie o presentes en cortes de la tierra expuestos; para el registro se tomaron las coordenadas geosesionales, así como fotografías del lugar. Durante dicha visita se caminó por distintos puntos del Proyecto, en distintas áreas del lugar, no se observó que existen elementos ni rasgos arqueológicos en superficie, que pudieran ser afectados con esta obra de infraestructura.



Informe de Inspección Arqueológica, a Cementerios Azacualpa Ceibita El Cedro y Torera, Municipio de La Unión, Departamento de Copan

Se realizó la inspección arqueológica a solicitud de la empresa Minerales de Occidente MINOSA, localizado en las comunidades de: Azacualpa, Ceibita, El cedro y Toreras en el municipio de la Unión, Departamento de Copán,

De los cuatro lugares visitados solo en dos se encontraron artefactos líticos, los cuales fueron registrados y guardados; el área no presenta modificación del terreno en época prehispánica, además de encontrarse en una loma, lo cual, dichos materiales pudieron haber sido de acarreo de partes más altas y haberse depositado en esos dos lugares, no se encontraron estructuras arqueológicas y la comunidad rodea en algunos casos, a dichos cementerios, la construcción de éstos, no representa peligro para el patrimonio arqueológico.



Inspección Arqueológica a Proyecto de Urbanización Villa Rosetta, Departamento de Francisco Morazán

Se realizó una inspección arqueológica a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio, que a su vez fue solicitado por el Proyecto de Urbanización Villa Rosetta, ubicado en San Antonio de Oriente en el Departamento de Francisco Morazán; en el lugar se realizó una caminata sistemática en el área, donde el objetivo era determinar la existencia, o no, de restos arqueológicos que pudiesen estar en peligro por la construcción de dicho proyecto.

Del área donde se realizó la inspección, se observaron elementos arqueológicos, como son dos fragmentos de obsidiana, los cuales pudieron haber llegado por arrastre natural o cultural, ya que no se pudo observar más elementos ni estructuras, por lo que dichos artefactos se encuentran descontextualizados; sin observarse más elementos arqueológicos.



ABRIL

Inspección Arqueológica a Mina Guajiniquil en el Municipio del Corpus, Departamento de Choluteca

Durante la inspección se pudo observar que el lugar ya fue modificado y está en uso, con la extracción de materiales de la mina, los cuales son transportados al exterior y de ahí son transportados a otro lugar, por lo que si existió algún resto arqueológico, este desapareció; no se observaron elementos arqueológicos en superficie que pudieran estar en peligro de destrucción, cabe señalar que el lugar se encuentra en una zona montañosa con pocas planicies naturales.



Imágenes de las minas que existen en el lugar

Inspección Arqueológica a Proyecto Residencial Macondo, El Paraíso, Departamento de El Paraíso

Durante la visita al lugar se realizó una caminata sistemática, el objetivo fue la búsqueda de elementos arqueológicos, como lítica o cerámica; para la inspección se registraron las coordenadas UTM, así como fotografías del lugar; y no se observaron elementos arqueológicos durante la inspección. Del área donde se realizó la inspección no se observaron elementos arqueológicos que pudieran estar en peligro de ser destruidos.



Informe de Inspección a Proyecto de Construcción Plaza de Oración y Meditación en sitio del hallazgo de la imagen de La Virgen de Suyapa, Aldea Piligüin, Departamento de Francisco Morazán

Se realizó una inspección a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio del IHAH; solicitado a su la iglesia del Hatillo, en la ciudad de Tegucigalpa, dicho proyecto pretende la Construcción de un templo católico en el Hatillo, en el Municipio del Distrito Central. El objetivo de la visita por parte de la Unidad de Arqueología, fue ver el área y verificar la potencialidad de restos arqueológicos en la zona, que pudiesen estar en peligro por modificación del terreno. Se realizó una inspección arqueológica en el lugar donde se pretende realizar la construcción del proyecto; se caminó por diferentes partes del predio, en búsqueda de elementos arqueológicos que pudieran estar en peligro de ser destruidos; de dicha caminata dio como resultado; en el área no se observó elementos arqueológicos en superficie.



MAYO

Inspección Arqueológica por Denuncia de Afectación Arqueológica en Obra de Alcaldía de Ajuterique, Departamento de La Paz

En el lugar se realizó una inspección en donde se pudo observar que se estaban llevando excavación para la colocación de tubería para el alcantarillado del poblado, en dicha excavación se observaron que en ambas paredes, de una profundidad de casi dos metros y un ancho de 90 centímetros, existen restos arqueológicos como son fragmentos cerámicos, líticos y restos óseos, de los cuales se pudo definir la cronología de ocupación, a través de los restos cerámicos diagnósticos, un fechamiento relativo, pero al mismo tiempo nos da una idea clara desde cuando se ocupó el área, es así que tenemos muestras cerámicas como es el tipo Usulután que es un tipo cerámico elaborado durante el periodo Preclásico, así como tipos del clásico y del posclásico como es Las Vegas Polícromo, con ello se puede afirmar que el área ha sido ocupada durante más de tres mil años, probablemente con sus abandonos temporales, pero esto no se podrá saber sin una investigación más detallada. Lo que quedó claro con lo ahí observado que el lugar al momento del contacto entra ambas culturas, prehispánicas y peninsulares, convivieron y utilizaron elementos de la otra cultura para su uso cotidiano, esto se puede observar a través de algunos materiales registrados, como es el fragmento de porcelana que presenta huellas de uso como cualquier lasca lítica.



Inspección Arqueológica a Proyecto Planta Ecológica Procesadora de Materiales Auríferos, Corporación MOLITEX, Municipio de Namasigue, Departamento de Choluteca

Se realizó caminata por el lugar, en búsqueda de elementos arqueológicos que pudieran estar en peligro de destrucción por la modificación del terreno, en dicha inspección se realizó el registro con fotografías, descripción y ubicación de algunos puntos con coordenadas. Durante

la inspección al lugar no se observaron elementos arqueológicos en superficie que pudieran estar en peligro de destrucción.



Informe de Inspección Arqueológica Proyecto Hidroeléctrico El Pataste, Municipio de Dulce Nombre de Culmi, Departamento de Olancho

Se realizó una caminata en el lugar, donde el objetivo era realizar un primer estudio diagnóstico en el área; y así determinar, a priori, la existencia o no de elementos arqueológicos en donde se pretende colocar el Proyecto hidroeléctrico el Pataste, visitando el área del embalse y el cuarto de máquinas, así como áreas donde se tiene registrado sitios arqueológicos. De los lugares a donde se realizó la inspección para el Proyecto Hidroeléctrico El Pataste, no se observaron elementos arqueológicos en superficie; una vez verificado las áreas donde se pretende colocar dicho proyecto, se realizó una caminata por los sitios arqueológicos que se encuentran cercanos al proyecto, con la finalidad de tener un panorama del proyecto y los sitios arqueológicos, y así ver si están en peligro o no, por la construcción de dicho proyecto. Los sitios registrados por el IHAH que se encuentran a orilla del río Pataste, son el HV002, HV002b y El Pataste; éstos se encuentran a una distancia de varios kilómetros del proyecto hidroeléctrico.



JUNIO

Inspección Arqueológica a Proyecto Carretero El Amatillo-Jicaro Galan, Jicaro Galan-Choluteca, Libramiento Choluteca y Choluteca-Guasaule, Departamentos de Valle y Choluteca

Se realizó recorrido a lo largo del tramo carretero; el objetivo fue la búsqueda de elementos arqueológicos que pudieran estar en peligro de destrucción por la modificación del terreno, durante la inspección se realizó el registro con fotografías, descripción y ubicación de algunos puntos con coordenadas. En el km 99+291, (451773 E, 1490130 N, 26 msnm, EP 4, WGS84) existe un puente hecho de piedra y mampostería, de 4 arcos de medio punto; a simple vista podemos decir que, es muy probable que se haya construido durante siglo XIX o principios del XX, siendo parte de un camino histórico con por lo cual se registró como elemento histórico-arquitectónico, siendo el único elemento a conservar por su valor artístico e histórico.



Imágenes de la inspección en los diferentes puntos del tramo carretero



Imagen del puente con sus 4 arcos de medio punto

Informe de Inspección Arqueológica Proyecto Lixiviación Fase VI Auromineras, Municipio de La Unión, Departamento de Copan

Se realizó una caminata en el lugar, donde el objetivo era realizar un primer estudio diagnóstico en el área; y así determinar, la existencia o no de elementos arqueológicos en donde se pretende colocar el Proyecto de Piscina de Lixiviación, visitando distintos puntos del área, dichos lugares son espacios con potencial para el uso de espacios en la época prehispánica; en el lugar no se observaron elementos arqueológicos que pudieran estar en peligro de ser destruidos o modificados.



JULIO

Proyecto de Construcción de una Estación de servicio para el Abastecimiento de Carburantes y Suplementos, ubicado en el Departamento de Francisco Morazán. Se realizó la inspección en el área solicitada, no se observaron elementos arqueológicos que pudieran estar en peligro de ser destruidos.



Proyecto Hidroeléctrico El Volcancito 1, 2, 3 dela compañía ENERVASA

Se realizó una inspección arqueológica a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio del IHAH, quien a su vez fue solicitada por el Proyecto Hidroeléctrico El Volcancito 1, 2, 3 dela compañía ENERVASA, el objetivo de determinar la existencia de elementos arqueológicos en el área, dicho proyecto se encuentra ubicado en Departamento de Lempira.



Imagen del área inspeccionada

Planificación y Construcción de Distintos Proyectos de Vialidad dentro del Área Urbana de la Ciudad de Tegucigalpa

Se efectuó la inspección en los sectores solicitados, con la planificación y construcción de distintos proyectos de vialidad dentro del área urbana de la ciudad de Tegucigalpa, a solicitud de la Alcaldía Municipal del Distrito Central al IHAH.



Determinar el Estado de Conservación del Sitio Arqueológico conocido como Abrigos Rocosos de Yaguacire o La Joya de Yaguacire 1 Y 2

Se realizó una inspección arqueológica a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio; el objetivo era determinar el estado de conservación del sitio arqueológico conocido como Abrigos Rocosos de Yaguacire o la Joya de Yaguacire 1 y 2; ya que en la actualidad, éste es uno de los pocos sitios arqueológicos que existen en la cercanía de Tegucigalpa.



AGOSTO

Inspección Arqueológica del IHAH a “Proyecto Hidroeléctrico El Díctamo” Municipio La Unión, Departamento de Olancho.

Se realizó una inspección arqueológica, para determinar la existencia de elementos arqueológicos en la comunidad de Díctamo; la inspección fue solicitada a la Subgerencia de Patrimonio del IHAH, por el Proyecto “DÍCTAMO”, el cual está ubicado en el Municipio de La Unión, Departamento de Olancho.



Inspección Arqueológica en “La Guadalupe de Tepeyac” o “La Laguna”, en La Municipalidad De Ojojona, Francisco Morazán.

Se realizó una inspección de carácter arqueológico a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio del IHAH, dicha solicitud a su vez fue solicitada por la interesada, María Cristina Hernández Carranza, el objetivo era determinar la existencia, o no, de elementos arqueológicos dentro de su propiedad, donde se pretende remover el suelo para la creación de una casa habitación.



OCTUBRE

Inspección al “Proyecto Milpa Quemada”, Departamento de Francisco Morazán

Se realizó una inspección arqueológica Proyecto, Milpa Quemada ubicado en Aldea Loarque, Departamento de Francisco Morazán. El objetivo era determinar la existencia de elementos arqueológicos dentro de la propiedad; durante la inspección al área del Proyecto, se observó un solo elemento arqueológico, el cual se encuentra descontextualizado; por lo que no existe elementos arqueológicos en superficie que pudieran ser afectados por dicho Proyecto.



Informe de Inspección Arqueológica a Proyecto Hidroeléctrico Sierra Dolores, Departamentos de Lempira e Intibucá

Se realizó la inspección al Proyecto Represa Hidroeléctrica Sierra Dolores; durante la inspección al lugar se ejecutó una caminata, poniendo mayor interés en donde se pretende construir el cuarto de máquinas, tanque y represas, así como el área a ser inundada; el objetivo es la Protección del Patrimonio Arqueológico a través de la búsqueda de elementos o rasgos arqueológicos en superficie o presentes en cortes de la tierra expuestos; para el registro se tomaron las coordenadas geoposicionales, así como fotografías del lugar. Durante la caminata se registraron varios sitios arqueológicos los cuales fueron registrados con fotografía y ubicación con coordenadas UTM.



NOVIEMBRE

Supervisión del IHAH a Inspección Arqueológica de la Consultoría del Proyecto Parque Eólico, San Marcos, Choluteca

A solicitud de la Subgerencia de Patrimonio, la Unidad de Arqueología del IHAH realizó supervisión a la consultoría de inspección arqueológica en el Parque Eólico San Marcos, debido a que se pretende expandir el parque instalando más torres generadoras eléctricas a través de generadores eólicos; siendo nuevos lugares en donde se pretende colocar la infraestructura del Parque Eólico, en el Departamento de Choluteca.



DICIEMBRE

1.3 Coordinación de inspecciones arqueológicas con las Regionales

Regional Norte

Inspección Arqueológica en la Isla de Roatán, Lotificación Roatán 1, Informe remitido a Subgerencia de Patrimonio.

Inspección Arqueológica Hidroeléctrica El Zapote, Departamento de Atlantida, Informe remitido a Subgerencia de Patrimonio.

Regional de Occidente

Inspección Arqueológica Hidroeléctrica Júcaro 1 y 2, Departamento de Copán y Lempira, Informe remitido a Subgerencia de Patrimonio.

Regional de Oriente

Supervisión a obra de toma de agua y tuberías en las proximidades de la Cueva de Talgua Olancho.

Regional Centro, Comayagua

Inspección Arqueológica en Cementerio Baha'í, Departamento de Comayagua, Informe remitido a Subgerencia de Patrimonio.

Inspección Arqueológica Lotificación Villa Valeria, Departamento de Comayagua, Informe remitido a Subgerencia de Patrimonio.

1.4 OTROS

Apoyo académico al documental “Ciudades Perdidas” realizado por National Geographic.



Gira de trabajo al Sitio T.1, ubicado en La Mosquita, con el objetivo de mostrarle y explicar la importancia arqueológica del lugar al Presidente de la República, el Abogado Juan Orlando Hernández.



Entrevista para documental turístico “Así es mi país” Gobierno de la República.



Peritaje a piezas arqueológicas ubicadas en el anexo del Banco Central de Honduras, con el objetivo de verificar la autenticidad de las piezas, tanto cerámicas como líticas ubicadas en las instalaciones del Baco Central en Comayaguela antes de ser trasladado a su nueva ubicación.



Reunión en la de la Cancillería de Honduras, para videoconferencia con la Cancillería de la República de Colombia, con el objetivo de tratar asuntos relacionados a la realización de al Convenio entre el Gobierno de la República de Colombia y el Gobierno de la República de

Honduras en materia de prevención de la importación, exportación y transferencia ilícitas de Bienes Culturales.

Conferencia “La Arqueología de la Honduras Prehispánica” realizada en Teatro Francisco Salvador, planta baja del edificio CISE, de la Universidad Autónoma de Honduras, en el marco de la clase de Historia General de Honduras, como parte de proceso de Vinculación Social.



INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES, ENERO-DICIEMBRE 2015

SUBGERENCIA DE PATRIMONIO UNIDAD DE HISTORIA

Se describen las actividades de la Unidad de Historia durante el año 2015:

I. 18 Investigaciones, valoraciones históricas e informes de inspección. Se enumeran:

1. Investigación histórica sobre el municipio de Cantarranas. Esta investigación se encuentra en su etapa final de redacción y tiene por finalidad acompañar el expediente de solicitud de declaratoria del Centro Histórico de Cantarranas.

Las investigaciones que acompañan la delimitación y declaratoria de Centros Históricos se enfocan en figurar las funciones del lugar a través de datos geográficos, climáticos, económicos y políticos, además de un esbozo del rol regional del centro urbano, su arquitectura y urbanismo. Debe contar además, con un enfoque antropológico que describa la religiosidad y cultura popular propia del municipio.

