



Índice

Introducción	3
Ubicación Geográfica	4
Antecedentes Históricos de San Sebastián	5-9
Fiestas patronales	10
Salud, educación, instituciones existentes	11
Monumentos, costumbres y tradiciones	12
Comidas y bebidas típicas	13
Vestimenta, viviendas, organización política,	14
Seguridad, Manualidades, artesanías y arte	15-17
Ecología Producción y economía, lugares turísticos	18
Programas de desarrollo	19
Conclusiones	20
Bibliografía	21
Anexos	22

Ubicación Geográfica

San Sebastián está ubicado en el Centro del departamento de Lempira, a una distancia de 45 km de la cabecera departamental

Sus límites físicos son:

Al Norte: Limita con el Municipio de San Manuel de Colohete y Belén, Ocotepeque.

Al Sur: Limita con los Municipios de Tomalá y San Andrés.

Al Este: Limita con los Municipios de Guarita, Cololaca

Al Oeste: Limita con San Marcos de Ocotepeque.

La Extensión Territorial es de 227 Km²

San Sebastián cuenta con 18 aldeas y 124 caseríos entre los que podemos mencionar: San Francisco, Carrizal, Agua Fría, La Chorrera, La Laguna, Potrerillos, Yolohuaca, San Isidro, San Antonio, El Supte, Estanzuela, Santa Cruz, Nueva Betania, Matazano, El Pito, Cubite, Suyatal, Cutal.

Principales Ríos del Municipio

- × Río Mocal
- × Río Gualcorros
- × Río Gualcul
- × Río Jagua

Principales Montañas

- × Montaña El Alta
- × Montaña El Bastoncillo
- × Montaña de Pacayitas
- × Cerro de La Amol
- × Cerro de Las Ventanas
- × Cerro de Cruz
- × Cerro de Las Delicias
- × Cerro del Cielo
- × Cerro de La Coyotera
- × Cerro del Achiote
- × Cerro de La Piedra del Lirio
- × Cerró Moncagua
- × Cerro de Los Higos
- × Cerró El Tablón

Antecedentes Históricos de San Sebastián

Indudablemente los habitantes de este término Municipal, pertenecieron al Grupo Maya, procedentes de la Península de Yucatán. Ningún dato concreto ha llegado a nosotros ni se conservan tradiciones de la ocupación del territorio Municipal. Algunos nombres aborígenes de lugares que aun se conservan denuncian su procedencia Maya.

Primitivamente este pueblo (Santiago de Colosuca) nombre que fue cambiado por el actual de San Sebastián, cuando esta Aldea pasó a categoría de Municipio en el año 1,894. El Doctor don Alberto Membreño opina que etimológicamente la palabra COLOSUCA significa aves de rico plumaje, hace derivar dicha palabra de las raíces CHURU, CHORO, CHULU, CHOLO, AVE Y ZUCA PULMA RICA O BELLA, nosotros creemos mas bien que viene también de la voz Maya COLO. MAIZAL Y ZUCA RICO HERMOSO. Es decir que significa lugares hermosos, maizales o milpas mexicanas. Tercero, los aborígenes establecidos diseminados en la región desde inmemorial, fueron reducidos por los españoles al Poblado donde está hoy, ubicada la población según consta en una solicitud elevada para conseguir el señalamiento de ejido para los pueblos indígenas en el año de 1,779, estos primeros ejidos son las tierras denominadas SANTA ROSALÍA DEL POTRERO, manifestó el Fiscal de lo Civil de la Ciudad de Guatemala que por la distancia de dichas tierras a la Población que era aproximadamente de siete (7) leguas era posible que los indios o nativos se volvieran a remontar a las serranías pero era fácil a objeto de las instrucciones religiosas del Gobierno Político, que sobre ellas tenían constituidas las autoridades coloniales y que era menester pedir informes al Teniente de la Ciudad de Gracias a Dios, sobre si era cierto de expuesto por los indios que en las cercanías del poblado no habían tierras apropiadas para los cultivos, mas el Fiscal del Común manifestó que estaba suficientemente en las diligencias, tal extremo por lo que era procedente era procedente concederle dichos ejidos , ya que esas tierras eran labradas por ellos desde tiempos atrás. Las necesidades apremiantes los obligarían a trabajar en ellas y que la cuestión religiosa y política a la que aludía el Seños Fiscal de lo Civil se zanjaría perfectamente mandando a los indígenas concurrir al poblado en todas las fiestas en que se celebrarán funciones religiosas para que el Cura Párroco los doctrinara, mediante este dictamen se les concedió las mencionadas tierras en calidad de Ejidos en 1,870. De aquí se puede deducir que la función de esta cabecera fue impuesta por el Facultador por fines religiosos ya más que todo político. En el año 1,836 solicitaron otra parte de Ejido denominado SANTA ROSALÍA DE LAS MINAS que comprende el plantón de la cabecera municipal. En vista de que los denunciadores de tierras nacionales iban despojando a los naturales de las tierras ocupadas. 4 y 5/ no existen tribus indígenas ni se tiene memoria cuando se terminó la última, lo que es lógico supone que el mestizaje pacífico después de una largo proceso de adaptación ha dado una raza nueva Indolatina que predomina. 6/ Es desconocido el elemento Negro. 7/ La única