2. Valoración histórica sobre la iglesia evangélica reformada de Sion ubicada en el municipio de Yoro, Departamento de Yoro. La alcaldía Municipal de Yoro realizó una solicitud para determinar el valor patrimonial del inmueble que alberga a esa iglesia evangélica. Se entregó el documento de valoración resultante a la ingeniera Alejandra Gámez para que su Unidad remitiera la respuesta correspondiente.

3. Gira de inspección a la comunidad de Oropolí en el departamento de El Paraíso.

En atención a la solicitud de la Secretaria General del IHAH mediante Memorandum No. 333-SG-2014, remitido a la Inga. Alejandra Gámez Jefa de la Unidad de Centros Históricos, se realizó una gira de inspección a la comunidad de Oropolí, en el departamento de El Paraíso, para investigar sobre la transformación de dos edificios importantes que datan de la primera mitad del siglo XIX: Alcaldía Municipal y la Iglesia Católica, además del parque o plaza central y la existencia de



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS

★ ★ ★ ★ ★
INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

vestigios precolombinos que están en peligro de ser destruidos. Se entregó un informe de inspección.

4. Investigación sobre el Correo Nacional

A solicitud de la Subgerencia de Patrimonio se realizó una valoración histórica sobre el edificio que actualmente ocupa el Correo Nacional en Tegucigalpa, lo anterior con el fin de valorar la viabilidad del proyecto de INFOP de instalar una Escuela Taller y Restaurante de comida hondureña en dicho edificio. En el documento entregado por la Unidad de Historia se determina que la iniciativa es factible siempre y cuando se haga con el acompañamiento del IHAH a través de la Subgerencia de Conservación, para garantizar la conservación del inmueble.

5. Gira de inspección y valoración histórica del pueblo e iglesia de San Lucas, El Paraíso.

En atención a solicitud del párroco de la parroquia de San Lucas, Douglas Viera, para restaurar la iglesia de San Lucas, departamento de El Paraíso, se realizó una gira y posterior investigación de la comunidad y la iglesia antes mencionada. Se entregó un documento de valoración histórica de la comunidad y la iglesia de ese municipio.

6. Investigación sobre la plaza La Caridad de Comayagua

A solicitud de la Arquitecta Regional del IHAH en Comayagua, Mahely Barahona, se realizó una investigación histórica sobre el antiguo parque Salvador Aguirre, hoy Plaza de la Caridad en la ciudad de Comayagua, con el fin de determinar la viabilidad de reconstruir el portal de concreto que tenía la fecha de construcción del parque y que fue destruido por el impacto de un camión, como resultado de la investigación se entregó un documento con la valoración antes descrita.

7. Investigación sobre el municipio de Tela y la comunidad garífuna de San Juan.

La Procuraduría General de la República solicitó a la Subgerencia de Patrimonio asistencia técnica sobre un caso de litigio de tierras con la comunidad garífuna de San Juan, debido a que dicha comunidad argumenta que las tierras donde se desarrollará el proyecto turístico “Bahía de Tela” son tierras ancestrales de su etnia. Por lo anterior, la Unidad de Historia realizó una Síntesis Histórico-Geográfica del Municipio de Tela y la comunidad garífuna de San Juan.

8. Investigación sobre el desarrollo histórico-geográfico de cayos Zapotillos.



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS

★ ★ ★ ★ ★
INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

A solicitud de la Subgerencia de Patrimonio se realiza una investigación histórico-geográfica de los cayos Zapotillos a petición de la Comisión de Soberanía y Fronteras presidida por la Secretaría de Relaciones Exteriores. Esta investigación se encuentra en proceso.

9. Investigación sobre la plaza La Caridad de Comayagua.

A solicitud de la Arquitecta Regional del IHAH en Comayagua, Mahely Barahona, se realizó una investigación histórica sobre el antiguo parque Salvador Aguirre, hoy Plaza de la Caridad en la ciudad de Comayagua. Esto anterior debido a la destrucción accidental del portal de ese parque y se necesitaba decidir la viabilidad o no de su reconstrucción.

10. Se realizó una revisión y complementación del documento resultante de la investigación Histórica del Cementerio General para su publicación en la revista Yaxkin digital.

11. Se realizó una pequeña valoración histórica del inmueble que alberga a la Biblioteca Municipal de La Ceiba, antiguo edificio de Correos. Esto con el fin de brindar información sobre la importancia histórica de dicho inmueble ya que se pretende subastar.

12. Síntesis Histórica de Villa Roy a petición de Subgerencia de Patrimonio y Secretaría General del IHAH.

13. Reseña histórica del Himno Nacional de Honduras y Biografía de Augusto C. Coello. Esta investigación consistió en la elaboración de un documento puntual sobre la historia de creación del Himno Nacional de Honduras, solicitado por la Secretaría de Relaciones Exteriores con el fin de documentar un evento conmemorativo que tendrían para celebrar el centenario de la creación del Himno y la memoria del autor Augusto C. Coello.

14. Reseña histórica sobre la presencia de cubanos en Honduras durante la Reforma Liberal 1876-1884.

En colaboración con la Embajada de Cuba en Honduras se elaboró un documento sobre la presencia de Máximo Gómez y José Antonio Maceo en Honduras durante los



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS

★ ★ ★ ★ ★
INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

gobiernos de Marco Aurelio Soto y Luis Bográn a finales del siglo XIX. El documento fue remitido a la Subgerencia de Patrimonio quien canalizó la solicitud.

15. Avances a la Investigación sobre el desarrollo histórico-geográfico de cayos Zapotillos.
16. Gira de investigación e inspección a la ciudad de Copán Ruinas para valorizar y posterior declaratoria de su Centro Histórico.

A petición de la Secretaria General a la Subgerencia de Patrimonio se realizó una Gira de investigación e inspección a la ciudad de Copán Ruinas para valorizar y posterior declaratoria de su Centro Histórico. Esto como producto de un convenio firmado entre el IHAH y la Municipalidad de Copán Ruinas. Esta investigación se encuentra en proceso.

17. Investigación sobre el Castillo Bellucci en Tegucigalpa.

A petición de la Secretaria General a la Subgerencia de Patrimonio se realizó una investigación histórica sobre la construcción del Castillo Bellucci. Lo anterior debido a una propuesta de restauración del mismo por las fuerzas vivas del barrio La Leona por lo que se necesita una valoración del inmueble

18. Por solicitud del Banco Central de Honduras de valorar documentación histórica de su propiedad referente a la Familia Diaz del Valle, se Procedió a Investigación sobre la vida de José Cecilio de Valle su estadía en México entre 1822-1823.

II. Capacitaciones, charlas y talleres:

1. Capacitación a las fuerzas vivas de la comunidad de Las Mercedes en el municipio de la Villa de San Antonio, Comayagua. A solicitud de la alcaldía de ese municipio se impartieron una serie de charlas sobre patrimonio cultural; Geografía Histórica de comunidad de la Villa de San Antonio y el valle de Comayagua, la relación de pueblos regionales (México) con el sitio arqueológico de Tenampúa.
2. Se desarrollaron en el mes de julio tres charlas sobre: Síntesis de la conquista y colonización de Honduras, dirigida a estudiantes de la clase de Historia de Honduras de la UNAH, sección 19:00.



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS

★ ★ ★ ★ ★
INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

3. Una charla sobre el IHAH y La Ley del Patrimonio Cultural dirigida a estudiantes de la clase de Patrimonio Cultura de la carrera de Hostelería y Turismo, UPNFM.
4. Una charla sobre el El Patrimonio Cultural como soporte y recurso del Turismo Cultural dirigida a estudiantes de la clase de Patrimonio Cultura de la carrera de Hostelería y Turismo, UPNFM.
5. Una charla sobre “Olmecas y Mayas: dos culturas un cielo” dirigida a estudiantes de la clase de Arqueo astronomía Maya de la UNAH.
6. Participación en Taller. Atendiendo invitación de la Embajada de México se participó en el I Taller de “Patrimonio Cultural y Museología” auspiciado por la Secretaría de Relaciones Exteriores de México, la Embajada de México en Honduras y el IHAH.
7. Se brindaron 4 charlas sobre Patrimonio Cultural, Responsabilidades del IHAH según la legislación nacional y de Historia de Honduras a diversas secciones de la clase de Historia de Honduras de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras UNAH.

III. Organización de celebración del Día del Historiador Nacional, 17 de marzo del 2015.

En conmemoración del día del historiador nacional, la unidad de historia organizó un evento para presentación de las investigaciones historicas realizadas por esta unidad, se contó asimismo con invitados especiales de la UNAH y ANH.

El objetivo principal de la jornada fue reconocer el papel y quehacer del historiador en la sociedad . Además se montó la exposición fotografica temporal “Gálvez & Lozano”, esta exposición cuenta con 28 fotografías de los años 50, las cuales pertenecen al fondo Henry Douglas Guilbert custodiadas por el Archivo Etnohistorico.

IV. Otras Actividades de la Unidad de Historia

- ✓ Presentación sobre historia del arte y su importancia social en el Instituto Virginia Sapp de esta capital.



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS

★ ★ ★ ★ ★
INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

- ✓ Apoyo a la Subgerencia de Promoción y a las Unidades de Relaciones Públicas en la inauguración de la exposición de autos Clásicos e Históricos, con una presentación sobre el automóvil Ford Mercury de 1948 que fue propiedad de Tiburcio Carias Andino, en el Mall Multiplaza.
- ✓ Participación en documental sobre Historia de Cedros grabado por UTV-UNAH.
- ✓ Participación en documental sobre Historia de la iglesia San Francisco y convento de San Diego de Alcalá en Tegucigalpa grabado por TEN canal 10.
- ✓ Atención de reportero de diario la Tribuna por reportaje sobre Villa Roy.
- ✓ Participación en programas radiales YAXKIN como apoyo a la Unidad de Divulgación del IHAH.
- ✓ Atención a representantes de la Secretaria de Relaciones Exteriores
- ✓ Atención a solicitud de la Secretaria de Defensa para brindar información sobre el Cementerio General de San Pedro Sula.
- ✓ Elaboración de matriz de resultados del programa de Investigación y Protección del Patrimonio Cultural de la Subgerencia de Patrimonio. Esta actividad se realizó en conjunto con los compañeros de las demás unidades de la Subgerencia.
- ✓ Apoyo a la Subgerencia de Promoción y a la Unidad de Museos en una presentación especial sobre la Película “Operación Monumento” como parte de la inauguración del día de los Monumentos y Sitios llevada a cabo en el salón Azul de la Antigua Casa Presidencial.
- ✓ Realización de un sondeo de información existente sobre la laguna de Jucutuma a petición de Isabel Perdomo de la Regional de La Lima del IHAH.
- ✓ Registro de Resultados mensuales de la Subgerencia de Patrimonio en el Sistema de Gestión por Resultados de la Presidencia de la República. Los resultados se ingresan de acuerdo a lo establecido en el Programa “Investigación y Protección del Patrimonio Cultural”
- ✓ Proceso de propuesta e inscripción para participación (por Unidad de Historia y Unidad de Registro y Control en representación del IHAH) en el Noveno Congreso de Investigación Científica de la UNAH a realizarse en agosto del 2015. Se



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS

★ ★ ★ ★ ★
INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

presentarán las investigaciones sobre “La Concordia”, Penitenciaría Central y Municipio de Cantarranas.

- ✓ Participación, en representación del IHAH, en grabación de documental sobre Honduras por Guacamaya Films patrocinado por el Gobierno de Honduras.
- ✓ Asistencia a jornada de Socialización de la Ley General de Archivos realizada en el Instituto de Acceso a la Información Pública en el mes de mayo. Aun se sigue en el proceso de culminación del proyecto de Ley.
- ✓ Asistencia a reunión en el Museo para la Identidad Nacional en el mes de junio. Esta reunión fue convocada por el Comité de Centros Culturales del Distrito Central y su objetivo es presentar la iniciativa de formulación de proyecto para la intervención y rescate del Mercado San Miguel de Tegucigalpa.
- ✓ Elaboración de un plan de traslado del Archivo Etnohistórico hacia la planta baja del edificio de la antigua casa presidencial
- ✓ Elaboración de los Manuales de Procedimientos de la Unidad de Historia y el Archivo Etnohistórico solicitados por ONADICI.
- ✓ Preparación de expediente para la oficina de Coordinación de Gobierno, sobre el Programa “Investigación y Protección del Patrimonio Cultural”.
- ✓ Asistencia a reuniones para la firma de convenio de Cooperación para la reanudación del proyecto del Sistema de Información Cultural. Este convenio se está suscribiendo entre el IHAH, DECAD, UNAH, IHT y La Secretaría de la Presidencia, quien representa al Archivo Nacional de Honduras.
- ✓ Asistencia a Reunión en Relaciones Exteriores para definir las bases de cooperación entre Honduras (IHAH, UNAH, ANH, RE, UPNFM) y la Biblioteca del Congreso de EE.UU. quienes brindarán un taller sobre archivística y bibliotecología a personal de las instituciones hondureñas antes descritas. Actualmente se está discutiendo el documento protocolo del proyecto y definiendo la logística para el taller que tendrá como sede la Biblioteca del Congreso en Washington. Del IHAH se espera participe la encargada del Archivo Etnohistórico, Marilyn Castro.

- ✓ Entrevistas a canal del Congreso Nacional sobre la Independencia Absoluta de Centroamérica y el cacique Lempira
- ✓ Entrevistas a canal nacional de Honduras, canal 8 sobre la historia del cacique Lempira.
- ✓ Colaboración en documental producido por la alcaldía del Distrito Central sobre el centenario del teatro Manuel Bonilla
- ✓ Entrevistas para el canal Telebasica de Suyapa Medios sobre el centro histórico de Tegucigalpa
- ✓ Atención a visitantes varios (periodistas, colegios y público en general) con información sobre Historia, Geografía y Patrimonio Cultural de Honduras
- ✓ Participación en programa radial YAXKIN como apoyo a la Unidad de Divulgación del IHAH.
- ✓ POA, Presupuesto y Proyectos 2016: Diseño de dos perfiles de proyectos para presentar a Finanzas:
 - a.- Fortalecimiento del Centro Documental de Investigaciones Históricas de Honduras
 - b.- Investigaciones histórico-antropológicas de HondurasSe elaboró el POA, presupuesto y matriz de Plan Estratégico de la Unidad de Historia

V. Gestión del Archivo Etnohistórico

1. Contrataciones

- ✓ Contratación de una consultora en procesos de digitalización y descripción archivística en base de datos de los Departamentos de Investigaciones Históricas y Antropológicas del Instituto.

La consultora contratada es Telma Maribel Mendoza Mejía, que comenzó a laborar en el Archivo Etnohistórico desde el 24 de febrero del presente hasta el 16 de diciembre.



2. Procesos de Sistematización de la Información

- ✓ Digitalización de los fondos del Archivo Etnohistórico:

- ✓ Digitalización de **cuatro mil trescientos sesenta (4,360)** documentos del departamento de Investigaciones Antropologicas (informes tecnicos sobre los diferentes sitios arqueologicos).

- ✓ Descripciones archivísticas normalizadas
Descripción archivística normalizada de seicientos secenta y siete (**667**) documentos del departamento de Investigaciones Antropologicas (informes tecnicos sobre los diferentes sitios arqueologicos)

- ✓ Descripción archivística normalizada de doscientos treinta y dos (232) registros de información contenida en el fondo multimedia del Archivo Etnohistorico (documentales, audiovideo, presentaciones, documentos, libros, revistas etc. guardados en formato de CD-R y DVD-R)

- ✓ Control de calidad a los registros de las bases de datos del Archivo Etnohistórico:
- ✓ Se realizó un control de calidad a trescientos treinta y uno (**331**) registros del fondo documental de este archivo, estos registros estan guardados en la base de datos Winisis.

3. Inventario

- ✓ Se realizó inventario y revisión del estado físico de ochocientos veinte y siete (827) rollos en formato microfilm resguardados por el Archivo Etnohistórico.
- ✓ Durante este trimestre se realizó el control de calidad de mil quinientos veinte y tres (1,523) registros guardados en el sistema de gestión documental equivalentes a diez mil ciento setenta y uno (10,171) paginas del departamento de Investigaciones Antropologicas (informes tecnicos sobre los diferentes sitios arqueologicos)



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS



INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

- ✓ Digitalización de 370 imágenes en formato de Diapositivas sobre la Etnia Pech, Arte Colonial Religioso.
- ✓ Se realizó copia digital del fondo multimedia del archivo etnohistorico aproximadamente 150 cd, dvd.

4. Actividades en la sistematización de la pagina web del CDIHH:

- ✓ Coordinación del mantenimiento y alimentación constante del portal del CDIHH (<http://www.cdihh.ihah.hn>)
- ✓ En este año se registró un total de seis mil ochocientos diez y seis (6,816) visitas de usuarios al portal del CDIHH

5. Búsqueda de expedientes

- ✓ Atención a solicitudes del Departamento de Recursos Humanos;
Búsqueda de expedientes de ex empleados del IHAH
 - ✓ Norma Ramona Zelaya Herrera
 - ✓ Rosa Josefina Guevara
 - ✓ Lesly Lizeth Carranza Cáliz

6. Otras Actividades del Archivo Etnohistórico:

- ✓ En colaboración con la carrera de Historia de la UNAH se esta realizando la digitalización de diapositivas sobre el Patrimonio Artístico Colonial de Honduras

6.1 Atención a Usuarios

- ✓ Se atendieron Consultas del Fondo Henry Douglas y de consultas del fondo documental del Archivo Etnohistórico



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS

★ ★ ★ ★ ★
INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

- ✓ Atención a Solicitudes de estudiantes de la UNAH, UTH, UNITEC CEUTEC y UPNFM sobre los sitios arqueológicos en los cuales ha intervenido el IHAH (El Cajón, Currusté, Salitrón, Cueva del Gigante Casa Blanca, Las Crucitas, Rancho Coco, Rio Amarillo, La Colorada, Salitron Viejo y Hato Viejo.entre otros)
- ✓ Se mostró a personal del PRAF los procesos de gestión documental que se realizan en este archivo, colaborando de esta manera a sus intenciones de organizar el archivo institucional
- ✓ Entrevistas a canal del Congreso Nacional sobre el Prócer Francisco Morazán e Independencia absoluta de Centro América
- ✓ Atención a investigadores extranjeros en temas Etnohistóricos sobre la Etnia Misquita, Pech y Tawahkas
- ✓ Atención a estudiantes de la UNAH sobre bibliografía de temas de la historia de Honduras en el S. XX.
- ✓ Atención a estudiantes de la escuela de arquitectura sobre edificios patrimoniales del centro histórico del Distrito Central
- ✓ Atención a solicitudes de catedráticos de la facultad de ciencias espaciales
- ✓ Atención a solicitudes a estudiante sobre historia de la minería, impresos del siglo XIX
- ✓ Entrevistas a Canal 10, TEN Televisión Educativa Nacional sobre la importancia histórica del edificio que alberga el CDIHH, Antigua Casa Presidencial.
- ✓ Entrevistas a canal del Congreso Nacional sobre la Importancia de los Fondos que resguarda el Archivo Etnohistórico.
- ✓ Se colaboró en la búsqueda de documentos solicitados por la Subgerencia de Patrimonio y Unidad de Registro y Control.



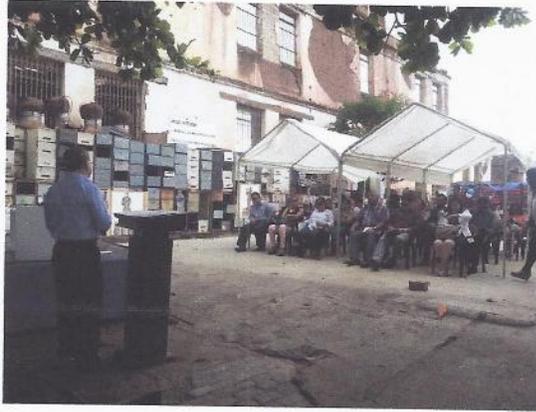
GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS

★ ★ ★ ★ ★
INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

- ✓ Participación en programa Radial Yaxkin para hablar sobre La Ley de Archivos y al Programa de Casa Morazán para grabar el programa denominado “Morazán en el imaginario intelectual”.
- 7. Atendiendo la solicitud de colaboración enviada al Instituto Hondureño de Antropología e Historia por parte del departamento de Relaciones Institucionales del Banco Central de Honduras, se llevó a cabo la valoración de autenticidad documental e importancia histórica, así mismo transcripción paleográfica de un total de sesenta y dos (62) folios de la colección de documentos resguardada por el museo numismático de esta institución compuesta por:
- 8. Cartas Familiares emitidas por José Cecilio Díaz del Valle y Díaz del Valle
- 9. Copia Facsímil de la fe de bautismo de José Cecilio Díaz del Valle
- 10. Expediente de Exposición de motivos de Don José Antonio Díaz del Valle para que se le permita contraer terceras nupcias con doña Andrea de la Luz Herrera
- 11. Acta de Independencia de Tegucigalpa de 1821
- 12. Se colaboró en el proceso de ordenamiento de la documentación que se encontraba dispersa en el en la rotonda del archivo.
- 13. Se colaboró en la búsqueda de documentos sobre contrato de investigación de Robert James Sharer de 1986 del Proyecto de Investigación de la Acrópolis Tardía de Copan.
- 14. Búsqueda y digitalización de documentos del Departamento de Museos a Solicitud de la Unidad de Registro y control.
- 15. Colaboración con la Unidad de Historia en la búsqueda de documentos
- 16. Escaneo de documentos sobre sobre San Fernando de Omoa en el que suman un total de (65) páginas
- 17. Se digitalizo imágenes del Cristo Negro a solicitud de la Subgerencia de Patrimonio
- 18. Se realizó conferencia sobre tradiciones navideñas a Solicitud de la Unión Europea en Honduras.

Unidad de Historia, diciembre de 2015.

2015



Octubre Noviembre Diciembre

POR. ING. ALEJANDRA GÁMEZ

Unidad de Centros Históricos

UCH | Tegucigalpa M.D.C. | 11 de enero de 2016

Objetivo

Proteger y conservar el patrimonio cultural contenido en los Centros Históricos. Impulsar la elaboración de herramientas y estrategias que coadyuven al fortalecimiento identitario de sus habitantes; coordinar y apoyar acciones con otras instancias públicas, nacionales, locales, privadas y extranjeras que tengan por meta la gestión coherente y al desarrollo sostenible de los mismos en armonía con el legado histórico de su patrimonio y las costumbres de sus habitantes.

Funciones

La Unidad de Centros Históricos fue creada en febrero de 2007 con el propósito de coordinar la gestión de los centros históricos declarados como monumento nacional o no. En ese sentido, se desprenden las siguientes funciones:

- Apoyar la formulación y revisión de estrategias y proyectos a nivel nacional de gestión cultural integral en los Centros históricos (Proyecto de Fortalecimiento Institucional).
- Elaborar y revisar las herramientas técnicas para la gestión de los distintos Centros Históricos de Honduras (leyes, reglamentos, manuales de procedimientos)
- Facilitar y activar procesos abiertos que favorezcan la creación de entes participativos (mesas de trabajo interinstitucionales, comisiones ciudadanas)
- Apoyar el fortalecimiento de las capacidades de los responsables de centros históricos y habitantes en general (charlas, conferencias, manuales educativos)
- Proponer al Sub Gerente de Conservación, las políticas, procedimientos y nuevos métodos y sistemas de restauración de Centros Históricos:
- Haciendo investigaciones, métodos, materiales, herramientas y equipo para restauración de los Sitios mediante la creación de procedimientos innovadores, creando planes de capacitación a nivel central y regional,

transfiriendo nuevas prácticas de conservación adecuadas a Centros Históricos del país.

- Promover el cumplimiento de programas de protección de Centros Históricos: Impulsando acciones de regulación de tenencia de los bienes. Formulando convenios, normas y reglamentos en lo que se concerté la voluntad de los involucrados que incidan en la protección de Centros Históricos.
- Diseñar y planificar proyectos y estudios de restauración: Considerando lo establecido en el Plan Operativo Anual, haciendo levantamiento de la información y elaborando planos, perfiles y documentos de acuerdo a las normas técnicas aprobadas por el Instituto, presentando documentos e informes para la aprobación del Sub Gerente de Conservación, haciendo presentaciones y calculando presupuestos, preparando y manteniendo actualizado el archivo de los papeles de trabajo por medio del cual se documentan y respaldan los diseños.
- Revisar y emitir dictámenes técnicos relacionados con la conservación, protección y restauración de los Bienes de Patrimonio Cultural: A solicitud escrita del Jefe Inmediato, elaborar dictámenes de intervenciones en patrimonio, revisión de los permisos de construcción, autorización de obras, etc.
- Asesorar y brindar apoyo en el manejo y gestión de las áreas patrimoniales: Realizar la asesoría a las Municipalidades y otras entidades que desarrollen Centros Históricos, elaborando nuevos instrumentos y herramientas, preparando talleres, impartiendo charlas, asistiendo a reuniones, preparando informes.
- Elaborar informes y asistir a reuniones de trabajo: Elaborar informes periódicos sobre las funciones y actividades realizadas en el cargo, asistiendo a reuniones convocadas por su Jefe Inmediato, participando en las mismas dando opiniones o presentando informes.

Mes de Octubre

Informes: Sobre Construcción de Galera adosada a Iglesia de Morocelí.

Seguimiento Regional Suroriente: Denuncia Intervención en Centro Histórico de Santa Lucía vía correo.

Eventos de Sensibilización sobre Patrimonio Cultural: Organización y Participación en I Foro de Políticas Públicas y Participación Ciudadana en el Centro Histórico del Distrito Central

Inspecciones Locales

1. Nombre: ANTIGUA PENITENCIARIA CENTRAL
2. Localización: Centro Histórico Municipio del Distrito Central
3. Propietario: Alcaldía Municipal del Distrito Central
4. Clave Catastral: 01-117-07
5. Código de Inventario: 08-01-01-076
6. Valoración: Monumento Nacional
7. Figura de Protección: Inserto en un conjunto con Declaratoria Declarado Monumento Nacional según Acuerdo 527 de diciembre de 1994.
8. Solicitud: Comisión Ciudadana del Distrito Central



Imágenes del Inmueble en el Mes de Octubre del 2015

Reuniones Institucionales IHAH

2, 9, 16, 23, 30 de octubre, Reuniones de la Comisión Ciudadana del CH del Distrito Central

Reunión con Comité Pro Desarrollo de Valle de Angeles y la Unidad de Historia para dar seguimiento a Declaratoria.

Ver detalle de Inspecciones en Cuadro 1 Adjunto.

Mes de Noviembre

INFORMES:

Informe técnico 53-UPIM-2015 emitido con fecha 13 de noviembre del 2015

INFORME TÉCNICO 054-UPIM-2015 GIRA DE TRABAJO MANCOMUNIDAD COLOSUCA. Departamento de Lempira. Solicitante: Mancomunidad Colosuca y Agencia Internacional de Cooperación Española. Objetivo: Realizar visita a Templos de la Mancomunidad para verificar su estado y priorizar la intervenció

DICTAMEN: En respuesta a la solicitud de la **Ing. Carmen Lastenia Flores, Secretaria Ejecutiva de Administración de Proyectos de Infraestructura de la UNAH;** con el objeto de autorizar obras de restauración en el Inmueble conocido como **PARANINFO UNIVERSITARIO** el cual pertenece al Inventario de Bienes Inmuebles Culturales con Honduras con Código No.08-01-01-031, ubicado en el Centro Histórico del Distrito

Capacitaciones recibidas: Taller de Museografía impartido por la Embajada de México en el Museo de la Identidad Nacional

Reuniones Institucionales IHAH

6, 13, 20 y 27 de noviembre, Reuniones de la Comisión Ciudadana del Centro Histórico del Distrito Central

Atención de Solicitudes de Información: entrevista a Diario El Herald, me dijo la Periodista Carías, que esto es referente a que en esta semana el Congreso Nacional declaró Monumento el Puente de la entrada de Choluteca.

Seguimiento a Arquitectos Regionales:

Regional Suroriente: Intervención de Pintura en Edificio Inventariado de Juticalpa, Farmacias EL Ahorro

Ver detalle de Inspecciones en Cuadro 2 Adjunto.

Mes de Diciembre

INFORME TÉCNICO 056-UPIM-2015. INSPECCIÓN EN CENTRO HISTÓRICO DE OLANCHITO, YORO del 30 De noviembre y 1 de diciembre del 2015. Solicitantes: En atención a expediente 027-IHAH-2015: Gerencia/Secretaría General. Instalación de Museo en Casa de la Cultura: Alcaldía Municipal de Olanchito. Evaluación del Centro Histórico: De Oficio UPIM.

Seguimiento a Arquitectos Regionales:

Regional Nor Central

- *Visto Bueno 022-IPIM-RCN-IHAH-2015 referente a la Autorización para la instalación de unas vallas (verjas) metálicas de protección a las ventanas arqueológicas ubicadas al costado sur de la Catedral Inmaculada Concepción.*
- *Solicitud de Visto Bueno a Autorización para Obras de Mantenimiento en Piso de la Sacristia de la Catedral de Comayagua*
- *Consulta Visto Bueno 027IPIM-Demolición Resto sPortada Acceso Parque Salvador Aguirre Ahora Plaza La Caridad*

Regional Occidente

- *Respuesta caso portones catedral Santa Rosa de Copán*

Regional Suroriente

- *Intervención en Valle De ángeles, Edificio Municipal*

Capacitaciones Impartidas:

- *Taller los días 17 y 18 de diciembre en la ciudad de Choluteca en el marco de la ATN/OC-14111-HO, Potenciando el Desarrollo Endógeno con Identidad*

Territorial en el Golfo de Fonseca.

Ver detalle de Inspecciones en Cuadro 3 Adjunto.