referencia histórica que existe sobre el origen del Municipio que es lo que hemos aludido de la deducción por fuerzas de los indios dispersos en la montaña al poblando deduciendo por el nombre de algunos lugares que aun se conservan y que indudablemente proceden de la lengua Maya. No hay historia, tradición o leyenda sobre la época de su llegada al lugar. 9/El móvil determinante para la población inicial de la cabecera Municipal fue religioso y político. Ya dijimos que los indios fueron reducidos por los españoles para su catequización y eficiente política, 10/ La principal corriente de la población es nacional, se han vecinado muchas personas de origen extranjero y de distintos lugares de la república por diversos móviles, no ha facilitado Centros Americanos también que han venido a engrosar la población, familias que hoy son numerosas, tienen su origen en algunos salvadoreños que encontraron ambiente propio en este lugar. El primer Maestro de primeras letras fue nicaragüense Don Felipe Castillo y Mortiel, la primera Escuela Privada fue instalada en el año 1,880. En este mismo año fue instalada la Agencia Fiscal. En el año 1,899 fueron instalados el Telégrafo y el Correo. El salvadoreño Don José Antonio Mejía Gallardo escribió su obra Geometría Aplicada al Dibujo Lineal, y tradujo el francés un tratado de meteorología, también fue profesor de primeras letras, Secretario Municipal y Secretario del Juzgado de Paz e hizo progresar la población civil, Don Fortuna Gosselín Belga plantó su horno de fundición, haciendo campanas y otras obras que aun se conservan muchas en esta comunidad. Su hijo Arcadio Pérez lo sustituyó en su trabajo de fundición. 17/ Sobreviven las costumbres comunes de pensamiento y de creencias aunque atenuadas por las corrientes modernas de los antepasados. 18/ Los habitantes visten sencillamente como la generalidad de los hondureños, son hospitalarios y reservados amigos del trabajo y celosos de la integridad de las propiedades del Municipio. En las fiestas patronales del 20 de enero y 08 de septiembre hay intercambio de relaciones amistosas por los habitantes de Belén Ocotepeque (Belén Gualcho). El Guancasco es una práctica tradicional de visitas recíprocas entre las dos comunidades religiosas, es algo del rito de los antiguos Mayas adaptadas a las celebraciones católicas se cuenta de ceremonias ya en descenso. Fueron por ejemplo el conjuro o conjuramiento con la deidades maléficas para ahuyentar las enfermedades, a esto se le llama “*tocar las nueve*” empleaban en dichas ceremonias nueve unidades, candelas, granos de cacao, de maíz, etc., nueve libaciones utilizando la chicha de, maíz o otros fermentos durante nueve días. Al respecto dice el Doctor Sílbano Monte el notable arqueólogo norteamericano, gran amigo de los Mayas de Yucatán y explotador fructuoso de aquella región que los cielos inferiores morada de las deidades maléficas del Panteón Maya era nueve llamadas Bolotica (balón) Ti. DE CU (Dioses) a esas deidades rogaban los Mayas para congraciarse con ellas y alejar los males (enfermedades), muertes, pues bien se dice que en épocas ya idas los naturales de este lugar conjuraban las enfermedades, por medio de esa ceremonia. Rendían gracias al dueño del cerro, por los granos, cosechas y por las piezas de caza cobradas al año. Hay quienes hablan de los Naguales, de la Piedra del Venado, etc. Creencias todas de origen Maya.

19/ Se nota movimiento de retirada de los habitantes, debido al agotamiento de tierra, de la labranza, se mueven generalmente a núcleos rurales de la Costa Norte (causas económicas). 20/ La aldea San Isidro antes llamada El Matazano, promete mucho por su población y la laboriosidad de los habitantes. IV. El último cuarto de siglo XIX. El actual Municipio empezó a presentar condiciones de capacidad para la vida política y autonomía administrativa. 28/ Perteneció a este Municipio la Ciudad de Gracias, del cual desmembrado ya se dijo que se llamaba SANTIAGO DE COLOSUCA, trocándose este nombre indígena por la de San Sebastián el cual ahora lleva. 29/ El Registro Civil fue creado el 01 de enero de 1,896. B. La primer Escuela Primaria, C. Correos, D. Telegrafía E. Y Fiscal. 30/ La parroquia siempre ha permanecido en la Parroquia de Belén Gualcho, aunque la residencia del párroco mucho tiempo fue en La Campa, actualmente esta agregada a la Parroquia de Gracias. 31/ El primer Alcalde Municipal fue el señor Lupario Benítez, ciudadano nativo de este lugar, juntamente con los demás miembros municipales tomaron posesión del cargo el 01 de enero de 1,896. Festejos tradicionales. El 20 de enero fiesta Patronal de San Sebastián, el 08 de septiembre el Patrón Santiago, 15 de septiembre la Emancipación Política de Centro América, y el 01 de cada año. 32/ Últimamente en este Municipio en el año de 1,15, construyeron el cabildo Municipal, después el Mercado, El Rastro y una escuela Rural en San Isidro, Potrerillos, Agua Fría y Volvacito y escuelas Adultas en todo el Municipio. V. La Cabecera Municipal está ubicada en una meseta redonda, en medio de colinas y cerros. Diez leguas al sur de la ciudad de Gracias. Es bello y pintoresco el lugar, aunque carece de agua suficiente, el trazo es muy caprichoso, las calles mal trazadas no se preocuparon por el trazo directo de las mismas, las nuevas edificaciones han seguido el mismo trazo antiguo, tiene una plaza cuadrada y espaciosa, edificios la Iglesia y Casa Curial, de estilo gótico, terminada en el año 1,848. Amplia y mampostería ostenta el Altar Mayor, lujosos estilo antiguo y algunos otros de construcción moderna, hay un Crucifijo, una imagen del Sagrado Corazón de Jesús, obra acabada de cartón, piedra, el Cabildo Municipal, Escuelas de Niñas y Varones, un Mercado Público, los bosques y tierras propias para el cultivo tienden a desaparecer, predominan montes de baja calidad, como escabrosos, el pico más dominante es el Botoncillo, aproximadamente 6,000 pies sobre el nivel del mar, se contempla desde él una vista panorámica gran parte de la República del Salvador, las montañas de la jurisdicción están constituidas por una estribación del Celaque, es un medio que une a la dicha sierra con la Canguacota, la cordillera empieza por el Cerro de Curucio, en el Occidente de la Cabecera Municipal y termina en El Matazano o San Isidro, tomando diferentes nombres, según los trabajadores localizados en su dorso existen frutas de poca significación geológica, VII Todas las aguas de la jurisdicción pertenecen a la cuenca del Río Mocal, que le sirven de afluentes de Oriente a Poniente por el Norte y Oriente, afluentes Gualcoros, Gualjuy, Estanzuela, Jagua, Gualcea, no hay lagunas. VIII. El clima es saludable, la temperatura media es fresca de 29 grados aunque lugares ardientes debido a su poca ventilación insuficiente, el clima de la

población es generalmente frío, por lo que hace sufrir a la población de enfermedades, como resfriado, los veranos son secos y periódicos comienzan generalmente en octubre, mes que se levantan las aguas y termina en abril, las lluvias son tan abundantes que con mucha abundancia en los meses de junio a septiembre causan erosiones que perjudican al suelo de la demarcación, hay heladas, granizadas perjudiciales para los cultivos.

IX. Riquezas naturales, hay plantas medicinales de construcción, ebanistería, animales de caza, apicultura, avicultura, etc. El terreno es mineralógico, hay cantidades de Nitrato de Sodio, magnesio, Platino, Oro, Plomo. Hay trabajos antiguos, arqueológicos, por el paraje del Morro se encuentra una boca de Mina, es el lugar del Chichicaste abunda la piedra de cal, animales de caza que se aprovechan por su carne y otros por su piel. Tepesquintles, Tumbo Armado, Cusuco, Venado, León, Tigres, Lobos y una variedad de aves Mapachina, Ardillas, Conejos, Sargüelas, etc. Aves de plumaje muy bello como el Quetzal, Pavo Silvestre, Pajuiles, Palomas, etc.