Ing. Alejandra Gámez
Jefe Unidad de Centros Históricos
IHAH

Cc. Archivo

INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS (JEFATURA UPIM)
del mes de Octubre del 2015

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorándum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
1	15/10/2015	14/10/2015	Denuncia de Oficio por parte del Lic. Omar Talavera sobre construcción de galera frente a Iglesia Católica	Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de inspección verbal por parte del Abog. Héctor Portillo	Bo. El Centro	Moroceíl	El Paraíso	Vehículo del IHAH	
2	21/10/2015	18/10/2015	AMHON-René Nuñez	Privado	Denuncia recibida por parte de población de Valle de angeles por demolición de inmueble.	Centro Histórico de Valle de Angeles	Valle de Angeles	Francisco Morazán	Atención de Circuito Escolar y Denuncia	
3	23/10/2015	21/10/2015	Comisión Ciudadana del Centro Histórico del Distrito Central	Alcaldía Municipal de Honduras	Evaluación de situación actual del Edificio conocido como Antigua Penitenciaría Central	Bo.La Hoya	Distrito Central	Francisco Morazán	Preparación para foro de políticas públicas en el centro histórico	

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorándum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
3	26/10/2015	21/10/2015	Comisión Ciudadana del Centro Histórico del Distrito Central	Alcaldía Municipal de Honduras	Evaluación y limpieza de esculturas de Antigua Penitenciaría Central	Bo.La Hoya	Distrito Central	Francisco Morazán	Preparación para foro de políticas públicas en el centro histórico	



[Handwritten Signature]
 M^{te}. Alejandra Gámez
 Jefa de la Unidad de Patrimonio Inmuebles y Monumentos

IHAH

INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS (JEFATURA UPIM)
del mes de Noviembre del 2015

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorándum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
1	02/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española - Mancomunidad Colosuca	Fuerte San Cristobal/Municipal	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	Gracias	Gracias	Lempira	Fondos Colosuca	
2	02/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española - Mancomunidad Colosuca	Iglesia La Merced/Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	Bo. La Merced	Gracias	Lempira	Fondos Colosuca	
3	02/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española - Mancomunidad Colosuca	Ermita de Belen Curicunque/Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	Belen Curicunque	Belen Curicunque	Lempira	Fondos Colosuca	
3	03/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española - Mancomunidad Colosuca	Iglesia San Sebastian/Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	San Sebastian	San Sebastian	Lempira	Fondos Colosuca	

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorándum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
3	03/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española - Mancomunidad Colosuca	Iglesia de San Manuel Colohete/ Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	San Manuel Colohete	San Manuel Colohete	Lempira	Fondos Colosuca	
3	04/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española - Mancomunidad Colosuca	Iglesia San Marcos de Caiquin/Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	San Marcos de Caiquin	San Marcos de Caiquin	Lempira	Fondos Colosuca	
3	05/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española - Mancomunidad Colosuca	Iglesia de La Campa/ Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	La Campa	La Campa	Lempira	Fondos Colosuca	
3	17/11/2015	10/11/2015	Denucia Subgerencia de Patrimonio	Iglesia Católica de Danlí	Construcción de baños Públicos en predios de iglesia Católica de Danlí	Centro Histórico de Danlí, El Paraiso	Danlí	El Paraiso		
3	24/11/2015	20/11/2015	Agencia de Cooperación Española - Mancomunidad Colosuca	Antiguo Paraninfo Universitario/UNAH	Solicitud de evaluación para autorización de obras de restauración	Centro Histórico de Distrito Central	Distrito Central	Francisco Morazán		



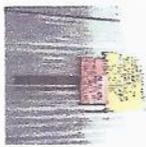
Jefa de la Unidad de Patrimonio Inmuebles y Monumentos
 Ing. Alejandra Gámez
 IIAH

INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS (JEFATURA UPIM)
del mes de Diciembre del 2015

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorandum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
1	01/12/2015	16/10/2015	Abog. Jose Alfredo Rivera Lozano y Municipalidad de Olanchito	Públicos-Privado/Parque Central y Centro Histórico	Expediente 027-IH-H-2015	Centro Histórico de Olanchito	Olanchito	Yoro	Fondos Municipales	
2	02/12/2015	02/12/2015	De oficio	Iglesia María Auxiliadora/Iglesia Católica de Honduras	Inspección en conjunto con la Fiscalía Especial de las Etnias y Patrimonio Cultural	Centro Histórico de Distrito Central	Distrito Central	Francisco Morazán		
3	02/12/2015	02/12/2015	De oficio	Inmueble abandonado Colindante con Antigua Penitenciaría Central	Inspección en conjunto con la Fiscalía Especial de las Etnias y Patrimonio Cultural	Centro Histórico de Distrito Central	Distrito Central	Francisco Morazán		
3	02/12/2015	02/10/2015	De oficio	Iglesia San Sebastian/Iglesia Católica de Honduras	Inspección en conjunto con la Fiscalía Especial de las Etnias y Patrimonio Cultural	Centro Histórico de Distrito Central	Distrito Central	Francisco Morazán		


 Inés Alejandra Gámez
 Jefa de la Unidad de Patrimonio Inmuebles y Monumentos

INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS (JEFATURA UPIM)
del mes de Octubre del 2015

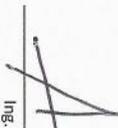
No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorandum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
1	15/10/2015	14/10/2015	Denuncia de Oficio por parte del Lic. Omar Talavera sobre construcción de galería frente a Iglesia Católica	Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de Inspección verbal por parte del Abog. Héctor Portillo	Ba. El Centro	Morocell	El Paraiso	Vehículo del IHAH	
2	21/10/2015	18/10/2015	AMHON-René Nuñez	Privado	Denuncia recibida por parte de población de Valle de Angeles por demolición de Inmueble.	Centro Histórico de Valle de Angeles	Valle de Angeles	Francisco Morazán	Atención de Circuito Escolar y Denuncia	
3	23/10/2015	21/10/2015	Comisión Ciudadana del Centro Histórico del Distrito Central	Alcaldía Municipal de Honduras	Evaluación de situación actual del Edificio conocido como Antigua Penitenciaría Central	Bola La Hoya	Distrito Central	Francisco Morazán	Preparación para I foro de políticas públicas en el centro histórico	
3	26/10/2015	21/10/2015	Comisión Ciudadana del Centro Histórico del Distrito Central	Alcaldía Municipal de Honduras	Evaluación y limpieza de escrituras de Antigua Penitenciaría Central	Bola La Hoya	Distrito Central	Francisco Morazán	Preparación para I foro de políticas públicas en el centro histórico	


 Jefe de la Unidad de Patrullaje Inmueble IHAH


INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS del mes de Octubre del 2015

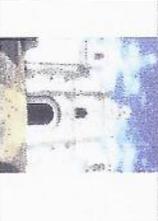
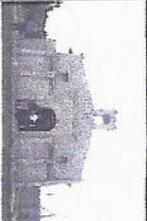
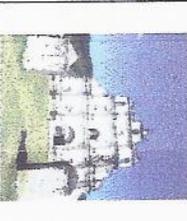
No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorándum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
1	02/10/2015	02/10/2015	Alcaldía de Copán Ruinas	Delimitación del Centro Histórico de Copán Ruinas	Delimitación del Centro Histórico de Copán Ruinas	Bo. El Centro	Copán Ruinas	Copán	Vehículo del IHAH	
2	06/10/2015	06/10/2015	Abog. Héctor Portillo	IHAH / Museo Villa Roy	Medición de paredes dañadas para protegerlas con plástico	Bo. Buenos Aires	Tegucigalpa	Francisco Morazán		
3	12/10/2015	12/10/2015	Abog. Héctor Portillo	IHAH / Centro de Convenciones	Realizar presupuesto del Centro de Convenciones	Las Sepulturas	Copán Ruinas	Copán	Vehículo del IHAH	
4	14/10/2015	14/10/2015	Abog. Héctor Portillo	IHAH / Museo Villa Roy	Realizar presupuesto para Suministro e instalación de plástico para la protección de paredes de Villa Roy	Bo. Buenos Aires	Tegucigalpa	Francisco Morazán		
5	21/10/2015	21/10/2015	Paola Cartagena Gerente de Farmacias el Ahorro No. 36	Marina Isabel Mercedal / Local Comercial	Restauración y conservación / Solicitud Via Correo Electronica	Bo. El Centro	Jurcalpa	Olancho	Vehículo del IHAH	
6	27/10/2015	27/10/2015	Abog. Héctor Portillo	IHAH / Museo	Imprimir Planos de Restauración y conservación de casa fortin	Bo. El Centro	Yuscarán	El Paraiso	Vehículo del IHAH	

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorandum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
7	28/10/2015	28/10/2015	Denuncia	Pavimentación de calle en la ciudad de Santa Lucía	Inspección a cambio de pavimento		Santa Lucía	Francisco Morazán	Vehículo del IHAH	


 Ing. Alfonso Lobo
 Inspector de la OPIIM
 IHAH



INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS (UEFATURA UPIM)
del mes de Noviembre del 2015

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorándum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
1	02/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española -Mancomunidad Colosuca	Fuente San Cristobal/Municipal	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	Gracias	Gracias	Lempira	Fondos Colosuca	
2	02/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española -Mancomunidad Colosuca	Iglesia La Merced/Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	Bo. La Merced	Gracias	Lempira	Fondos Colosuca	
3	02/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española -Mancomunidad Colosuca	Ermita de Belen Curicunqu/Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	Belen Curicunqu	Belen Curicunqu	Lempira	Fondos Colosuca	
4	03/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española -Mancomunidad Colosuca	Iglesia San Sebastian/Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	San Sebastian	San Sebastian	Lempira	Fondos Colosuca	
5	03/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española -Mancomunidad Colosuca	Iglesia de San Manuel Colohete/Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	San Manuel Colohete	San Manuel Colohete	Lempira	Fondos Colosuca	

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorandum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
6	04/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española -Mancomunidad Colosua	Iglesia San Marcos de Calquin/Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	San Marcos de Calquin	San Marcos de Calquin	Lempira	Fondos Colosua	
7	05/11/2015	05/10/2015	Agencia de Cooperación Española -Mancomunidad Colosua	Iglesia de La Campa/ Iglesia Católica de Honduras	Solicitud de evaluación para priorización de obras de restauración	La Campa	La Campa	Lempira	Fondos Colosua	
8	17/11/2015	10/11/2015	Denuncia Subgerencia de Patrimonio	Iglesia Católica de Danlí	Construcción de baños Públicos en predios de Iglesia Católica de Danlí	Centro Histórico de Danlí, El Paraiso	Danlí	El Paraiso		
9	24/11/2015	20/11/2015	Agencia de Cooperación Española -Mancomunidad Colosua	Antiguo Paramito Universitario/UNAH	Solicitud de evaluación para autorización de obras de restauración	Centro Histórico de Distrito Central	Distrito Central	Francisco Morazán		


 Ing. **Alfonso Gómez**
 Jefe de la Unidad de Patrimonio Cultural Monumental
 Instituto Hondureño de Antropología e Historia



INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS del mes de Noviembre del 2015

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorandum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
1	03/11/2015	03/11/2015	Abog. Héctor Portillo	IHAH / Bodegas de Villa Roy	Demolición de bodegas en mal estado y pueden causar daños a vecinos colindantes	Bo. Buenos Aires	Tegucigalpa	Francisco Morazán		
2	04/11/2015	04/11/2015	Abog. Héctor Portillo	IHAH / Proyecto conservación y utilización del parque arqueológico Copán como recurso regional	Elaboración de perfil del proyecto conservación y utilización del parque arqueológico Copán como recurso regional	Las Sepulturas	Copán Ruinas	Copán	Vehículo proporcionado por el IHAH	
3	05/11/2015	05/11/2015	Abog. Héctor Portillo	Armar archivo contentiendo la memoria descriptiva, planos y presupuesto del proyecto de las sepulturas	Entregar documentación al Abogado Portillo	Bo. Buenos Aires	Tegucigalpa	Francisco Morazán		
4	10/11/2015 al 14/11/2015	10/11/2015 al 14/11/2015	Ing. Virgilio Paredes	Alcaldía de Tela	Corrección de la delimitación del Centro Histórico de la ciudad de Tela	Bo. El Centro	Tela	Atlántida	Vehículo proporcionado por el IHAH	
5	17/11/2015	17/11/2015	Lic. Omar Talavera	iglesia Católica/ Iglesia Católica de la ciudad de Danlí	Denuncia interpuesta ya que se están construyendo baños en la parte posterior de la iglesia	Bo. El Centro	Danlí	El Paraíso	Vehículo proporcionado por el IHAH	
6	18/11/2015	18/11/2015	Abog. Héctor Portillo	IHAH / Proyecto conservación y utilización del parque arqueológico Copán como recurso regional	Reunión en la Embajada de Japón para entregar Proyecto de las Sepulturas	Secretaría de Coordinación General de Gobierno	Tegucigalpa	Francisco Morazán	Vehículo proporcionado por el IHAH	
7	19/11/2015	19/11/2015	Lic. Mayra Ramirez		Taller orientación para los procesos de monitoreo y seguimiento de la gestión institucional		Tegucigalpa	Francisco Morazán		

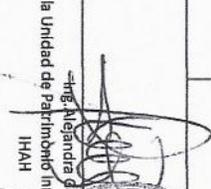
No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorándum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
8	26/11/2015	26/11/2015	Abog. Héctor Portillo	IHAH / Proyecto conservación y utilización del parque arqueológico Copán como recurso regional	Elaborar plano hidraulico del proyecto de las sepulturas	Las Sepulturas	Copán Ruinas	Copán		
9	27/11/2015 al 28/11/2015	27/11/2015 al 28/11/2015	Ing. Virgilio Paredes	IHAH / Cuevas de Taigua	Levantamiento de planos	Taigua	Catacamas	Olancho	Vehículo proporcionado por el IHAH	

Ing. Alfonso Lobo
Inspector de la UPIM
IHAH



**INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS (JEFATURA UPIM)
del mes de Diciembre del 2015**

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorandum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
1	02/12/2015	16/10/2015	Abog. Jose Alfredo Rivera Lozano y Municipalidad de Olanchito	Publicos-Privado/Parque Central y Centro Histórico	Expediente 027-IHAH-2015	Centro Histórico de Olanchito	Olanchito	Yoro	Fondos Municipales	
2	02/12/2015	02/12/2015	De oficio	Iglesia María Auxiliadora/Iglesia Católica de Honduras	Inspección en conjunto con la Fiscalía Especial de las Etnias y Patrimonio Cultural	Centro Histórico de Distrito Central	Distrito Central	Francisco Morazán		
3	02/12/2015	02/12/2015	De oficio	Inmueble abandonado Colindante con Antigua Penitenciana Central	Inspección en conjunto con la Fiscalía Especial de las Etnias y Patrimonio Cultural	Centro Histórico de Distrito Central	Distrito Central	Francisco Morazán		
3	02/12/2015	02/10/2015	De oficio	Iglesia San Sebastian/Iglesia Católica de Honduras	Inspección en conjunto con la Fiscalía Especial de las Etnias y Patrimonio Cultural	Centro Histórico de Distrito Central	Distrito Central	Francisco Morazán		


 Ing. Alejandra Gálvez
 Jefa de la Unidad de Patrimonio Inmuebles y Monumentos
 IHAH



INFORME DE ACTIVIDADES REALIZADAS del mes de Diciembre del 2015

No.	Fecha de Inspección	Fecha de Solicitud	Nombre del solicitante	Propietario/Tipo de Inmueble	Motivo/Memorandum	Dirección	Ciudad	Departamento	Observaciones	Foto
1	01/12/2015	01/12/2015	Abog. Héctor Portillo	IHAH / Proyecto Conservación y Utilización del Parque Arqueológico Copán como Recurso Regional	Elaboración de pliegos del Proyecto		Copán Ruinas	Copán		
2	02/12/2015	02/12/2015	Abog. Jayro Carcamo		Inspecciones a Inmuebles con el Abogado Jayro Carcamo	Centro Histórico del Distrito Central	Direito Central	Francisco Morazán		
3	03/12/2015	03/12/2015	Ing. José Escobar		Reunión en el edificio Alpha con personal de Ciencia y Tecnología		Tegucigalpa	Francisco Morazán		
4		09/12/2015 al 11/12/2015	Ing. Virgilio Paredes		Identificación de inmuebles a restaurar para realizar ferias golfinas	Zona Sur del país				
5	14/12/2015	14/12/2015	Abog. Héctor Portillo	IHAH / Proyecto Conservación y Utilización del Parque Arqueológico Copán como Recurso Regional	Entregar proyecto a empresas que van a licitar		Copán Ruinas	Copán		
6	17/12/2015 al 18/12/2015	17/12/2015 al 18/12/2015	Ing. Virgilio Paredes		Presentación de inmuebles que se identificaron para la restauración para realizar ferias golfinas	Zona Sur del país				
7	Mes de Diciembre	Mes de Diciembre	Abog. Héctor Portillo	Antigua Casa Presidencial	Supervisión del Proyecto de Restauración de la Antigua Casa Presidencial		Tegucigalpa	Francisco Morazán		


 Ing. Alfonso Lobo
 Inspector de la UPM
 IHAH





GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS



INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Informe Trimestral #01-2016

Octubre a Diciembre, 2015



Arq. Mahely Barahona Díaz
Inspectoría de Patrimonio Inmueble y Monumentos
Regional Centro-Norte del Instituto Hondureño de Antropología e Historia
11/01/2016

El presente informe trimestral resume de forma cuantitativa y descriptiva las actividades principales desarrolladas por la Arq. Mahely Barahona Díaz, Inspectoría Patrimonio Edificado y Monumentos de la Regional Centro-Norte del Instituto Hondureño de Antropología e Historia.

Arq. Mahely Barahona Díaz
Inspectoría de Patrimonio Inmueble y Monumentos
Región Centro-Norte IHAH

Contenido

Antecedentes	3
Departamento de Comayagua	4
Departamento de Intibucá	6
Departamento de La Paz.....	8
Principales Actividades Desarrolladas.....	10
I. Emisión de Visto Bueno para el Centro Histórico de Comayagua y su Zona de Influencia .	10
II. Emisión de Autorizaciones para el Centro Histórico de Comayagua y su Zona de Influencia	11
III. Emisión de Dictámenes Técnicos Regional Centro-Norte	12
Resumen Ejecutivo de Actividades Desarrolladas durante el Trimestre	13
Anexos	28

Antecedentes

La Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación da las facultades al Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH) para velar por la preservación de los centros históricos del país, de aquí que el Instituto promueve la declaratoria de Monumentos Nacionales o de Centros Históricos a aquellos inmuebles o sitios que cuentan con valor antropológico, histórico o artístico.