XX. Agricultura, la principal, por ser el patrimonio de los vecinos, en la siembra del trigo, maíz, arroz, cebada, etc. Los seriales los venden en los mercados más pobres por medio de la falta de transporte, producto base de la cantidad de cultivos seis mil quintales por unidad. Valorable en una suma de Lempiras, la producción de 20,000 contando el transporte al mercado más próximo. La suma de Lps. 5.00 por carga, no se emplean maquinarias modernas, siguen acostumbrados a los medios españoles, como decir del arado, punta o pico, azadón, pando, contrafilo, etc. Las tierras están perdiendo la fuerza por motivos de no darles la ayuda necesaria por medios químicos o sea abonos, la tierra es arcillosa, son oscuras, amarillentas, blancas, verdes y rojizas, son áreas que están ubicadas. La zona los granos son atacados por la plagas, como el gorgojo, polilla, etc. Usando el sahumero en cocinas especiales o en cualquier lugar por medio de sustancias químicas, especialmente el Sulfato de Carbono, de Potasio, cenizas, Sal común o de cocina, etc. Plaga del Chapulín hay tiempos que nos invaden la jurisdicción, es muy laboriosa la población, todos se emplean en sus trabajos propios, consiguiendo mantener siempre perfectas condiciones sus lugares de labor. No existen jornaleros, existen dos zonas agrícolas, una está ubicada en el lugar de Agua Fría y la otra en el lugar de Chichicaste, son muy fértiles por lo cual los campesinos alcanzan un nivel especial en sus proyectos laborales, con esta Municipalidad de ese lugar ha alcanzado mejorar la comunidad, llevándose un buena regla la repartición de las parcelas a trabajar en completa armonía y con esto da a comprender que la comunidad ha logrado llegar a nivel de civilización muy avanzada en los últimos años, el mercado principal en los días pasados, antes de agresi3n guanaca era el salvador, ahora aquí en nuestro país podemos vender a mejor precio del que antes, lo único malo son la vías de comunicaci3n, que con tal motivo se dificulta el traslado de los productos a otros departamentos del área de nuestro territorio, la jurisdicción está dividido en dos partes, en terrenos particulares y los de dominio útil. El valor por manzana cuadrada de Lps. 40.00, el ramo industrial de este municipio es el del junco a pesar de que la materia prima es importada de Santa Bárbara en nuestro país se

fabrica el sombrero de junco, lo difícil es la exportación del material, por motivo de la vía de comunicación, el Templo Católico fue terminado en el año q, 848. un altar que es una verdadera Joya Colonial, no hay propaganda religiosa, riquezas arqueológicas; existen una Ruinas de una Ciudad Antigua llamada Cubite, situada aproximadamente a 1 kilómetro del occidente de esta población, los vestigios antiguos los encontró el Ingeniero Arqueólogo Don Rafael Jirard, los vecinos son obedientes con las autoridades civiles, monografía del municipio de San Sebastián se encuentra situado en la zona Occidental del departamento de Lempira y al Sur de la Cabecera, colinda con los Municipios siguientes. Al Norte con San Manuel y La Campa, siendo línea divisoria el Río Mocal, al Oeste con el Municipio de Belén Gualcho y San Marcos de Ocotepeque, al Sur con los Municipios de Cololaca y Tomalá y al este con los Municipios de San Andrés y La Campa, sirviendo el Río Mocal de línea divisoria entre los pueblos, la configuración del terreno es bastante quebrado, es semejante a los demás Municipios del Departamento de Lempira. Con una extensión territorial de Norte a Sur de 28 kilómetros y de Este a Oeste de 24 kilómetros. Orografía citamos las siguientes: Montaña Verde, diez mil pies sobre el nivel del mar, el Cerro El Alta, la misma cantidad de pies sobre el nivel del mar, El Cutal, ocho mil pies sobre el nivel del mar, entre las montañas asiladas tenemos El Alta, las restantes se prolongan hasta los Municipios de Belén y San Marcos de Ocotepeque, en las faldas de la Montaña Verde tiene su nacimiento el Río Jagua, en las faldas de la Montaña de Agua Fría nace el Riachuelo de Gualcul, en la montaña del Cutal el Riachuelo Gualcoros, no presenta más utilidades que sus aguas para el ganado.

La religión que predomina en el Municipio de San Sebastián Lempira es el Catolicismo y en menor escala la religión evangélica.

La lengua que se habla es el español.

FIESTAS PATRONALES:

Celebración de la Feria Patronal. El 20 de enero en honor al Patrón San Sebastián.

Esta se celebra con las siguientes actividades:

- ☞ Celebración de misas en honor al patrón.
- ☞ Procesiones.
- ☞ Actos culturales en el Salón Municipal.
- ☞ Elección de la reina de la feria, coronación de la reina infantil
- ☞ Coronación del rey feo
- ☞ Encuentros deportivos con los municipios cercanos.
- ☞ Jaripeo profesional
- ☞ Fiestas bailables.
- ☞ Venta de comidas y bebidas típicas.

SALUD:

San Sebastián cuenta con dos centros de salud un CESAMO (Centro de salud con medico) y un CESAR (Centro de salud rural) y uno que se encuentra en construcción.

El personal que labora en ambos centros de salud son 5 enfermeros (as) un medico y 4 promotores sociales

Enfermedades comunes:

- infecciones respiratorias
- enfermedades gastrointestinales.