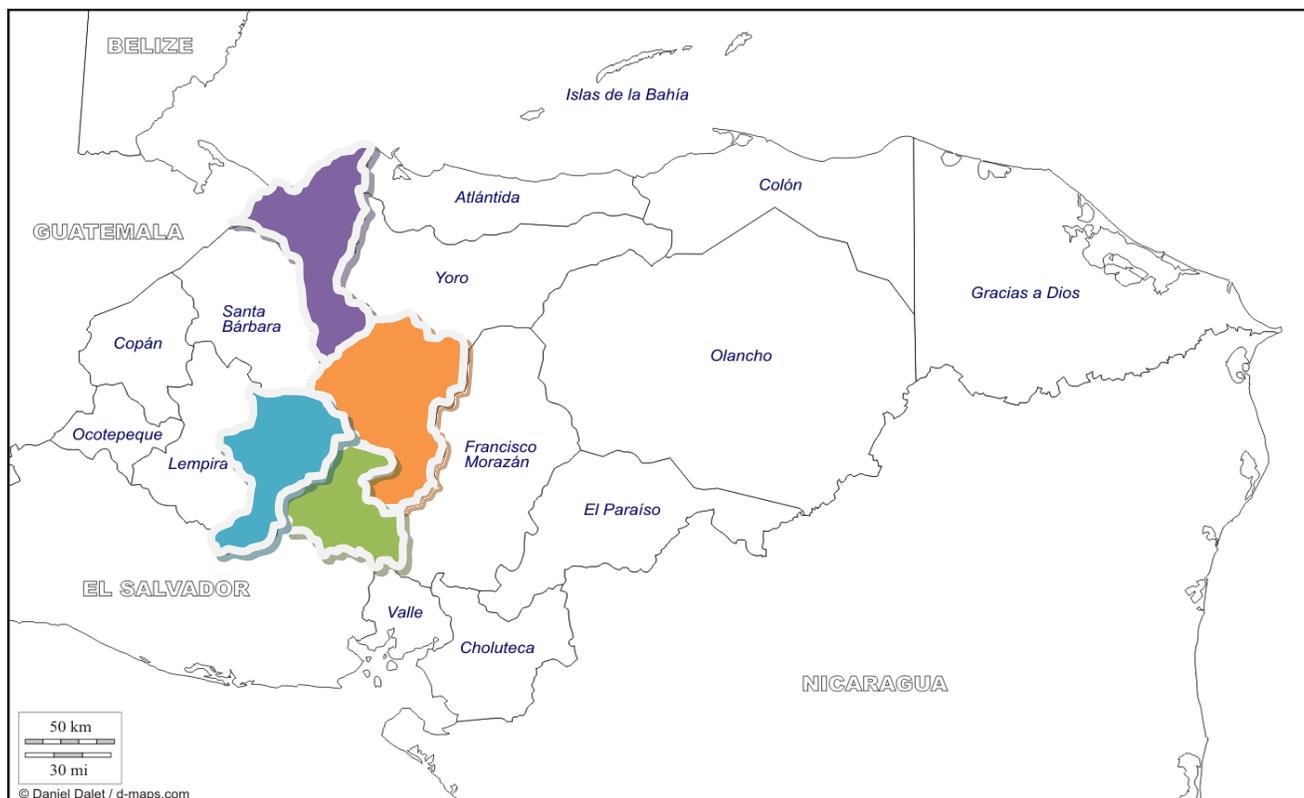
De acuerdo a esta competencia, el IHAH regula las intervenciones que se realizan en todo el patrimonio edificado del país.

La misión primordial del encargado de la es la de velar por la protección del patrimonio edificado de su región, en este caso a la Regional Centro le corresponden los Departamentos de Comayagua, La Paz, Cortés e Intibucá, contando con un registro de bienes inmuebles inventariados enmarcados en el **“Proyecto de Inventario de Bienes Inmuebles Culturales de la República de Honduras PIBICH”** para Comayagua (81), La Paz (52), Cortés (92) e Intibucá (45).

La sede de la Inspectoría de Sitios Patrimoniales y Monumentos está ubicada en el edificio del Museo de Comayagua, localizado en el Centro Histórico de la Ciudad de Comayagua, en el Departamento de Comayagua.

Inventario de Bienes Inmuebles Culturales de la Región Centro-Norte

La Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación, bajo Decreto N° 220-97 en sus Artículos No. 11 y No. 12 responsabiliza a la Secretaría de Estado en los Despachos de Cultura, Artes y Deportes y al I.H.A.H. de la aplicación de la misma y define como principal instrumento el Inventario y Registro Nacional de Bienes Culturales.



Arq. Mahely Barahona Díaz
Inspectoría de Patrimonio Inmueble y Monumentos
Región Centro-Norte IHAH

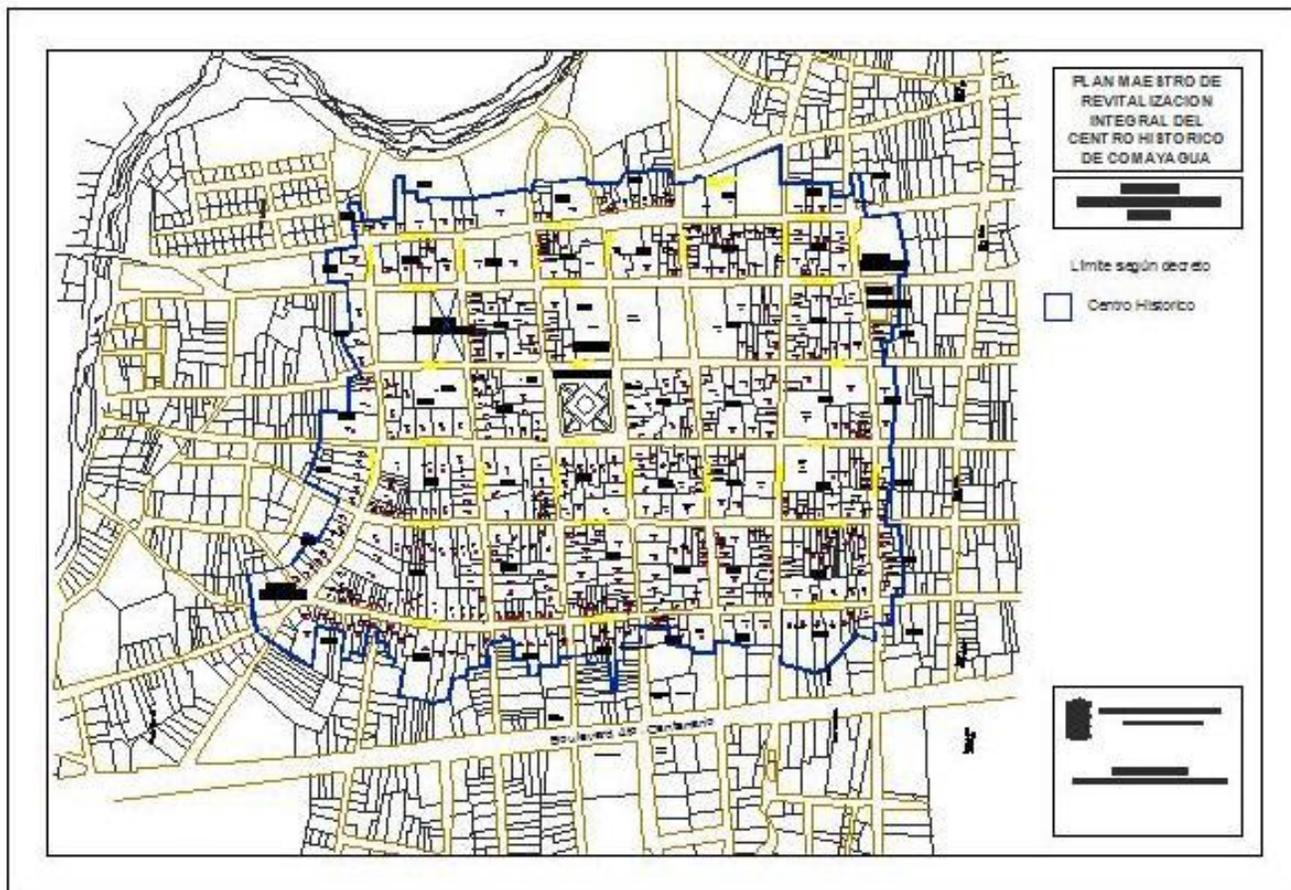
Departamento de Comayagua

En el departamento de Comayagua se tienen 81 inmuebles inventariados bajo el “**Proyecto de Inventario de Bienes Inmuebles Culturales de la República de Honduras PIBICH**”, distribuidos de la siguiente manera:

Cuadro No. 1
Inmuebles Inventariados por Municipio en el Departamento de Comayagua

Departamento	Municipio	Número de Inmuebles Inventariados
COMAYAGUA	Comayagua	41
	Ajuterique	2
	El Rosario	7
	Esquías	4
	La Libertad	2
	Lamaní	3
	La Trinidad	1
	Lejamaní	1
	Minas de Oro	4
	Ojos de Agua	1
	San José de Comayagua	1
	San José del Potrero	2
	Siguatepeque	4
	La Villa de San Antonio	5
	Taulabé	3
	81	

Sumado a lo anterior existe el Centro Histórico de Comayagua declarado Monumento Nacional según Decreto Legislativo No. 64 de 1972, en el cual se protege un área comprendida en tres mapas catastrales, las cuales se han denominado como Zonas Catastrales A, B y C, con un total de 56 bloques o manzanas que abarcan 538 predios entre casas, lotes vacíos, plazas y edificios monumentales.



Plano de Delimitación Vigente del Centro Histórico de Comayagua según Decreto Legislativo No. 64 de 1972.

De estas 538 edificaciones se elaboraron 512 fichas de inventario enmarcadas en el “**Plan Maestro de Revitalización del Centro Histórico de Comayagua**” conformados de la siguiente manera:

Cuadro No. 2
Conformación del Centro Histórico de Comayagua

Tipología Edilicia	Zona Catastral A	Zona Catastral B	Zona Catastral C	Totales
Edificaciones Monumentales	27	0	6	33
Edificaciones Conservación Media	85	41	50	176
Nuevas Edificaciones Integradas	21	18	20	59
Requieren Integración Exterior	42	45	60	147
Requieren integración Volumétrica	25	23	25	73
Ruinas y Solares	11	9	4	24
Totales	211	136	165	512

Departamento de Intibucá

En el departamento de Intibucá se tienen 45 inmuebles inventariados bajo el Proyecto de “**Proyecto de Inventario de Bienes Inmuebles Culturales de la República de Honduras PIBICH**”, distribuidos de la siguiente manera:

Cuadro No. 3
Inmuebles Inventariados por Municipio en el Departamento de Intibucá

Departamento	Municipio	Número de Inmuebles Inventariados
INTIBUCÁ	La Esperanza	14
	Camasca	1
	Colomocagua	2
	Concepción	2
	Dolores	1
	Intibucá	8
	Magdalena	1
	Masaguara	8
	San Antonio	1
	San Isidro	2
	San Juan	1
	San Miguel Guancapla	2
	Santa Lucía	1
	Yamaranguila	1
	45	

Sumado a lo anterior se ha trabajado con la Declaración de Centro Histórico de los Municipios Lencas de La Esperanza e Intibucá enmarcado en el “**Proyecto Valoración Centros/Conjuntos Históricos para Delimitación y Declaratoria**”, identificándose durante el proceso de valoración alrededor de 26 inmuebles con valor patrimonial en el centro histórico de Intibucá y alrededor de 50 inmuebles con valor patrimonial en el centro histórico de La Esperanza; sumando un total de 76 inmuebles con valor patrimonial, de estos inmuebles se encuentran conglomerados en el núcleo fundacional de ambas ciudades, sin embargo en algunas zonas se encuentran muy dispersos. ¹

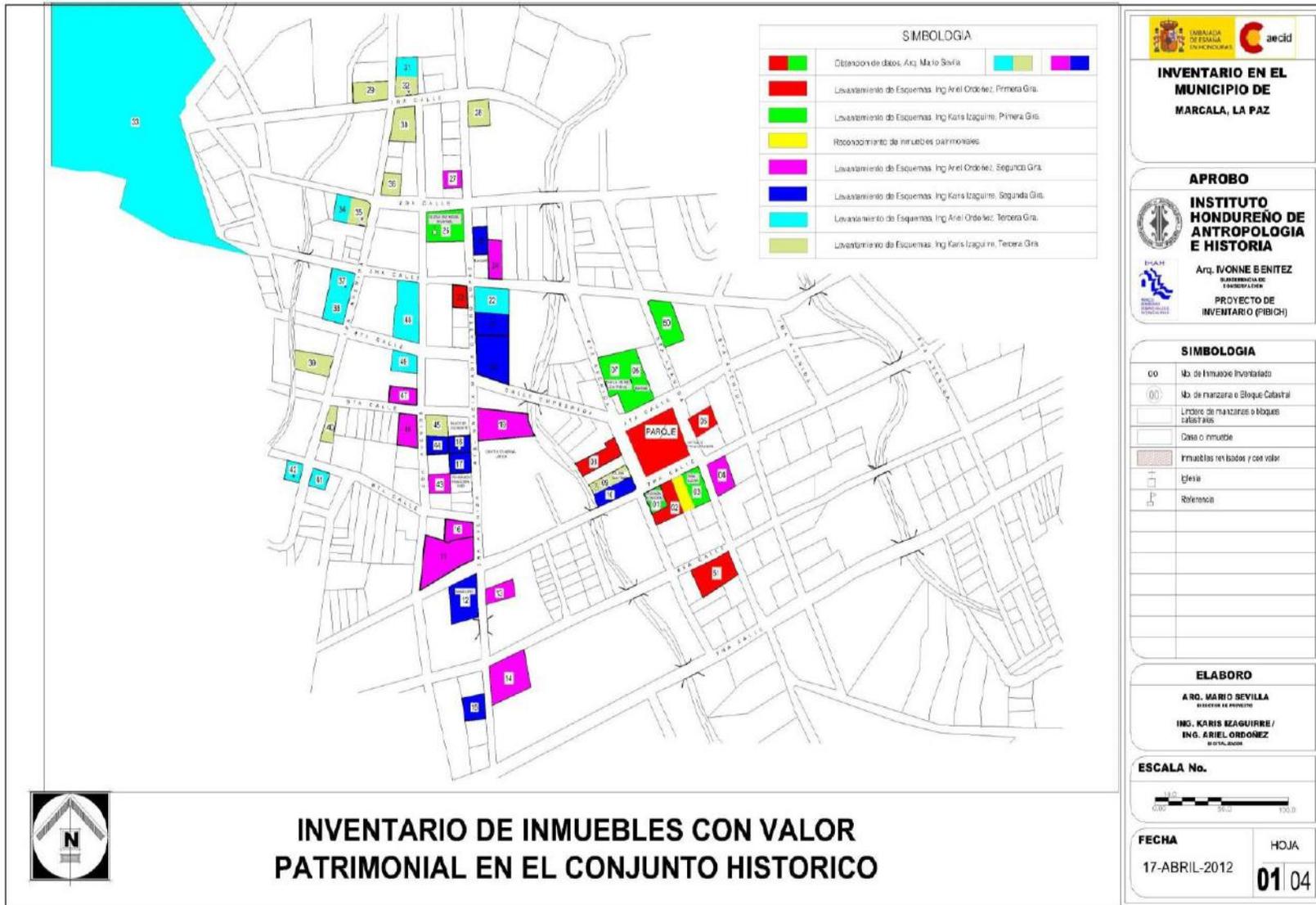
¹ Expediente Técnico de Valoración del Centro Histórico de los Municipios Lencas de Intibucá y La Esperanza, Departamento de Intibucá, 8 de Diciembre, 2012.

Departamento de La Paz

En el departamento de La Paz se tienen 52 inmuebles inventariados bajo el “**Proyecto de Inventario de Bienes Inmuebles Culturales de la República de Honduras PIBICH**” en el Municipio de Marcala, a su vez están identificados 12 inmuebles con valor patrimonial, distribuidos de la siguiente manera:

Cuadro No. 4
Inmuebles Inventariados PIBICH e Identificados con Valor Patrimonial por Municipio en La Paz

Departamento	Municipio	Número de Inmuebles Inventariados (PIBICH)	Número de Inmuebles Identificados con Valor Patrimonial
LA PAZ	Cabañas	0	2
	Marcala	52	0
	Opatoro	0	4
	San Pedro de Tutule	0	1
	Santa Ana	0	1
	Santa Elena	0	2
	Yarula	0	2
		52	12



*Plano de Ubicación de Inmuebles Inventariados en Marcala, La Paz
Proyecto de Inventario de Bienes Inmuebles Culturales de la República Honduras PIBICH, 2011.*

Arq. Mahely Barahona Díaz
Inspectoría de Patrimonio Inmueble y Monumentos
Región Centro-Norte IHAH

Principales Actividades Desarrolladas

I. Emisión de Visto Bueno para el Centro Histórico de Comayagua y su Zona de Influencia

DICTÁMENES DE VISTO BUENO CENTRO HISTÓRICO DE COMAYAGUA Y SU ZONA DE INFLUENCIA Octubre-Diciembre 2015				
No.	Nombre del Proyecto	Ubicación del Proyecto	Nombre del Propietario	Fecha de emisión
015	Nueva Construcción en la Zona de Influencia.	Barrio La Joya 1era Avenida N.O., siguiente cuadra al norte de Clínicas Portillo.	Sra. Suyapa Etelinda Castellón Muñoz.	02/10/2015
016	Nueva Construcción en inmueble A-120.	Barrio San Francisco, 2da Avenida N.E., entre 3era y 4ta Calle N.E., contiguo al costado sur de la Escuela Rosa de Valenzuela	Sr. Juan Carlos Zapata	12/10/2015.
017	Demolición Parcial para Ampliación interior en inmueble C-50.	Barrio Torondón, Cero Avenida Norte, entre 2da y 3era Calle N.O., esquina opuesta a Farmacia Renacer No. 2.	Sr. Juan Ángel Discua Donaire	13/10/2015.
018	Demolición Parcial Muro Exterior y Rehabilitación Interior en inmueble B-26.	Barrio Abajo, 2da Avenida N.O., entre 6ta y 7ma Calle N.O., esquina opuesta al Bar La Esquina del Hotel Antigua Comayagua.	Sr. Reiniery Jiménez	13/10/2015.
019	Nueva Construcción al interior en inmueble B-119, Escuela Fray Juan de Jesús Zepeda.	Barrio Abajo, 2da Avenida N.O. y 5ta Calle N.O.	Ministerio de Educación Pública	15/10/2015.
020	Remodelación en inmueble de la Zona de Influencia.	Barrio Abajo, 2da Avenida N.O. y 5ta Calle N.O.	Sra. Olga Rosa Orellana Ayala	19/10/2015.
021	Remodelación Fachada Frontal B-113.	Barrio Abajo, 5ta Calle N.O., entre 2da y 3era Avenida N.O., 1 1/2 cuadras al este de BANADESA.	Sra. Zonia Suyapa Guerrero Amaya	04/11/2015
023	Remodelación Fachada ZI.	Barrio Torondón, 1era Calle N.O., entre 3era Avenida N.O. y el Blvd 4to Centenario, costado norte de las Clínicas Pediátricas.	Señora María Marcos Guevara	10/11/2015.

DICTÁMENES DE VISTO BUENO
CENTRO HISTÓRICO DE COMAYAGUA Y SU ZONA DE INFLUENCIA
Octubre-Diciembre
2015

No.	Nombre del Proyecto	Ubicación del Proyecto	Nombre del Propietario	Fecha de emisión
024	Nueva Construcción A-57	Barrio San Francisco, 6ta Calle, Cero Avenida Norte, costado sur de la Plaza San Francisco	Arq. Raúl Rubí	25/11/2015
025	Remodelación ZI	Barrio Torondón, Boulevard 4to Centenario, frente a Hotel Siesta Real.	Sra. Enma Andara Flores	25/11/2015
026	Intervención en Espacio Público/ Instalación de vallas de protección en el perímetro de las ventanas arqueológicas en calle al costado sur de la Catedral.	Barrio San Francisco, 4ta Calle N.O., entre Cero Avenida Norte y 1era Avenida N.O., frente al costado sur de la Catedral Inmaculada Concepción de Comayagua.	Público Municipal	01/12/2015
027	Intervención en Espacio Público/Demolición de Restos en Plaza La Caridad antes conocida como Parque Salvador Aguirre.	Barrio La Caridad, 7ma Calle, 3era Avenida N.O., al costado sur este de la Iglesia Caridad de Illescas, Centro Histórico de Comayagua.	Público Municipal	09/12/2015
028	Remodelación de techo en inmueble de la ZI .	Barrio Torondón, 1era Calle N.O., entre 3era Avenida N.O. y el Boulevard 4to Centenario, costado norte de las Clínicas Materno Infantil.	Sra. María Marcos Guevara	16/12/2015

Ubicación digital de archivo:

C:\Users\IHAH\Arquitecto Regional\Mahely Barahona Díaz\IHAH_2015\Dictámenes VoBo CHC

II. Emisión de Autorizaciones para el Centro Histórico de Comayagua y su Zona de Influencia

AUTORIZACIONES
CENTRO HISTÓRICO DE COMAYAGUA Y SU ZONA DE INFLUENCIA
Octubre-Diciembre
2015

No.	Nombre del Proyecto	Ubicación del Proyecto	Nombre del Propietario	Fecha de emisión
009	Modificación de vanos en Fachada Frontal ZI	Barrio Arriba 1era Avenida N.E., entre Cero Calle Oeste y era Calle N.O., al costado sur de la Plaza La Merced	Señora María Eulalia Adriano Alvarado.	04/11/2015

Arq. Mahely Barahona Díaz
Inspectoría de Patrimonio Inmueble y Monumentos
Región Centro-Norte IHAH

010	Obras de Reparación en Fachada Frontal CM-02, Obispado de Comayagua	Barrio El Centro, 1era Avenida N.E., entre 3era y 4ta Calle N.E., esquina opuesta a la Plaza Central León Alvarado	Iglesia Católica de Honduras.	04/11/2015
011	Obras de Mantenimiento en la Sacristía, CM-01 Catedral Inmaculada Concepción de Comayagua	Barrio El Centro, 1era Avenida N.E., entre 2da y 3era Calle N.E., frente al costado este de la Plaza Central León Alvarado.	Iglesia Católica de Honduras.	01/12/2015
012	Obras de Prevención/Retiro de Panal de Abejas por el Cuerpo de Bomberos, CM-04 Iglesia La Caridad de Illescas	Barrio La Caridad, 7ma Calle N.E., 3era Avenida N.O	Iglesia Católica de Honduras.	02/12/2015

Ubicación digital de archivo:

C:\Users\IHAH\Arquitecto Regional\Mahely Barahona Díaz\IHAH_2015\Autorizaciones

III. Emisión de Dictámenes Técnicos Regional Centro-Norte

DICTÁMENES TÉCNICOS/ REGION CENTRO-NORTE				
Octubre-Diciembre				
2015				
No.	No. de Dictamen UPI-M-IHAH	Proyecto/ Ubicación	Propietario y/o Representante Legal/ Solicitante Natural o Jurídico	Emisor/ Fecha
009	Dictamen Técnico 086-UPIM-2015 Expediente: 10-06-01-006 Antigua Alcaldía de Intibucá	Proyecto: Restauración de Inmueble Ubicación: Intibucá, Intibucá	Propietario: Municipalidad de Intibucá Solicitante: Ing. Javier Martínez, Alcalde Municipal.	Emisor: Arq. Mahely Barahona Díaz. Fecha: 07/12/2015

Ubicación digital de archivo:

C:\Users\IHAH\Arquitecto Regional\Mahely Barahona Díaz\IHAH_2015\Dictámenes Técnicos UPI-M

Resumen Ejecutivo de Actividades Desarrolladas durante el Trimestre

Nombre de la Actividad	Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
	Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
Dictamen de Visto Bueno C.H.C. Continua↓	6	4	3	13	Esta actividad consiste en la revisión y aprobación de proyectos remitidos por el Departamento de Planificación y Gestión Urbana de la Municipalidad de Comayagua mediante la emisión de Visto Bueno por parte del Instituto Hondureño de Antropología e Historia a través de esta Regional, y finalmente que la Municipalidad pueda entregar el Permiso de Construcción al solicitante.	<ol style="list-style-type: none"> VoBo-015-IPIM-RC-2015 Nueva Construcción Propietario: Suyapa Castellón Emitido el 02/10/2015. VoBo-016-IPIM-RC-2015 Nueva Construcción Propietario: Juan Carlos Zapata Emitido el 12/10/2015. VoBo-017-IPIM-RC-2015 Demolición Parcial para Ampliación interior Propietario: Juan Ángel Discua Emitido el 13/10/2015. VoBo-018-IPIM-RC-2015 Demolición Parcial Muro Exterior y Rehabilitación Interior Propietario: Reiniery Jimenez/ Elisa Obando Emitido el 13/10/2015. 	<ol style="list-style-type: none"> VoBo-021-IPIM-RC-2015 Remodelación de Fachada Frontal B-113 Solicitante: Sra. Zonia Suyapa Guerrero Amaya Emitido el 04/11/2015. VoBo-023-IPIM-RC-2015 Remodelación ZI Solicitante: Sra. María Marcos Guevara Emitido el 10/11/2015. VoBo-024-IPIM-RC-2015 Nueva Construcción A-57 Solicitante: Arq. Raúl Rubí Emitido el 25/11/2015. VoBo-025-IPIM-RC-2015 Remodelación ZI Solicitante: Sra. Enma Andara Flores Emitido el 25/11/2015. 	<ol style="list-style-type: none"> VoBo-026-IPIM-RC-2015 Intervención en Espacio Público/ Instalación de vallas de protección en el perímetro de las ventanas arqueológicas en calle al costado sur de la Catedral. Solicitante: DPGU-AMC Emitido el 01/12/2015. VoBo-027-IPIM-RC-2015 Intervención en Espacio Público/Demolición de Restos en Plaza La Caridad antes conocida como Parque Salvador Aguirre. Solicitante: DPGU-AMC Enviado en consulta a la SG, SGP y UPIM el 09/12/2015. VoBo-028-IPIM-RC-2015 Remodelación de techo en inmueble de la ZI. Solicitante: Sra. María Marcos Guevara Emitido el 16/12/2015.

Continúa →

Nombre de la Actividad	Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
	Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
↑Viene de página anterior Dictamen de Visto Bueno C.H.C.	6	4	3	13	Esta actividad consiste en la revisión y aprobación de proyectos remitidos por el Departamento de Planificación y Gestión Urbana de la Municipalidad de Comayagua mediante la emisión de Visto Bueno por parte del Instituto Hondureño de Antropología e Historia a través de esta Regional, y finalmente que la Municipalidad pueda entregar el Permiso de Construcción al solicitante.	<p>5. VoBo-019-IPIM-RC-2015 Nueva Construcción al interior Propietario: Escuela Fray Juan de Jesús Zepeda Emitido el 15/10/2015.</p> <p>6. VoBo-020-IPIM-RC-2015 Remodelación Propietario: Olga Rosa Orellana Emitido el 19/10/2015.</p>	-	-
Autorizaciones C.H.C.	0	2	2	4	Esta actividad consiste en la emisión de Autorización en atención a solicitudes de la Municipalidad cuando las obras a realizar son obras de prevención, menores y/o temporales.	Ninguna.	<p>1. Autorización Modificación De Vanos En Fachada ZI Solicitante: Señora María Eulalia Adriano Alvarado Emitida el 04/11/2015.</p> <p>2. Autorización Obras de Reparación en Fachada Frontal CM-06 Solicitante: Monseñor Roberto Camilleri, Obispo Comayagua. Emitida el 04/11/2015.</p>	<p>1. Autorización Obras de Mantenimiento/ Preservación de Loseta de Barro en la Sacristía de la Catedral Inmaculada Concepción CM-01.</p> <p>2. Autorización Obras de Emergencia en Iglesia La Caridad de Illescas/ Retiro de Panal de Abejas en Alero lateral Solicitante: Señora María Eulalia Adriano Alvarado Emitida el 04/11/2015.</p>

Nombre de la Actividad	Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
	Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
Notificación de Obras de No Conformidad C.H.C. Continúa↓	0	1	3	4	Esta actividad consiste en remitir al Departamento de Planificación y Gestión Urbana de la Municipalidad de Comayagua en base a Inspecciones de Rutina se una notificación indicando todos los casos de no conformidad detectados en el caso que se den, con el fin de que esta notifique a los propietarios la violación al reglamento y se puedan realizar las enmiendas respectivas.	Ninguna	<p>1. Notificación de Obras Sin Autorización e Incumplimiento de Obras Autorizadas en inmueble B-26 a la cuenta de correo electrónico juandejesus_acosta@hotmail.com en fecha 20/11/2015.</p>	<p>1. Notificación de Obras Sin Autorización Aplicación pintura de aceite en inmueble A-50, ubicado al costado norte de Caja Real. Medio de Notificación: en reunión en el Museo de Comayagua en fecha 01/12/2015.</p> <p>2. Notificación de Obras de No Conformidad Incumplimiento de VoBo 011 referente a dimensión de vano de ventana en fachada de inmueble propiedad del Señor Edgardo Castillo, ubicado en la Zona de Influencia Medio de Notificación: en reunión en el Museo de Comayagua en fecha 01/12/2015. Medio de Notificación: en reunión en el Museo de Comayagua en fecha 01/12/2015.</p>

Nombre de la Actividad	Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
	Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
↑Viene de página anterior Notificación de Obras de No Conformidad C.H.C.	0	1	3	4	Esta actividad consiste en remitir al Departamento de Planificación y Gestión Urbana de la Municipalidad de Comayagua en base a Inspecciones de Rutina se una notificación indicando todos los casos de no conformidad detectados en el caso que se den, con el fin de que esta notifique a los propietarios la violación al reglamento y se puedan realizar las enmiendas respectivas.	.	.	3. Notificación de Obras de No Conformidad Incumplimiento de VoBo 023 referente a dimensión de vano de ventana en fachada de inmueble propiedad de la Señora María Marcos Guevara, ubicado en la Zona de Influencia

Continúa →

Nombre de la Actividad	Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
	Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
Asesoría Técnica Continúa↓	2	3	1	6	La Asesoría Técnica consiste básicamente en la atención de toda persona y/o entidad que se presente a la Regional Centro-Norte con la intención de realizar algún tipo de intervención en el Centro Histórico de Comayagua con el fin de obtener los lineamientos técnicos previo a presentar el proyecto para la obtención del Permiso de Construcción, concluyendo con la entrega de los Lineamientos de Intervención.	<ol style="list-style-type: none"> Entrega de Categorización y Lineamientos Inmueble: A-89, Edificio de la Policía Propietario: Policía Nacional Solicitante: Comisario Samir Rodríguez Fecha: 06/10/2015, a través de Oficio No. 20151006-OFIC-037IPIM-RCN Revisión de Anteproyecto de Remodelación de Fachada Frontal Inmueble: B-113 Propietario: Sra. Zonia Guerrero Solicitante: Sra. Zonia Guerrero/ 8778-4909 Fecha: 22/10/2015, en reunión en el Museo de Comayagua con el acompañamiento del Sr. Juan Acosta, Inspector CHC-AMC 	<ol style="list-style-type: none"> Categorización y Lineamientos Inmueble: B-45 Propietario: Tomás Orlando David Solicitante: Tomás Orlando David Fecha: 11/11/2015, a través de reunión en el Museo de Comayagua. Asesoría en Proceso en Renovación de Permiso de Construcción Inmueble: ZI, esquina opuesta a la Curacao Propietario: Señor Julio César Amadis Solicitante: Sr. Romel Bonilla Fecha: 20/11/2015, a través de reunión en el Museo de Comayagua con el Sr. Romel Bonillo, representante del Sr. Julio César Amadis, Propietario. 	<ol style="list-style-type: none"> Lineamientos Inmueble: A-10 Propietario: Banco de Los Trabajadores Solicitante: Lic. Suyapa Méndez, Gerente Comayagua Fecha: 07/12/2015, a través de reunión en el Museo de Comayagua y traslado al inmueble.