Plantas medicinales:

Ajo, Cebolla, Eucalipto, Siguapate, Sauco, Taray, Drago, Laurel, Yanten, Hierba buena, Cilantro, Apazote, Chan, Sucunan, Cuculmecha, Quina Clavel, Ruda Savila Manzanilla Pito, Estafiate Jengibre Sanalotodo

EDUCACION:

En el Municipio de San Sebastián existen:

- 22 escuelas oficiales
- 2 jardines oficiales
- 2 centros básicos
- 13 escuelas PROHECOS
- 4 jardines PROHECOS
- 23 CCEPRED.

Laborando en el Municipio un total de 68 docentes.

ANALFABETISMO:

En San Sebastián todavía un 30% de la población mayor de 15 años era analfabeta. La tasa de alfabetización en personas con edades entre 15 y 24 años era de un 86% aunque esta tasa también deja ver que un 14% de las personas comprendidas en estas edades no sabían leer ni escribir.

PROGRAMAS EDUCATIVOS:

1. EDUCATODOS
2. PRALEBAH
3. CONEANFO

INSTITUCIONES EXISTENTES EN EL MUNICIPIO:

1. Solidaridad internacional: Institución con fondos de España, encargada de realizar proyectos de agua potable y construcción de centros educativos.
2. Funlesol: Fundación que trabaja con fondos provenientes de España, su función es la realización de proyectos de seguridad alimentaria.
3. Clínica médica san Lucas: es financiada con fondos de los Estados Unidos, su acción se centra en la prevención de enfermedades en niños(as), además de construcción de proyectos de saneamiento básico.
4. Asonog: institución no gubernamental, centrada en la parte de fortalecimiento y acompañamiento Municipal.
5. Hermandad de Honduras: Institución no Gubernamental, que ejecuta la parte de levantamientos de diagnósticos comunitarios, formación de microempresas en tracción animal y construcción de puentes.
6. Ahprocafe: Asociación Gubernamental encargada directamente en la parte del rubro del café y la ejecución de proyectos carreteros.
7. Oficina de los conjuntos Históricos COLOSUCA: Institución con fondos de España, trabaja en el patrimonio cultural dentro de la mancomunidad COLOSUCA.
8. Organización Nacional Indígena Lenca de Honduras: su acción es la organización y fortalecimiento de cajas rurales en comunidades indígenas.
9. Ihcafe: Instituto encargado en el apoyo a productores de café.
10. Comisión de acción social menonita: Trabaja con financiamiento internacional, su función es la ejecución de proyectos de agua potable, el fortalecimiento Municipal y la conservación forestal.
11. Fundación Banhcafe: El trabajo de la fundación es la facilitación de préstamos para diferentes proyectos (Jóvenes emprendedores)
12. Clínica asistencial de calidad "Inmaculada Concepción": a través de financiamiento externo su labor es la prevención, atención en niños menores de 5 años y mujeres embarazadas.
13. PMA: programa encargado de dotar alimentos a centros educativos.

MONUMENTOS HISTORICOS

1. Iglesia católica
2. Alcaldía Municipal
3. Mercado Municipal
4. Antigua pila para almacenar agua
5. La cueva del diablo
6. Casas antiguas

COSTUMBRES Y TRADICIONES

Este municipio por su origen indígena cuenta con muchas costumbres y tradiciones que han sido enriquecidas por el folclor y características criollas de sus habitantes en los principales podemos mencionar:

El Guancasco. Es un encuentro de patrones entre municipios vecinos; se encuentran en la entrada del pueblo y se saludan sus acompañantes se abrazan y rezan, toman algunas bebidas típicas y al calor de los tragos bailan al compás de la música de una marimba.

Celebración del Día de la Cruz (03 de mayo). Es una visita a la Virgen María a un lugar donde presenta el sitio donde fueron encontradas la tres (3) cruces donde crucificaron al Señor Jesús.

Este lugar es conocido en este municipio con el nombre indígena “Católica”, allí reza, veneran la cruz, riegan agua bendita y hacen un programa religioso. Al mediodía todos los visitantes sacan sus deliciosos almuerzos y bajo la sombra de los verde pinares disfrutan los deliciosos bocados típicos.

Día de los Santos y Finados (01 y 02 de noviembre). Los pobladores acostumbrar a celebrar en la Iglesia el Día de Animas, prenden una candelita y rezan un rosario y dejan una primicia de la mejor de sus cosechas como ser: gallinas, pollo, ayotes, patates, maíz, elotes, café, caña, etc.

El séptimo día visitan la tumba de los seres queridos a coronar y a regar las flores, rezan un rosario en honor a las animas venditas del purgatorio.

Las Posadas. Esta costumbre da comienzo el 01 de diciembre, la cual tiene un significado bíblico, cuando José y María buscaban posada para dar luz al hijo de Dios Jesucristo. Pide posada con un canto que en su letra hace petición de posada. Después de un tiempo le abren la puerta y entran a una sala ya preparada para rezar un rosario. La imagen de José y María quedan en posada durante 24 horas, al día siguiente se le reúne nuevamente la feligresía católica van en busca de posada a otro hogar, hasta el 24 de diciembre que el nacimiento del Niño Jesús.

Las novenas a los difuntos. Esta se celebra cuando una persona fallece rezándole novenas durante nueve días al finalizar se le da a las personas pan, café y tamales como fin de novenario, en el último día se va a dejar la compostura o flores a la tumba del difunto.

Comidas y Bebidas Típicas

Nacatamales. Esta comida se prepara para toda reunión familiar y socio cultural, es una comida fabricada de maíz condimentada con carne de pollo o cerdo.

Pan de Huevo. Es una comida fabricada de harina de maíz blanco con huevo, más conocida como rosquetes.

Comidas de Trigo (semita). Es un alimento fabricado de harina de trigo y huevo endulzado con rapadura de dulce.

Totoposte. Están hechos de maza de maíz y huevo con dulce de rapadura.

Tamales Pisques o Ticucos. Esta es una comida fabricada de maíz con suficiente cal, lo utilizaban los antepasados cuando hacían grandes caminatas como la romería de Esquipulas a cumplir promesas al señor de ese mismo nombre.

Ayote con Dulce. Esta comida se prepara para celebrar el día de finados, se prepara el ayote con dulce de rapadura y se pone a cocinar.

Torrejas. Comida hecha con huevo cocinada en dulce, se acostumbraba este tipo de comida para el jueves y viernes santo.

Chilate. Es una bebida tradicional de tiempos de trabajo y cultivo de maíz, las mujeres acostumbraban hacer una especie de pinol sin dulce de maza de maíz y le llevan a los demás que trabajan en la milpa.

Atol Agrio. Esta bebida esta fabricada de maíz agrio se muele y se cocina sin dulce al momento de tomarlo se prepara con frijoles parados, aguaste y chile. Se acostumbra a hacer esta bebida todos los domingos en la mayoría de los hogares.

Chicha de Maíz. Es una bebida embriagante que la utiliza en las reuniones sociales para alegrar a los invitados.

VESTIMENTA

La vestimenta que utilizan las mujeres son vestidos con colores fuertes y de muchos revuelos, utilizando siempre su delantal y pañueleta, también les gusta maquillarse la cara con suficiente rubor, además de adornarse con collares y aritos.

VIVIENDAS

En la mayor parte de comunidades las casas son construidas de bahareque y los techos cubiertos con zacate seco y mezcal, también hay muchas casas construidas con adobe y teja permitiendo que sean mas frescas e higiénicas.

Organizacion Política

San Sebastián está dirigido por un Alcalde Municipal y 6 regidores municipales electos por el pueblo para un periodo de 4 años, además existe un vice alcalde en ausencia del alcalde.

La municipalidad esta administrada por un secretario, tesorería, unidad Municipal ambiental, una dirección Municipal de justicia y control tributario,

Cada comunidad tiene un representante del Alcalde que es electo por la comunidad y se le llama Alcalde Auxiliar que es la máxima autoridad en la comunidad local, además de existir en cada comunidad los comités de desarrollo comunitario.

En el periodo de elecciones participan todos los partidos políticos siendo los mayoritarios son los partidos tradicionales el partido Liberal y el partido Nacional en el cual este ultimo ha ganado los últimos dos periodos.

En las recientes elecciones los porcentajes del electorado para cada partido fueron los siguientes:

Partido Nacional 65%

Partido liberal 29%

El 6% sobrante esta dividido entre los partidos minoritarios, votos nulos y en blanco.

SEGURIDAD:

El Poder Judicial esta representado por un Juez de Paz y u Secretario, que son los encargados de impartir la Justicia en el municipio, Son nombrados por el poder Judicial afines del partido en el poder.

El Municipio cuenta con una posta de policia preventiva que son los encargados de velar por la seguridad de los ciudadanos y por la correcta aplicación de la ley de convivencia ciudadana.

En cada comunidad existe una mesa de seguridad ciudadana encargada de velar el orden en cada aldea.

MANUALIDADES Y ARTESANIAS DEL MUNICIPIO:

1. Elaboración de petates de tule
2. Productos hechos de pino (sombrosos, canastos Etc....)
3. Manteles bordados
4. Aparejos
5. Cebaderas
6. Redes
7. Escobas de palma
8. Flores de tusa
9. Productos de bolsa de churro
10. Canastos

ALFARERIA:

Elaboración de teja, ladrillo, ollas, jarros, comales y pilas de barro.