Continúa →

Nombre de la Actividad	Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
	Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
↑Viene de página anterior Asesoría Técnica	2	3	1	6	La Asesoría Técnica consiste básicamente en la atención de toda persona y/o entidad que se presente a la Regional Centro-Norte con la intención de realizar algún tipo de intervención en el Centro Histórico de Comayagua con el fin de obtener los lineamientos técnicos previo a presentar el proyecto para la obtención del Permiso de Construcción, concluyendo con la entrega de los Lineamientos de Intervención.	<p>1. Entrega de Categorización y Lineamientos Inmueble: A-89, Edificio de la Policía. Propietario: Policía Nacional. Solicitante: Comisario Samir Rodríguez. Fecha: 06/10/2015, a través de Oficio No. 20151006-OFIC-037IPIM-RCN</p> <p>2. Revisión de Anteproyecto de Remodelación de Fachada Frontal Inmueble: B-113 Propietario: Sra. Zonia Guerrero. Solicitante: Sra. Zonia Guerrero/ 8778-4909 Fecha: 22/10/2015, en reunión en el Museo de Comayagua con el acompañamiento del Sr. Juan Acosta, Inspector CHC-AMC.</p>	<p>3. Asesoría de actividades a ejecutar por incumplimiento en ejecución de Obra Autorizada mediante Dictamen Visto Bueno 018-UPIM-RCN-IHAH/2015 Inmueble: B-26 Propietario: Sr. Reniery Jiménez Dubón Solicitante: Abogada Isis Bertrand, representante de la Sra. Elisa Obando, arrendataria del inmueble. Fecha: 24/11/2015, a través de reunión en el Museo de Comayagua con la Abogada Isis Bertrand, representante de la Sra. Elisa Obando, arrendataria del inmueble.</p>	<p>1. Lineamientos Inmueble: A-10 Propietario: Banco de Los Trabajadores Solicitante: Lic. Suyapa Méndez, Gerente Comayagua. Fecha: 07/12/2015, a través de reunión en el Museo de Comayagua y traslado al inmueble.</p>

Nombre de la Actividad	Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
	Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
Revisión de Proyectos de Intervención C.H.C. Continúa↓	2	4	2	8	Y la Revisión de Proyectos consiste en cuando se presentan a esta regional las propuestas de intervención ya sea por el representante del inmueble o por la Municipalidad para obtener el Visto Bueno del IHAH. En ambos casos se emiten observaciones para que sean corregidas, pudiendo ser en físico o digital.	1. DICTAMEN DE OBSERVACIONES 003-IPIM-RCN-2015 Revisión de Propuesta del Proyecto “Remodelación Inmueble Propiedad Sra. Olga Rosa Orellana Ayala”, emitido en fecha 12/10/2015. 2. OBSERVACIONES ESCRITAS EN PLANOS DURANTE REUNIÓN TÉCNICA EN EL MUSEO DE COMAYAGUA Reunión Técnica con el Sr. Juan Acosta, Inspector CHC-AMC para Revisión de Propuesta de Remodelación de Fachada Frontal en inmueble B-113, propiedad de la Sra. Zonia Guerrero.	1. REUNIÓN TÉCNICA EN EL MUSEO DE COMAYAGUA Reunión Técnica con la Ing. Bessy Carolina Zapata para Revisión de Propuesta de Remodelación de Fachada Frontal en inmueble ubicado en la Zona de Influencia del CHC, propiedad de la Sra. María Marcos Guevara. Fecha: 04/11/2015. 2. REUNIÓN TÉCNICA EN EL MUSEO DE COMAYAGUA Reunión técnica con Sr. Juan Acosta, Inspector DPGU-AMC para Revisión de Propuesta de Remodelación de Fachada Frontal en inmueble con registro B-128, propiedad de la Sra. María Elizabeth Ulloa. Fecha: 06/11/2015.	1. REUNIÓN TÉCNICA IN SITU Reunión en el inmueble A-10 con el Arq. Elvin Aplícano, Jefe DPGU-AMC, el Sr. Juan Acosta, Inspector DPGU-AMC y la Lic. Suyapa Méndez, Gerente Banco de Los Trabajadores en Comayagua con el fin de definir actividades de seguridad para el inmueble y evitar el acceso de delincuentes. Fecha: 07/12/2015. 2. REUNIÓN MUSEO DE COMAYAGUA Reunión técnica con el Sr. Juan Acosta, Inspector DPGU-AMC para revisar la propuesta de remodelación en inmueble B-128, propiedad de la Sra. María Elizabeth Ulloa, indicándose las Observaciones en los Planos. Fecha: 15/12/2015.

Continúa →

Nombre de la Actividad	Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
	Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
↑Viene de página anterior <u>Revisión de Proyectos de Intervención C.H.C.</u>	2	4	2	8	Y la Revisión de Proyectos consiste en cuando se presentan a esta regional las propuestas de intervención ya sea por el representante del inmueble o por la Municipalidad para obtener el Visto Bueno del IHAH. En ambos casos se emiten observaciones para que sean corregidas, pudiendo ser en físico o digital.	<p>1. DICTAMEN DE OBSERVACIONES 003-IPIM-RCN-2015 Revisión de Propuesta del Proyecto “Remodelación Inmueble Propiedad Sra. Olga Rosa Orellana Ayala”, emitido en fecha 12/10/2015.</p> <p>2. OBSERVACIONES ESCRITAS EN PLANOS DURANTE REUNIÓN TÉCNICA EN EL MUSEO DE COMAYAGUA Reunión Técnica con el Sr. Juan Acosta, Inspector CHC-AMC para Revisión de Propuesta de Remodelación de Fachada Frontal en inmueble B-113, propiedad de la Sra. Zonia Guerrero.</p>	<p>3. REUNIÓN TÉCNICA EN EL MUSEO DE COMAYAGUA Reunión Técnica con la Ing. Bessy Carolina Zapata para Revisión de Propuesta de Remodelación de Fachada Frontal en inmueble ubicado en la Zona de Influencia del CHC, propiedad de la Sra. María Marcos Guevara. Fecha: 06/11/2015.</p> <p>4. REUNIÓN TÉCNICA EN EL MUSEO DE COMAYAGUA Reunión Técnica con el Arq. Aplíciano, Jefe DPGU-AMC y el Sr. Juan Acosta, Inspector DPGU-AMC para Revisión de Propuesta de Nueva Construcción en inmueble con registro A-57, propiedad del Arq. Raúl Rubí. Fecha: 11/11/2015.</p>	<p>1. REUNIÓN TÉCNICA IN SITU Reunión en el inmueble A-10 con el Arq. Elvin Aplíciano, Jefe DPGU-AMC, el Sr. Juan Acosta, Inspector DPGU-AMC y la Lic. Suyapa Méndez, Gerente Banco de Los Trabajadores en Comayagua con el fin de definir actividades de seguridad para el inmueble y evitar el acceso de delincuentes. Fecha: 07/12/2015.</p> <p>2. REUNIÓN MUSEO DE COMAYAGUA Reunión técnica con el Sr. Juan Acosta, Inspector DPGU-AMC para revisar la propuesta de remodelación en inmueble B-128, propiedad de la Sra. María Elizabeth Ulloa, indicándose las Observaciones en los Planos. Fecha: 15/12/2015.</p>

Nombre de la Actividad		Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
		Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
Inspecciones en el Centro Histórico de Comayagua	De Control Urbano en el C.H.C.	3	5	7	15	Esta actividad consiste en la realización de las diferentes inspecciones de Control Urbano en el Centro Histórico de Comayagua y su Zona de Influencia con el fin de verificar el cumplimiento de la normativa así como de los vistos buenos emitidos.	Ver Cuadro Anexo de “RESUMEN DE INSPECCIONES DE CONTROL URBANO REALIZADAS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE COMAYAGUA”.	Ver Cuadro Anexo de “RESUMEN DE INSPECCIONES DE CONTROL URBANO REALIZADAS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE COMAYAGUA”.	Ver Cuadro Anexo de “RESUMEN DE INSPECCIONES DE CONTROL URBANO REALIZADAS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE COMAYAGUA”.
	En atención a solicitudes en el C.H.C.	7	9	6	22	Esta actividad consiste en la realización de inspecciones en atención a solicitudes de intervención, ya sea de visto bueno por parte de la Municipalidad o de intensión de intervención por parte del propietario y/o interesado.	Ver Cuadro Anexo de “RESUMEN DE INSPECCIONES EN ATENCIÓN A SOLICITUDES”	Ver Cuadro Anexo de “RESUMEN DE INSPECCIONES EN ATENCIÓN A SOLICITUDES”	Ver Cuadro Anexo de “RESUMEN DE INSPECCIONES EN ATENCIÓN A SOLICITUDES”
	En atención a Denuncia	1	0	0	1	Esta actividad consiste en la realización de inspección en atención a Denuncia de Daño al Patrimonio Inmueble.	Ver Cuadro Anexo de “RESUMEN DE INSPECCIONES EN ATENCIÓN A SOLICITUDES”	.-	.-
	En atención a solicitudes de FEEPC, PGR y cualquier otra institución involucrada en el Patrimonio	0	0	0	0	Esta actividad consiste en la realización de inspección en atención a diferentes solicitudes de las instituciones involucradas en el tema de manejo, gestión y protección del Patrimonio Inmueble.	.-	.-	.-

Nombre de la Actividad		Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos			
		Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre	
Inspecciones	Regionales	Solicitud Intervención	0	3			Esta actividad consiste en la realización de las diferentes inspecciones que a nivel Regional se realizan a inmuebles ubicados en los diferentes municipios que cubre la región Centro Norte (Comayagua, La Paz, Intibucá y Cortés).	.-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Restauración (instalación de piso nuevo) Antigua Alcaldía de Intibucá con registro 10-06-01-006. 2. Reparación Puente Juan Manuel Gálvez con registro 10-06-01-008. 3. Nueva Construcción de Plaza Cívica Lenca en predio del Antigua Mercado de Intibucá con registro 10-06-01-005 (quemado). 	.-
		Notificación y/o Hallazgo	0	1			.-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de realización de trabajos sin autorización en Iglesia del Cristo negro de Intibucá con registro 10-06-01-001. 	.-	
		Supervisión	0	1			.-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Restauración de la Antigua Alcaldía de Intibucá con registro 10-06-01-006. 	.-	
		Solicitudes Institucionales	0	0			.-	.-	.-	

Continúa →

Nombre de la Actividad		Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
		Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
Elaboración y Emisión de Dictámenes Técnicos	Elaboración	0	0	1	1	Elaboración y emisión de Dictámenes Técnicos con autorización de la SGP-IHAH, UPIM-IHAH y de la SG-IHAH, en atención a solicitudes intervenciones en el patrimonio edificado de la región.	-	-	1. Dictamen para Restauración Antigua Alcaldía de Intibucá 10-06-01-0006 referente a Actividades de Colocación de Piso Nuevo sobre firme fundido en un 90% y Aplicación de Pintura Acrílica.
	Emisión	0	0	1	1		-	-	1. Dictamen 086-UPIM-2015 Restauración Antigua Alcaldía de Intibucá 10-06-01-0006 Actividades de Colocación de Piso Nuevo sobre firme fundido en un 90% y Aplicación de Pintura Acrílica.
Recepción de denuncias por intervenciones sin autorización del IHAH y/o hallazgos en la región		0	0	0	0	Esta actividad consiste en la atención de denuncias por intervenciones sin autorización del IHAH y/o hallazgos en la Región Centro IHAH. A partir del conocimiento de estos hechos se informa a las oficinas centrales y se gestiona la autorización para realizar la inspección y poder realizar las valoraciones preliminares del caso.	-	-	-

Continúa →

Nombre de la Actividad		Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
		Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
Recepción de Solicitudes de Intervención en inmuebles de la Región.		0	3	0	3	Recepción de solicitudes de intervención en inmuebles ubicados en los municipios de la Región Centro IHAH con el fin de obtener el Dictamen Técnico.	.-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Restauración (instalación de piso nuevo) Antigua Alcaldía de Intibucá con registro 10-06-01-006. 2. Reparación Puente Juan Manuel Gálvez con registro 10-06-01-008. 3. Nueva Construcción de Plaza Cívica Lenca en predio del Antigua Mercado de Intibucá con registro 10-06-01-005 (quemado). 	.-
Elaboración de Informes	Gestión	0	0	0	0	Elaboración de los diferentes tipos de informes de acuerdo a los diferentes requerimientos; Informes de Gestión (todo documento técnico solicitado internamente), Informe de Inspección (base para la elaboración del Dictamen Técnico), Informe Mensual, Informe Trimestral, Informe de Viaje (Viajes realizados a diferentes zonas del país con el fin de atender reuniones de trabajo y/o capacitaciones relacionadas con la gestión del Patrimonio).	.-	.-	.-
	Inspección	0	1	0	1		.-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Informe de Inspección No. 12/2015/IPIM-RCN-IHAH, emitido en fecha 24 de noviembre del año en curso. 	.-
	Mensual	1	1	2	4		<ol style="list-style-type: none"> 1. Informe Mensual Septiembre, remitido el 02/10/2015. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Informe Mensual Octubre, remitido el 03/11/2015. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Informe Mensual No. 11, correspondiente a Noviembre 2015. 2. Informe mensual No. 12, correspondiente a Diciembre 2015.
	Trimestral	1	0	0	1		<ol style="list-style-type: none"> 2. Informe Trimestral Junio-Septiembre, remitido el 06/10/2015. 	.-	.-
	Viaje	0	1	1	2		.-	<ol style="list-style-type: none"> 3. Informe de Viaje 09/ Inspección Trabajos Antigua Alcaldía Intibucá/Solicitud del Ing. Martínez, Alcalde. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Informe de Viaje No.10/ Entrega Orden de Suspensión de Obras/ Iglesia Cristo Negro de Intibucá 10-06-01-006.

Nombre de la Actividad		Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
		Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
Elaboración de Informes	Gestión	0	0	0	0	Elaboración de los diferentes tipos de informes de acuerdo a los diferentes requerimientos; Informes de Gestión (todo documento técnico solicitado internamente), Informe de Inspección (base para la elaboración del Dictamen Técnico), Informe Mensual, Informe Trimestral, Informe de Viaje (Viajes realizados a diferentes zonas del país con el fin de atender reuniones de trabajo y/o capacitaciones relacionadas con la gestión del Patrimonio).	-	-	-
	Inspección	0	1	0	1		-	1. Informe de Inspección No. 12/2015/IPIM-RCN-IHAH, emitido en fecha 24 de noviembre del año en curso.	-
	Mensual	1	1	2	4		1. Informe Mensual Septiembre, remitido el 02/10/2015.	2. Informe Mensual Octubre, remitido el 03/11/2015.	1. Informe Mensual No. 11, correspondiente a Noviembre 2015. 2. Informe mensual No. 12, correspondiente a Diciembre 2015.
	Trimestral	1	0	0	1		2. Informe Trimestral Junio-Septiembre, remitido el 06/10/2015.	-	-
	Viaje	0	1	1	2		-	3. Informe de Viaje 09/ Inspección Trabajos Antigua Alcaldía Intibucá/Solicitud del Ing. Martínez, Alcalde.	3. Informe de Viaje No.10/ Entrega Orden de Suspensión de Obras/ Iglesia Cristo Negro de Intibucá 10-06-01-006.

Nombre de la Actividad	Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
	Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
Orden de Suspensión	0	0	1	1	Esta actividad consiste en la solicitud al DPGU de Suspensión de obras identificada sin autorización.	.-	.-	<p>1. Orden de Suspensión para el Padre Alejo Rodríguez, Párroco Iglesia del Cristo Negro de Intibucá. Se remitió para firma de Gerencia en fecha 24/11/2015, recibíendola firmada y sellada por Gerencia en fecha 15/12/2015 y viajando para entregarla el jueves 17 a Intibucá por instrucciones del Abog. Portillo, SG-IHAH.</p>
Viajes realizados	0	1	1	2	Con el fin de atender reuniones de trabajo y/o capacitaciones vinculadas al Patrimonio, así como misiones especiales asignadas.	.-	<p>1. Viaje 09/ 19 de noviembre de 2015 con el fin de inspeccionar los trabajos de restauración del techo de La Antigua Alcaldía de Intibucá en atención a solicitud del Ing. Javier Martínez, Alcalde de Intibucá, también se realizaron varias inspecciones en Intibucá.</p>	<p>1. Viaje No. 10/ 17 de Diciembre de 2015 Por instrucciones del Abogado Portillo, Secretario General IHAH con el fin de entregar personalmente la Orden de Suspensión de Obras en la Iglesia del Cristo Negro de Intibucá.</p>

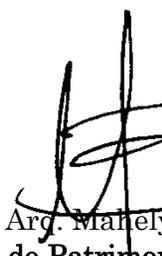
Continúa →

Nombre de la Actividad		Cantidad				Descripción de la Actividad	Nombre de Proyectos		
		Oct.	Nov.	Dic.	Σ		Octubre	Noviembre	Diciembre
Actividades de Representación	Capacitaciones					Consiste en la asistencia a capacitaciones/talleres relacionados con la gestión y divulgación del patrimonio respectivamente.	1. Participación como Ponente en el Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura ENEA 2015, con el Tema "Patrimonio Accesible", en fecha 22 de octubre en el Centro de la Juventud, Comayagua, Comayagua.	.-	.-
	Talleres	1	0	0	1				
	Eventos Culturales	0	0	0	0	Consiste en la asistencia a eventos relacionados con la gestión y divulgación del patrimonio respectivamente.	.-	.-	.-

Anexos

- I. Un (1) folios del Cuadro **RESUMEN DE INSPECCIONES DE CONTROL URBANO REALIZADAS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE COMAYAGUA Y SU ZONA DE INFLUENCIA**, en el cual se detalla con fotografías cada una de las diferentes inspecciones realizadas, además de los datos del contacto y/o solicitante, correspondiente al mes de Octubre de 2015.
- II. Dos (2) folios del Cuadro **RESUMEN DE INSPECCIONES REALIZADAS EN ATENCIÓN A SOLICITUDES**, en el cual se detalla con fotografías cada una de las diferentes inspecciones realizadas, además de los datos del contacto y/o solicitante, correspondiente al mes de Octubre de 2015.
- III. Un (1) folios del Cuadro **RESUMEN DE INSPECCIONES DE CONTROL URBANO REALIZADAS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE COMAYAGUA Y SU ZONA DE INFLUENCIA**, en el cual se detalla con fotografías cada una de las diferentes inspecciones realizadas, además de los datos del contacto y/o solicitante, correspondiente al mes de Agosto, 2015.
- IV. Tres (3) folios del Cuadro **RESUMEN DE INSPECCIONES REALIZADAS EN ATENCIÓN A SOLICITUDES**, en el cual se detalla con fotografías cada una de las diferentes inspecciones realizadas, además de los datos del contacto y/o solicitante, correspondiente al mes de Agosto, 2015.
- V. Dos (2) folios del Cuadro **RESUMEN DE INSPECCIONES DE CONTROL URBANO REALIZADAS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE COMAYAGUA Y SU ZONA DE INFLUENCIA**, en el cual se detalla con fotografías cada una de las diferentes inspecciones realizadas, además de los datos del contacto y/o solicitante, correspondiente al mes de Septiembre, 2015.
- VI. Dos (2) folios del Cuadro **RESUMEN DE INSPECCIONES REALIZADAS EN ATENCIÓN A SOLICITUDES**, en el cual se detalla con fotografías cada una de las diferentes inspecciones realizadas, además de los datos del contacto y/o solicitante, correspondiente al mes de Septiembre, 2015.

Dado en la Ciudad de Comayagua, a los once (11) días del mes de Enero de 2016.




Inspectoría de Patrimonio Inmueble y Monumentos
Regional Centro-Norte del Instituto Hondureño de Antropología e Historia

C.c- Sub-Gerencia de Administración
 C.c. Sub-Gerencia de Patrimonio
 C.c. Unidad de Patrimonio Inmueble y Monumentos
 C.c. Unidad de Finanzas
 C.c. Archivo IPIM-IHAH
 C.c. *MBD

Arq. Mahely Barahona Díaz
Inspectoría de Patrimonio Inmueble y Monumentos
Región Centro-Norte IHAH



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS



INSTITUTO HONDUREÑO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Informe Trimestral Octubre-Diciembre 2015



Oscar Alberto Alvarado Medina
Arquitecto Regional Occidente
Instituto Hondureño de Antropología e Historia
11.01.16

OCTUBRE 2015

Durante el mes de Octubre no se emitieron dictámenes de visto bueno a la Oficina del Centro Histórico de Santa Rosa de Copán, Gracias Lempira y/o dictámenes regionales.

Viajes, Giras, Supervisiones, Inspecciones y documentos

- Del 28 de Septiembre al 02 de Octubre se realizó una jornada de trabajo en Copán Ruinas para la valoración y delimitación del Centro Histórico de esa comunidad.
- Los días 22,23,28,29 de octubre se realizaron visitas de inspecciones al Centro Histórico de Santa Rosa de Copán.
- El día 12 de Octubre se realizó visita de inspección a la Iglesia de Talgua, Lempira para supervisar los trabajos de intervención en el templo de esa comunidad.
- El día 15 de octubre en compañía de la Regional del Puente se visitó la Iglesia de San Juan Planes para realizar una diagnóstico detallado del estado del templo y realizar un levantamiento, insumos necesarios para posteriormente realizar una propuesta de intervención.
- Se realizó el diseño de la propuesta de adecuación de las fachada del inmueble del señor Jose Roberto Guillén, en el centro histórico de Santa Rosa de Copán.
- Se realizó el diseño de la propuesta de adecuación de las fachada del inmueble del señor Angel Antonio Guerra, en el centro histórico de Santa Rosa de Copán.
- El día 29 Octubre se participó en la reunión convocada por la Corporación Municipal de Santa Rosa de Copán, para la instalación de dos portones metálicos en el espacio publico que conforma la calle peatonal entre el Cine Hispano e Iglesia Catedral.
- *Se presentaron 4 informes a la Unidad de Patrimonio Inmueble y Monumentos (Incluyendo el informe mensual).*
- *Se contabilizaron 05 inspecciones a solicitud de propietarios, representantes y/o oficinas de centros Históricos.*
- *Se contabilizaron 10 inspecciones periódicas o de seguimiento a casos o inmuebles en proceso en los cuales se realiza algun tipo de intervención.*
- *En total se contabilizaron 15 inspecciones en la jurisdicción de la Oficina (Ocotepeque, Copán, Lempira, Santa Bárbara).*
- *Se emitieron 08 oficios desde la Oficina Regional en el mes de Septiembre.*

NOVIEMBRE 2015

Durante el mes de noviembre se emitieron 2 dictámenes de visto bueno a la Oficina del Centro Histórico de Santa Rosa de Copán.

AUTORIZACIONES DE OFICINA DE INSPECTORÍA DE PATRIMONIO INMUEBLE Y MONUMENTOS ZONA OCCIDENTE DEL IHAH A OFICINA DEL CENTRO HISTÓRICO DE SANTA ROSA DE COPÁN					
Tipo de Documento Emitido	Nombre del Proyecto	Ubicación del Proyecto	Nombre del Propietario	Clave Catastral	Fecha de emisión
Vo. Bo. a dictamen técnico	Obras de restauración y conservación en fachadas exteriores (norte, oeste y este) y obras menores de reparación de estructura de techo, aleros y cubierta	Barrio El Carmen, 2da. calle N.O entre 4ta y 5ta Avenida N.O, Zona Amortiguamiento Centro Histórico Santa Rosa de Copán.	Orden Salesiana (Instituto Salesiano María Auxiliadora)	CL12 - 2A-0201	16.II.15
Vo. Bo. a dictamen técnico	Obras de construcción de losa de entepiso y segundo nivel	Barrio Santa Teresa, 4a. Avenida entre 2ª. y 3ª. Calle S.E, Zona Amortiguamiento del Centro Histórico Santa Rosa de Copán.	Juan José Pineda Escalante	CL12 – 2F - 3206	24.II.15

Viajes, Giras, Supervisiones, Inspecciones y documentos

- Del 2 al 5 de Noviembre se realizó una gira de trabajo por la Mancomunidad COLOSUCA con técnicos de AECID, Mancomunidad COLOSUCA e IHAH para hacer un reconocimiento, valoración y diagnóstico preliminar de algunas iglesias de la Mancomunidad COLOSUCA, como paso previo para priorizar algunas intervenciones en ellas el marco del Proyecto de Desarrollo Turístico de la Mancomunidad COLOSUCA.
- Los días 11, 23, 25, 27 de noviembre se realizaron visitas de inspecciones en el Centro Histórico de Santa Rosa de Copán.

Edificio Centro de las Artes y el Patrimonio, Barrio El Calvario, esquina opuesta Kinder Ramón Cáliz Figueroa, Santa Rosa de Copán, Honduras, C.A.
Tel/Fax: (504) 2662-4551, Email: arocc.ihah@gmail.com

El día miércoles 04 de Noviembre se realizaron inspecciones en el Centro Histórico de Gracias, Lempira.

- El día 13 de noviembre se visitó la Iglesia de Gualcinse, Lempira, para supervisar los trabajos de restauración y reconstrucción de la iglesia católica de esa comunidad.

- *Se presentaron 3 informes a la Unidad de Patrimonio Inmueble y Monumentos (Incluyendo el informe mensual).*

- *Se contabilizaron 10 inspecciones a solicitud de propietarios, representantes, instituciones y/o oficinas de centros Históricos.*

- *Se contabilizaron 11 inspecciones periódicas o de seguimiento a casos o inmuebles en proceso en los cuales se realiza algún tipo de intervención.*

- *En total se contabilizaron 21 inspecciones en la jurisdicción de la Oficina (Ocotepeque, Copán, Lempira, Santa Bárbara).*

- *Se emitieron 05 oficios desde la Oficina Regional en el mes de Noviembre.*

DICIEMBRE 2015

Durante el mes de noviembre se emitieron 3 dictámenes de visto bueno a la Oficina del Centro Histórico de Santa Rosa de Copán.

AUTORIZACIONES DE OFICINA DE INSPECTORÍA DE PATRIMONIO INMUEBLE Y MONUMENTOS ZONA OCCIDENTE DEL IHAH A OFICINA DEL CENTRO HISTÓRICO DE SANTA ROSA DE COPÁN					
Tipo de Documento Emitido	Nombre del Proyecto	Ubicación del Proyecto	Nombre del Propietario	Clave Catastral	Fecha de emisión
Vo. Bo. a dictamen técnico	Obras de nueva construcción de una edificación de un nivel.	Entre 3ª Calle Sur y 4ª Calle Sur y entre 5a y 6ª. Avenida, Barrio Santa Teresa, Zona Amortiguamiento, Centro Histórico, Santa Rosa de Copán.	Rigoberto López	CL12-2K-0715	11.12.15

Vo. Bo. a dictamen técnico	Obras de ampliación y remodelación de una edificación en segundo nivel.	Barrio Santa Teresa, 4ª Calle S.E., Zona Amortiguamiento, Centro Histórico, Santa Rosa de Copán.	Mirna Gloria Robles Alvarado	CLI2-2K-0708	14.12.15
Vo. Bo. a dictamen técnico	Remodelación en el ala original del inmueble y nueva construcción en la parte posterior del mismo en el actual patio, la nueva construcción será de dos niveles.	Barrio Santa Teresa, 1era. Calle S.E. entre 2ª y 3ª. Ave. S.E. Santa Rosa de Copán.	Zenón Tábora	CLI2-2F-2430	18.12.15

Durante el mes de diciembre se emitieron 4 dictámenes de visto bueno a la Oficina de Control Urbano de la Mancomunidad de Colosuca en Gracias, Lempira.

AUTORIZACIONES DE OFICINA DE INSPECTORÍA DE PATRIMONIO INMUEBLE Y MONUMENTOS ZONA OCCIDENTE DEL IHAH A OFICINA DE CONTROL Y SEGUIMIENTO URBANO DE LA MANCOMUNIDAD DE COLOSUCA (GRACIAS, LEMPIRA)					
Tipo de Documento Emitido	Nombre del Proyecto	Ubicación del Proyecto	Nombre del Propietario	Clave Catastral	Fecha de emisión
Vo. Bo. a dictamen técnico	Obras de construcción de un local comercial de dos niveles.	Z4-M21; Barrio Villas del Rosario, frente a Ira Calle NO / Calle Jerónimo Zelaya; entre 2da Avenida O / Avenida Eleuterio Galeano Trejo y Iera Avenida O / Avenida San Sebastián Gracias, Lempira	Juan Reyes Hernández	DK-13-2Q-12-17	15.12.15
Vo. Bo. a dictamen técnico	Obras de construcción de un segundo nivel para apartamentos al interior del predio.	Z3-M16; Barrio San Sebastián, 1º Ave San Sebastián. O; entre 3 Calle S.E. Santos	Lidia Goselin Murillo	DKI3-2V-10-09	14.12.15

		Estrada y 4 Calle SE Venancio Pineda.			
Vo. Bo. a dictamen técnico	Obras de construcción de un local comercial de un nivel.	ZI-M06; Barrio La Merced, frente a Avenida principal Avenida Dr. Juan Lindo entre 2da calle NE / Avenida Gral. Julián López García Trejo y Ira calle NE / Avenida Jerónimo Zelaya.	José Mario Orellana	DK-I3- 2Q-19- 01	16.12.15
Vo. Bo. a dictamen técnico	Obras de construcción de un local comercial de un nivel	ZI-M06; Barrio La Merced, frente a Avenida principal Avenida Dr. Juan Lindo entre 2da calle NE / Avenida Gral. Julián López García Trejo y Ira calle NE / Avenida Jerónimo Zelaya.	José Mario Orellana	DK-I3- 2Q-19- 01	16.12.15

Viajes, Giras, Supervisiones, Inspecciones y documentos

- Se realizó avance en el trabajo de digitalización de la propuesta de la restauración del templo de San Juan Planes, Trinidad, Copán.
- El día 09 de diciembre se visitó la Iglesia de Gualcinse, Lempira, para supervisar los trabajos de restauración y reconstrucción de la iglesia católica de esa comunidad.
- Los días 15, 17 y 18 de diciembre se realizaron visitas de inspección en el Centro Histórico de Santa Rosa de Copán.
- El día 16 de diciembre se realizaron visitas de inspecciones en el Centro Histórico de Gracias, Lempira.

Edificio Centro de las Artes y el Patrimonio, Barrio El Calvario, esquina opuesta Kinder Ramón
Cáliz Figueroa, Santa Rosa de Copán, Honduras, C.A.
Tel/Fax: (504) 2662-4551, Email: arocc.ihah@gmail.com

- *Se presentaron 02 informes a la Unidad de Patrimonio Inmueble y Monumentos (Incluyendo el informe mensual).*
- *Se contabilizaron 05 inspecciones a solicitud de propietarios, representantes, instituciones y/o oficinas de centros Históricos.*
- *Se contabilizaron 06 inspecciones periódicas o de seguimiento a casos o inmuebles en proceso en los cuales se realiza algún tipo de intervención.*
- *En total se contabilizaron 11 inspecciones en la jurisdicción de la Oficina (Ocotepeque, Copán, Lempira, Santa Bárbara).*
- *Se emitieron 13 oficios desde la Oficina Regional en el mes de Diciembre.*

Santa Rosa de Copán, 11 de Enero de 2016




Arq. Oscar Alvarado Medina
Arquitecto Regional Occidente IHAH

c.c. Archivo
c.c. Subgerencia Patrimonio IHAH
c.c. Unidad de Patrimonio Inmueble y Monumentos IHAH
c.c. Unidad de Finanzas IHAH

Edificio Centro de las Artes y el Patrimonio, Barrio El Calvario, esquina opuesta Kinder Ramón
Cáliz Figueroa, Santa Rosa de Copán, Honduras, C.A.
Tel/Fax: (504) 2662-4551, Email: arocc.ihah@gmail.com