ARTE Y MUSICA:

DANZA DE LA COLOSUCA

Esta obra fue recopilada e informada por el Profesor Gaspar Mejía Molina con la ayuda de los señores Rubilio Molina, Emma Molina (Q.D.D.G.) encargado de darle música Germán Mejía Molina, Rubén Darío Andrade, ambos (Q.D.D.G.) originarios de este municipio.

Es una danza de salón que fue bailada por primera vez en los corredores del Mercado Municipal en el año 1991. En el año que se organizó la Primera Feria Patronal en honor al Patrón San Sebastián.

Canción de la Colosuca

Estoy apasionado de ti
Sufriendo este martirio y dolor
Las noches no las duermo mi bien
Pensando solamente en tu amor.

Llorar no puedo mas mi bien
Consuelo me queda ya no más
Del tiempo en que yo fui tu amor
Un sueño feliz será.

CORTOS TELEVISIVOS:

Estas son obras realizadas por el profesor Pablo Antonio García y la Licenciada Yessenia Molina quienes son los productores de estas obras entre las que podemos mencionar:

1. La Esperanza de Daniela
2. Huellas marcadas
3. Nostalgia
4. La muerte de don Pedro
5. Eterna soledad
6. La Vida no es un juego(miniserie)

Estas obras llevan un fin educativo tocando temas como el alcoholismo, drogadicción, violencia domestica entre otras, como una forma de hacer conciencia a las personas.

POESIA

En este Municipio se destaco el señor Leonilo Mejía (QDDG) y el profesor Fredy Díaz Andrade como autores de una variedad de poesías escritas para ser declamadas en diferentes ocasiones.

La Moneda Falsa

Una moneda falsa llegó un día
A las manos de un médico afanado
Quien conociendo el mal que adolecía
La hecha súbitamente de su lado.

Siguió rodando la moneda impía
Y al bufete de un abogado
Quien instruyéndole proceso el mismo día
La presentó enseguida al juzgado.

Purgó por mucho tiempo allí su pena
Que aceleró su marcha al cementerio
Y al ver ya terminada su condena
Abandonó y maldijo el cautiverio.
La libertad despierta su ternura
Siguiendo su carrera sin tardanza
A refugiarse fue en donde un buen cura
Quien recobró su paz y esperanza.

Del medio le hablo muy confundida
Del abogado con mucha indignación
Del juez que le hablo enseguida
Y del verdugo cruel sin corazón.

El cura al escuchar la triste historia
Y al ver de la moneda el terso brillo
Con una mano le enseñó la gloria
Y con la otra se la hecho al bolsillo.

Le dijo te perdono pecadora
Me ha gustado tu franca confesión
En mi bolsillo te quedarás ahora
Yo te perdono y te daré la absolución.

Autor: Leonilo Mejía Gallardo

ECOLOGIA:

En el Municipio existe una gran variedad de plantas entre maderables, frutales, medicinales y ornamentales de las que podemos mencionar:

Roble, Pino, Pinabete, Cedro, Naranja, Lima, Limón, Mango, Aguacate Supte, frijol, maíz, maicillo, trigo, durazno, manzana, plátanos, café y muchas plantas ornamentales que adornan los jardines de los hogares.

Los animales que abundan en el Municipio son: los domésticos y algunos animales salvajes como: el chanco de monte, el venado, el león, coyote etc....

Además de existir erizos e iguanas.

Producción y economía

San Sebastián es un Municipio de Patrimonio Cultural Agrícola donde sus tierras son aptas para el cultivo de granos básicos.

Es por esta razón que sus pobladores en un 80% se dedican al cultivo de maíz y frijoles en menor escala el maicillo, trigo, caña de azúcar, arroz, café, banano y hortalizas de diferentes clases.

Todos estos cultivos se hacen efectivos en una zona agrícola del pueblo. En la zona Sur este del Municipio la gente se dedica al cultivo de ganado vacuno para la exportación de carne.

En la época de corte de café emigra un 40% de la población a los municipios cercanos productores de café la realizan dichas actividades pues es el único ingreso económico que hasta ahora ha servido para satisfacer algunas necesidades de los pobladores.

Lugares Turísticos

La Cueva del Diablo. Está ubicada en la Aldea de Cubite, esta cueva fue utilizada por los indígenas como casa de habitación, tiene dos puertas que sirven de entrada principal en la parte frontal superior hay una manos pintadas marcadas con pintura natural de color rojo, cuanta la historia que son las manos del diablo en ese lugar se han encontrado vestigios de utensilios de cocina como ser. Vasijas de barro, piedra de moler, etc.

La Chorrera de Pericón. Este precioso lugar turístico de este municipio se encuentra ubicado a 8 km de la cabecera municipal en el Río Gualcul.

Es una caída de agua de unos 25 ms de altura y un gran volumen de agua.

Este lugar está bien forestado por árboles de maderas preciosas y plantas adaptadas a la zona.

La Piedra del Diablo. Esta piedra está ubicada en el Río Mocal conocido como Minas a uno 6 Km del municipio.

Es una piedra que se parte en cuadritos como si fueran dados. Según la historia es una piedra que tiene origen de algún mineral.

El municipio cuenta con algunas zonas de reserva protegidas por el estado como ser: El Alta que significa Caja de Agua que abastece todo el municipio.

El Botoncillo: La micro cuenca El Zanate en el Cerro Las Pacayitas.

Programas de Desarrollo

1. Sistema de riego para la agricultura en el verano, en las comunidades de San Francisco y el carrizal. Agua Fría (Patrocinado por Solidaridad Internacional)
2. Proyecto Carretero San Sebastián – Tomalá
San Sebastián – Belén Ocotepeque
Patrocinado por el Gobierno central a través de la secretaria de Obras Públicas, Transporte y Vivienda y el gobierno de los estados unidos a través de la cuenta del milenio.
3. Proyecto de electrificación rural.
Impulsado por el gobierno Central a través de la Empresa Nacional de Energía Eléctrica
4. Fondos de estrategia para la reducción de la pobreza ERP.

Bibliografía

1. Libro Histórico de la Municipalidad de San Sebastián.
2. Monografía de la historia de San Sebastián propiedad de la Municipalidad de San Sebastián Lempira
3. Actas, Geográficos de Lempira. Graficentro Editores.
4. Libro de Poemas de Mejía Gallardo Leonilo.
5. Documento Informativo sobre la Danza de la Colosuca por Mejía Molina Gaspar.
6. Colaboradores
 - Andrade Reyes Rubén Darío Q.D.D.G.
 - Mejía Molina Germán Noel Q.D.D.G.
 - Molina Muñoz Rubilio León Q.D.D.G.
 - Molina Muñoz Emma Q.D.D.G.
7. Información personal sobre la Cueva del Diablo por Andrade García Juan Miguel.
8. Información personal sobre Costumbres y Tradiciones del Municipio por Molina Mejía María Alicia.
9. Información personal sobre lugares turísticos y monumentos históricos por Miranda Cortes Rafael.

ANEXOS



Reina infantil de la feria



Reina de la feria



Iglesia colonial San Sebastián



La pila antigua.



Casas antiguas



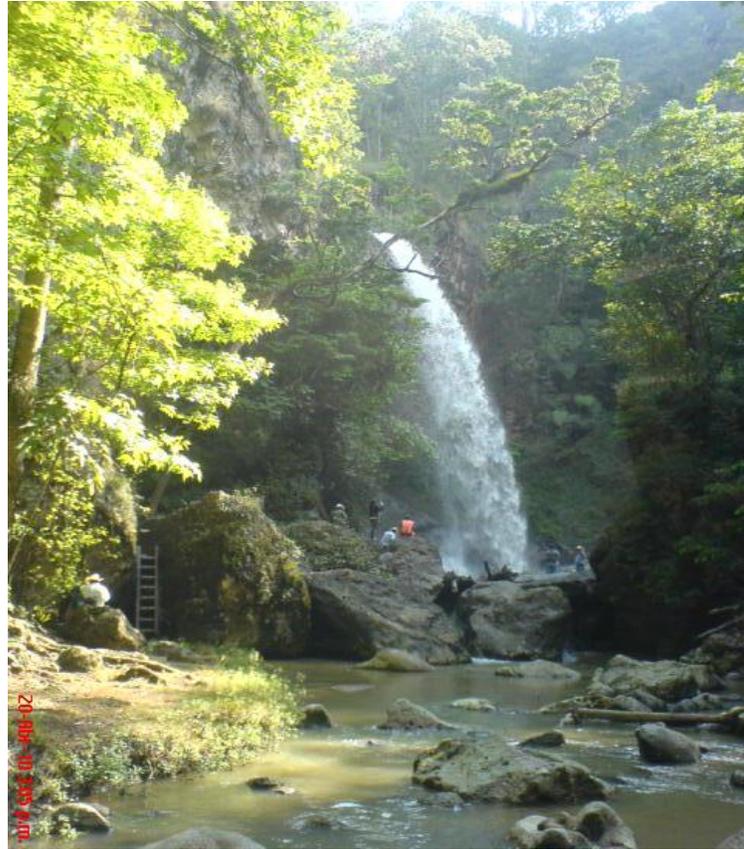
Principales Autores Danza la “Colосуca”



Imagen del santo San Sebastián en procesión



**Principales autores de miniserie
“La vida no es juego”**



Cascada el Pericón



Flores producidas en el municipio de san Sebastián.